334.865 Ejemplares Fué el Tiraje en Todas sus Ediciones de CRITICA, Ayer — Compruébelo si le Interesa

CODOS Y ROSSI BAJARON EN P. PRAIA

Crítica

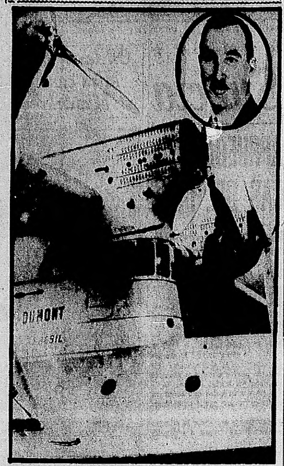
5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 17 de Febrero de 1935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXII. -- Número 7489

Partió en Auxilio de los Pilotos Amenazados por la Muerte en Pleno Océano Atlántico



EL HIDROAVION Santos Dumont, de la línea aérea de correspondencia de la Air France, cuyo envío en auxilio fué ordenado de inmediato al tenerse noticias del peligro que corrían Codos y Rossi, cuyo mensaje de S. O. S. fué interceptado en París y por un barco griego que navegaba en aguas del Atlántico, a un centenar de millas de la posición del avión de Codos y Rossi. En círculo el piloto Bossautrot, a cuyo cargo está el gran hidroavión

CASI MUEREN AHOGADOS EN EL OCEANO ATLANTICO

El Raid Fracasó por un Imprevisto Descenso de la Presión del Combustible

UN BARCO GRIEGO INTERCEPTO EL AVISO

(United Press)

ORLY, 17. — La estación radiotelegráfica de esta ciudad anuncia haber interceptado un mensaje de los aviadores Codos y Rossa, que dice así: "Estamos regresando. Es probable que nos veamos obligados a descender en el océano."

Un vapor griego fué quien interceptó el mensaje del Joseph Lebrix

(United Press)

PARIS, 17. — El vapor griego Tsiropinas, de 3.900 toneladas, comunica haber captado un mensaje S. O. S. enviado por el aviador Codos.

El Tsiropinas se dirige a toda máquina en auxilio de los aviadores, por si se vieran obligados a descender en el mar.

El Tsiropinas se halla a varios cientos de millas del avión

(United Press)

PARIS, 17. — Un mensaje radiotelegráfico enviado por Codos y Rossi a las 10.02 a. m., hora de Greenwich, dice que darán su posición cada media hora si todo va bien.

El vapor griego "Tsiropinas", que captó un mensaje S. O. S. de dichos aviadores, se encuentra actualmente a los 7 grados 40 minutos de latitud Norte y 26 grados 37 minutos de longitud Oeste, debiendo, por consiguiente, hallarse a varios cientos de millas del aeroplano.

Lanzaron el S. O. S. entre Cabo Verde y las Islas de San Pablo

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Codos y Rossi, entre Cabo Verde y Saint Paul, lanzaron un S. O. S.

Casi tienen que descender

(Agencia Havas)

DAKAR, 17. — Codos y Rossi anunciaron que, debido a la baja presión del aceite, daban media vuelta y que se verían obligados probablemente a acuatizar.

El Santos Dumont partió en auxilio de Codos y Rossi

(Agencia Havas)

DAKAR, 17. — Los aviadores Codos y Rossi anunciaron, a las 8.40 horas, que a consecuencia de una disminución en la presión del aceite se verían probablemente en la necesidad de acuatizar. El Joseph Lebrix se encontraba entonces a una distancia igual de Cabo Verde y de la Roca de San Pablo.

Inmediatamente de tenerse conocimiento de esta circunstancia, un aviso y el hidroavión Santos Dumont partieron en auxilio del Joseph Lebrix.

A las 10 y 50 permanecían todavía en el aire

(United Press)

PARIS, 17. — El Ministerio de Aviación anuncia que la estación de radio del gobierno, de Tolosa, captó un mensaje de los aviadores Codos y Rossi, que volaban por medio del Atlántico Sur, enviado a las 10.50, hora de Greenwich, en el cual dicen que todavía estaban en el aire, que regresaban en dirección a las islas de Cabo Verde.

La presión del combustible es alarmante

(United Press)

PARIS, 17. — Codos y Rossi, en el mensaje interceptado por la estación de Orly, explican que la presión del combustible es alarmante y que está descendiendo rápidamente, por lo cual decidieron regresar.

El Ministerio de Aviación admite que son contradictorios los mensajes alarmantes, pues el último mensaje recibido en el Ministerio a las 9.23, hora de Greenwich, decía que todo iba bien, aunque la posición que en él se daba era evidentemente falsa.

La posición exacta del Joseph Le Brix no se conoce, pero debía hallarse, al enviar el S. O. S., por los grados 7 de latitud norte y los 28 grados de longitud oeste. Según las informaciones, no se encontraría ningún vapor por aquellos alrededores.

En caso de que los aviadores se vean forzados a descender en el Océano, no es probable que puedan mantenerse a flote por mucho tiempo, a menos de que consigan vaciar los tanques de combustible, que, en tal caso, les servirían de flotadores.

La esposa de Codos es optimista

La esposa de Codos ha declarado a la United Press lo siguiente: Ninguna razón hay para inquietarse, pues no existe ninguna confirmación. Lo que es verdaderamente posible es que tengan que corregir algún imperfecto relacionado con la alimentación del combutible".

Comunicado del Ministerio de Aviación

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — El ministerio de Aviación comunica: "A las 11.42 el avión "Joseph Lebrix" volaba a 13 grados de longitud norte y 25 grados de latitud oeste".

Lanzaron un Dramático S.O.S. Después de Pasar por C. Verde

ANTES DE DESCENDER ARROJARON LA GASOLINA

"Creemos que nos Hemos Salvado", Tal Fué uno de sus Dramáticos Mensajes al Llegar a P. Praia

EL SANTOS DUMONT PARTIO EN SU AUXILIO

(United Press)

PARIS, 17. — Noticias de Porto Praia informan que Codos y Rossi arrojaron la carga de gasolina antes de descender. El fuselaje del *Joseph Le Brix* estaba cubierto de manchas negras al final del vuelo, como resultado de las salpicaduras de aceite en la mayor parte de los 700 kilómetros del vuelo de regreso.

Se informó que los aviadores se negaron a descender en el mar, cerca de donde los esperaban los vapores, prefiriendo hacerlo en tierra.

El hidroavión Santos Dumont había salido en auxilio de los aviadores, como así el crucero Emile Bertin, que se dirigía a Dakar desde Port Etienne. Dos buques británicos en Dakar también estaban listos para el caso necesario.

Llegaron a Porto Praia, Cabo Verde, a las 13 y 15

(United Press)

PARIS, 17. — Los pilotos Codos y Rossi llegaron a Porto Praia, islas de Cabo Verde, a las 13.15, hora de Greenwich.

Descendieron sin inconvenientes

(United Press)

PORTO PRAIA, 17. — Los aviadores Codos y Rossi llegaron a Porto Praia a las 13.15 hora de Greenwich.

Después de describir un círculo sobre el aeródromo, descendieron en salvo a las 13.32.

Mensaje del Joseph Lebrix a las 11 horas

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — El Ministerio de Aviación recibió el siguiente mensaje del Joseph Lebrix:

"A las 11 horas volamos entre 11.°30' Norte y 12.° Sud. Continuamos nuestro vuelo, esperando poder llegar a Praia entre las 13 y las 13.30. Altura, 1.800 metros. Descargaremos antes de acuatizar."

Despacho de Rossi a las 11 y 35

(Agencia Havas)

DAKAR, 17. — A las 11.35, Rossi informó que el Joseph Lebrix seguía viaje a Porto Praia, adonde pensaba llegar a las 14 aproximadamente, si lo permitía el aceite. El aparato se mantenía en comunicación con un buque inglés y Dakar.

A las 12.30 comunicaron estar cerca de Porto Praia

(United Press)

PARIS, 17. — Codos y Rossi comunicaron radiotelegráficamente a las 12.30, hora de Greenwich, que esperan llegar a Porto Praia dentro de una hora, confiando amerizar a salvo.

Habían volado sobre las Islas de Cabo Verde a las 4 y 30

(United Press)

PARIS, 17. — Los aviadores Codos y Rossi, que vuelan sobre el Atlántico Sur rumbo al Brasil y la Argentina, pasaron por la isla de Cabo Verde a las 4.30 de la madrugada de hoy hora de Greenwich, hablendo informado que todo marchaba bien. Por Porto Praia pasaron a las 3.24 a. m., hor de Greenwich.

A las 5 y 30 volaban en dirección a las Islas de San Pablo

(United Press)

SAN LUIS, Senegal francés, 17. — La estación de radio de esta ciudad, ha recibido un mensaje radiotelegráfico de los aviadores Codos y Rossi, enviado a las 5.30, hora de Greenwich, informando que se encontraban a los 13 grados de latitud Norte y 25 grados de longitud Oeste, volando en dirección de las rocas de San Pablo.

Regresan a Porto Praia normalmente

(United Press)

PARIS, 17. — Los aviadores Codos y Rossi comunicaron radiotelegráficamente a las 11.30, hora de Greenwich, que continuaban su vuelo de regreso hacia Porto Praia, volando a una altura de 1800 metros.

El mensaje agrega que todo marchaba bien y que esperaban llegar a Porto Praia a las 13.30, hora de Greenwich.

Radiograma de madame Codos a su esposo

(United Press)

PARIS, 17. — Madame Codos dirigió un radiograma a su esposo, expresando su alivio por el feliz descenso. La señora hizo la siguiente declaración a la United Press:

"Lamento que mi esposo no haya podido completar el vuelo. Tenía plena esperanza de establecer el record y pensaba en la grandiosa recepción que lo esperaba en la América del Sud. Talvez haga nuevamente la tentativa algún día".

Estaban a 1.600 kilómetros de Dakar

(United Press)

PARIS, 17. — La esposa del aviador Rossi, uno de los tripulantes del avión "Joseph Le Brix", ha recibido un mensaje en el que se le anuncia que el avión regresa, dirigiéndose a Dákar, que se encuentra a 1.600 kilómetros de distancia del punto donde volaba.

"Creemos que nos hemos salvado"

(United Press)

PARIS, 17. — Antes de su arribo a Porto Praia, Codos y Rossi enviaron un dramático mensaje, puesto a las 12.50, hora de Greenwich, diciendo: "Próximos a Porto Praia, creemos que nos hemos salvado".

Pocos minutos después mandaban otro diciendo: "Estamos llegando".

REGRESARON FELIZMENTE A PORTO PRAIA, EN LAS ISLAS DE CABO VERDE

MALOGRADO el grandioso raid aéreo que venían realizando desde la ciudad Luz, a la que proyectaban unir con Buenos Aires en un solo vuelo directo, por un motivo que no previeron los valerosos pilotos franceses Codos y Rossi se vieron obligados a regresar a las islas de Cabo Verde, no sin correr cierto peligro. Felizmente, aterrizaron en dichas islas a las 12.32, luego de haber conmovido al mundo con un angustioso llamado de S. O. S. que hizo temer por sus vidas

ITALIA VENCIO A FRANCIA POR 2 A 1

SE COMBATE EN V. MONTES

Confían en el General Estigarribia

(United Press)

ASUNCION, 17. — Informaciones recogidas en algunas fuentes oficiales anuncian que se lucha encarnizadamente en Villa Montes. Se esperan noticias de un momento a otro.

En los círculos paraguayos reina gran optimismo sobre el éxito de las fuerzas del general Estigarribia en esa reginó, y se asegura que la ofensiva paraguaya no podrá ser resistida allí durante mucho tiempo.

DURO 5 SEGUNDOS UN TEMBLOR DE TIERRA EN LIORNA

(United Press)

LIORNA, 17. — En la localidad de Pomarance, situada cerca de Voletro, se sintió anoche un fuerte temblor de tierra que duró cinco segundos.

Los habitantes, presas de pánico huyeron de sus casas saliendo al campo abierto.

También se han registrado temblores en Larderello, cuya zona es famosa a causa de los geysers de boro.

El terremoto no causó daños ni desgracias personales.

En Castelnuovo-Valcecina, el temblor tuvo más consecuencias.

LA LINEA NEGRA indica el recorrido efectuado por los pilotos Codos y Rossi y la de puntos la vuelta que tuvieron que dar para regresar a las Islas de Cabo Verde

MEAZZA MARCO LOS 2 GOLES

Meazza Marcó los Dos Goals en el 1er. Tiempo

(United Press)

ROMA, 17. — El primer tiempo del partido internacional de football, disputado hoy entre Italia y Francia, arrojó el siguiente score: Italia 2, Francia 1.

Los goles italianos fueron marcados por Meazza y el de Francia por Keller.

El primer tiempo

(Agencia Havas)

ROMA, 17. — Ante crecida cantidad de aficionados se jugó hoy el anunciado match internacional entre la selección francesa y el team italiano.

El team italiano se presentó así: Ceresoli; Monseglio y Mascheroni; Montesanto, Ferraris y Varglien; Gualta, Scopelli, Meazza, Ferrari y Ferraris II, y el team francés en esta forma: Hiense; Vandooren, y Mattler; Gabrillarguez, Verriest y Delfour; Keller, Beck, Courtois, Duhart y Aston. Arbitra el belga Louis Bart. Iniciado el juego se notó apreciable dominio italiano, y a los 4 minutos Italia anotó un goal. A los 15 minutos aumentó la ventaja. Francia descontó con un goal, y terminó el primer tiempo con el siguiente resultado:

Italia, 2; Francia, 1.

Terminó el partido

(Agencia Havas)

ROMA, 17. — El partido disputado esta tarde entre los equipos representativos de Francia e Italia, terminó con el triunfo de este último por 2 tantos contra 1.

Ganó Italia 2 a 1

(United Press)

ROMA, 17. — Terminó el partido entre Francia e Italia, con el triunfo de Italia, por 2 tantos contra 1.

"El Avión no Importa, Primero Hay que Salvaros a Vosotros", Dijo el General Denain en un Mensaje Enviado a los Pilotos al Tener Conocimiento del Enorme Peligro que Corrían

(United Press)

PARIS, 17. — El ministro de Aviación, general Victor Denain, dirigió a los aviadores Codos y Rossi el siguiente radiograma:

"He tenido conocimiento con gran alegría del afortunado descenso en Porto Praia. Felicitaciones por la batalla que habéis sostenido".

Antes del descenso el general Denain había enviado el siguiente radiograma: "Estamos poniendo en movimiento todo lo necesario para auxiliaros y salvaros a vosotros primero. El avión no importa". De inmediato se dispuso la salida del Santos Dumont.

En la Dramática Rivalidad de la Guerra Comenzó la Lucha Entre Franceses y Alemanes por el Dominio del Aire



CONDOURET — GIVON — CORBU — MERMOZ — ASSOLANT — LEFEVRE — L. COLI — RENE FONK — RICHTHOFEN — LE BRIX — BLERIOT — NUNGESSER — D. COSTES — GUYNEMER — S. ROMAN — S. DUMONT

Ambos Representan Dos Arquetipos de Heroísmo Distinto

A PESAR de que desde 1918 dejaron de tronar los cañones en Europa y de que oficialmente concertaron la paz en el Palacio de Versalles los representantes de las grandes potencias del mundo, después de cinco años de una matanza como nunca vista, la hostilidad sigue imperando aun cuando ahora revista otras características menos mortíferas pero quizás igualmente, sino más, perjudiciales para la humanidad. Estas son el aislamiento por medio de murallas aduaneras y la carrera armamentista.

Como deducción de esta segunda característica viene la lucha por la conquista de las rutas aéreas a la que asistimos impávidos los iberoamericanos cuando precisamente, por una curiosa paradoja, son justamente nuestros países las metas de triunfo que se fijan las naciones que pueden pagarse el lujo de alzar sus alas más allá de sus fronteras naturales.

El vuelo de Rossi y Codos

El vuelo de Rossi y Codos, que acaba de malograrse por un defecto en la lubrificación del motor, es el último incidente de la rivalidad aérea entre Francia y Alemania. Dichosamente, empero, esta vez no tenemos que enlutar nuestras páginas con el trágico fin de los aviadores, puesto que pudieron regresar cuando volaban ya rumbo al Brasil y aterrizar felizmente en Cabo Verde, una isla perteneciente a Portugal que se encuentra precisamente a medio camino de la ruta que se habían propuesto entre París y Buenos Aires.

El desarrollo de la aviación civil trae forzosamente consigo el adelanto de la militar y, sobre todo, contribuye a robustecer el prestigio de la nación que predomina en las rutas aéreas internacionales además de que le procura un plantel de grandes técnicos para caso de guerra.

Nuestra América Ibera, con su enorme potencialidad económica, su ilimitado porvenir y su actual penuria en hombres y en finanzas es, lógicamente, el punto de mira del mundo. Por eso nada tiene de extraño que las alas norteamericanas, alemanas y francesas surquen el cielo tratando de llegar a cual más rápida a nuestras ciudades, mientras Inglaterra e Italia meditan como acercarse a nosotros por la vía del cielo.

Son, sin embargo, hasta la fecha, los alemanes y los franceses los que se disputan kilómetro por kilómetro y minuto por minuto la superioridad de atravesar el Océano Atlántico para llegar a Buenos Aires, capital de esto mundo latino de América. A los norteamericanos, en cambio, les basta con el tráfico continental para realizar sus objetivos.

Dos arquetipos de heroísmo

Y puesto que el aspecto más dramático de la rivalidad aérea se concentra en franceses y alemanes en el inmenso escenario del Atlántico, rememoremos aquí como nace su rivalidad al lúgubre canto de los cañones en los días aciagos de la Guerra Mundial.

Sería arduo y confuso presentar el panorama total de la guerra aérea durante los años que corrieron de 1914 a 1918. Preferible es enfocar nuestra perspectiva en dos personajes símbolos de esta nueva forma de destrucción humana: Guynemer, el "as" francés, y von Richthofen, el "as" alemán. Ambos son ya arquetipos de un nuevo heroísmo, el guerrero del aire. Guynemer tomó parte en seiscientos combates aéreos, mientras von Richthofen, el "caballero rojo", pudo derribar ochenta aviones enemigos. Ambos, empero, pagaron con su vida sus asombrosos records de muertes.

Las hazañas guerreras del barón von Richthofen ya han sido recogidas por la leyenda y se coloran por lo mismo con todas las fantasías de la imaginación. Y, justo es decirlo, este lugar de honor se lo han brindado precisamente sus enemigos, los ingleses y los norteamericanos que, posiblemente, fueron los que tuvieron que sufrir más los daños de las garras del "caballero rojo".

El capitán Roy Brown, de las fuerzas reales de Inglaterra, que fué quien abatió a von Richthofen el 21 de abril de 1918, describió así a la escuadrilla del "caballero rojo" que inspirara recientemente tantas películas americanas como "La escuadrilla de la Aurora", "Angeles del Infierno" y tantas otras.

El circo

—El circo era como llamábamos los de la aviación inglesa a la "Jgdstaffel" de Richthofen, — contó el capitán Brown. — Y esto no por odio ni desdén, sino utilizando uno de aquellos apodos de guerra puesto por algún soldado anónimo en quien removió recuerdos de niñez la vista de aquellos aeroplanos multicolores. Porque era costumbre del circo que cada uno de los aparatos fuera pintado según la fantasía del piloto. Solo el de Richthofen era rojo por completo. En los otros resplandecía toda imaginable combinación abigarrada.

El primer encuentro del aviador francés Bernard con Richthofen fué contado posteriormente por el primero así: "Fué la mañana del 21 de marzo de 1918 cuando me encontré con el as alemán y su escuadrilla. Un mes después, exactamente el 21 de abril, lo ví muerto. No lo hubiera supuesto. Ni siquiera reconocí su sombra cuando los cañones alemanes empezaron aquella mañana de marzo a vomitar metralla en una ofensiva que había de ser la última boqueada de la guerra, su último tremendo esfuerzo para llegar a los puertos del Canal, el soberbio empujón que había de hacer retroceder en franca retirada al quinto ejército británico.

El combate

"Nos habían ordenado en aquella ocasión que persiguéramos a unos aviones enemigos de bombardeo, lo que hicimos. Los encontramos cerca de Dixmude. Volaban hacia el sur a doce mil pies de altura. Era el momento de la caza. Cinco aparatos para abajo, cinco motores trepidando, cinco planos descendiendo, cinco pilotos la mano apretada en los mandos, la mirada alerta y el dedo preparado junto al gatillo de la ametralladora.

—¡Más aprisa, más aprisa!

"Una verdadera caída desde el cielo. En minutos estábamos sobre ellos y los teníamos a tiro. Cinco contra siete; pero las circunstancias a nuestro favor. Estábamos encima y detrás.

"No hicieron ellos demostración de habernos visto, y seguían su camino. Atrás dejaban la patria.

—¡Más cerca! ¡Más cerca!

"Ahora podíamos ya ver a los pilotos y distinguir claramente el signo de cada aparato. Fragmentos de arco iris flotando en el cielo.

"¡El circo, por fin! ¡El mismo Richthofen!

"No perdimos el tiempo en calcular. Eran nuestra presa, y la sangre nos hervía. Cada uno de nosotros había escogido ya uno de los aeroplanos.

"El mío era un albatros y amarillo. Me fuí a él derecho, pasé por encima de él hasta que la hélice suya casi había desaparecido bajo el borde delantero de mi ala. Entonces: ¡paf!.

"Apenas logré hacer bajar un poco el aparato enemigo. Me lancé tras él, el pulgar fijo en el gatillo. Las ametralladoras soltaban su reguero de balas. ¡Blanco, blanco! Había alcanzado el albatros; ya era mío. Incendiado, se estrelló contra el suelo como una cometa rota.

Von Richttofen!

"En menos de medio minuto habíamos derramado sangre en los de la escuadrilla alemana, pero, ¿qué era aquello? En el cielo se dibujaba un aparato. Los nuestros parecían indecisos. Hicieron fuego, al fin. Luego, lo persiguieron. Yo hice lo mismo. Un instante después un aparato rojo se escabullía gracias a una hábil zambullida y sobre las alas de mi aparato marcaba su obra con un reguero de balas. Era el "Caballero Rojo", von Richtophen que escapaba.

"El as alemán cayó al fin simplemente, como cayeron todos los grandes pilotos de la guerra, como se abatieron Boelke, Ball, Guynemer, Mac Cudden. El capitán Roy Brown lo hirió en el corazón cuando el alemán ametrallaba a la infantería australiana.

"Así, a saludos de ametralladora y con sangre, comenzó la rivalidad aérea en Europa que ahora se prolonga en nuestra América. Teniendo como codiciada presa el tráfico con Buenos Aires. Los alemanes gracias a su sistema de amerizjas en pleno océano donde tienen apostado al vapor "Westphalen" han acortado a tres días el viaje aéreo entre Europa y Sudamérica, en tanto que los franceses construyen hidroaviones del tipo de "Croix du Sud" y aviones como el "Arc-en-Ciel" para disminuirla aún más y conquistar la supremacía. Así Codós y Rossi los intrépidos héroes que buscan un nuevo record de vuelo sin escalas serían los "pioneers" de un adelanto más, el de las 72 horas entre París y Buenos Aires".

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Allanaron la Sede de los Nazis en Suecia

DETUVIERON A ONCE AFILIADOS Y SECUESTRARON DOCUMENTOS

Los Nazis Aconsejaban a sus Miembros Votar por el Partido Comunista

CONTROL DE LA FABRICACION DE ARMAS

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 17. — Fuerzas policiales efectuaron un allanamiento en el cuartel general del partido nacional socialista de Gothemburg, arrestando a once miembros de esa agrupación y secuestrando gran cantidad de documentos y abundante material de propaganda nacional socialista, especialmente ciertas circulares en las que el alto comando del nacional socialismo de Suecia aconsejaba a sus adherentes votar en favor de los candidatos del partido comunista en las próximas elecciones, con objeto de combatir a la social democracia de Suecia, que actualmente se halla en el poder. En la documentación secuestrada queda establecida una singular similitud entre el programa anticapitalista de la Tercera Internacional Comunista y el que sustenta el nacional socialismo de Suecia, y que una fracción del nacional socialismo se ha separado del partido, descontenta por la cooperación con los comunistas y por los ataques llevados a cabo contra el cristianismo.

El gobierno controlará la producción de armamentos

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 17. — El gobierno presentó en el Rikdag un proyecto de ley tendiente a establecer, a partir del 1 de julio del corriente año, el control del gobierno en la producción del material de guerra en Suecia.

Dicho control será ejercido por el Ministerio de Comercio. Después de esa fecha, la producción de material de guerra no podrá efectuarse sin una licencia especial acordada por el gobierno. El mencionado proyecto contiene una estipulación que limita la existencia de intereses extranjeros en la industria sueca de armamentos. El gobierno será autorizado a promulgar un decreto estableciendo que nadie podrá ejercer en Suecia las funciones de agente comercial para la venta de armamentos sin poseer una licencia gubernamental.

Finalizó la conferencia económica

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 17. — La conferencia económica nórdica clausuró hoy sus sesiones.

Un comunicado que fué dado a publicidad, concerniente a la colaboración entre los países nórdicos en el dominio político y comercial con respecto al extranjero, y que las delegaciones decidieron recomendar a sus respectivos gobiernos, establece que un contacto más estrecho y más amplio deberá ser practicado en el futuro para la conclusión de acuerdos comerciales con otros países respecto a las tasas y derechos aduaneros en el extranjero que son perjudiciales para el comercio de los estados nórdicos concerniente a la prohibición y restricción de las importaciones.

MELLON DICE QUE HA PAGADO

(United Press)

PITTSBURGH, Pensilvania, 17. — Destacadas personalidades financieras comparecerán a declarar ante la Junta de Apelaciones de Impuestos de los Estados Unidos, con motivo de la información relacionada con la apelación interpuesta por el ex secretario del tesoro Andrew Mellon contra el impuesto adicional de dólares 3.000.000 que se pretende hacerle pagar en concepto de impuesto a sus rentas.

Entre las grandes figuras financieras que declararán, figuran Eugenio Grace, presidente de la Bethlehem Steel Co.; el secretario de Justicia, Cummings y el actual secretario del Tesoro, Morgenthau.

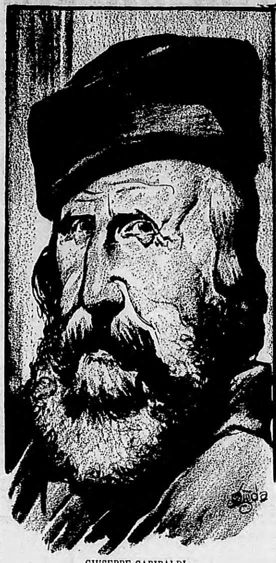
El ex secretario del Tesoro, Mellon, sostiene que ha pagado el impuesto a la renta correspondiente al año 1931 con un exceso de 100.000 dólares.

FREDDIE MILLER SIGUE SIENDO EL CAMPEON MUNDIAL

(United Press)

BARCELONA, 17. — Freddie Miller retuvo el título de campeón mundial de peso pluma, al vencer por knock-out en el primer round al español José Gironés.

Fué Entregada la Bandera que ha Pertenecido a los Garibaldinos que Actuaron en Montevideo



GIUSEPPE GARIBALDI

(United Press)

ROMA, 17. — El ministro del Uruguay en ésta, señor Ramón Guerra, hizo entrega a Ezio Garibaldi de los restos de la bandera que perteneció a la Asociación de Veteranos Garibaldinos de Montevideo.

Dicha bandera es devuelta a Italia de acuerdo con los deseos de Domingo de Maio, último sobreviviente garibaldino residente en Montevideo, de acuerdo con la costumbre de restituir las banderas al Estado italiano antes o después de la muerte del último miembro de cualquier asociación garibaldina a fin de que puedan ser conservadas en el Museo del Renacimiento de Roma.

LOS FASCISTAS APRUEBAN LAS MEDIDAS BELICAS DEL DUCE

Dicen que las Mismas Protegerán los Intereses Italianos y los de los Nativos de Africa Oriental

ESTAN POR SALIR VARIOS CONTINGENTES

(United Press)

ROMA, 17. — El Gran Consejo Fascista, en la reunión celebrada anoche aprobó con entusiasmo las medidas militares tomadas recientemente para garantizar la seguridad y la paz de las colonias italianas del Africa Oriental, consideradas necesarias para proteger los intereses italianos y la tranquilidad de la población nativa.

También acogió con satisfacción la noticia de que gracias a la atmósfera política creada por el fascismo, las operaciones de convocar los contingentes de 1911 a filas, se realizaron en perfecto orden y absoluta normalidad, contando con la aprobación plena del pueblo italiano.

El Gran Consejo dirigió un saludo a los contingentes que están ya en camino del Africa Oriental y a los que están por partir cumpliendo sus deberes para con la patria.

También se adoptaron medidas para mantener y aumentar la eficacia de las fuerzas armadas a fin de que puedan hacer frente a cualquier eventualidad.

Italia puede disponer de 100.000 hombres

(Agencia Havas)

ROMA, 17 — Con las recientes medidas adoptadas en Italia en materia militar, esta nación se halla ahora en condiciones de disponer en el acto de un ejército de cien mil hombres perfectamente armados y equipados, es decir, 30.000 hombres de las divisiones movilizadas de Florencia y Mesina y 70.000 milicianos voluntarios, cuyo primer contingente ya partió para el Africa Oriental. Estos 70.000 voluntarios están lejos de ser el total de la disponibilidad efectiva de Italia bajo banderas, sino que son los que han sido inmediatamente movilizados.

Contratados por diez años

Se trata de hombres de menos de 30 años que han contraido obligación de servir diez años a la disposición de la milicia fascista. Ocupan cargos civiles, viven su vida normal sin carácter militar, pero se hallan sujetos a los llamados para ejercicios de movilización. La minoría se halla en la actualidad bajo las armas, pero en cmbio la gran mayoría acostumbra a ser convocada en el espacio de algunas horas.

Tienen el uniforme en casa

Cada miliciano tiene en su casa su uniforme y los suboficiales tienen también allí sus armas, lo mismo que la oficialidad de la milicia.

Ya pasan por Port Said cerca de mil hombres que partieron hace días de Nápoles hacia Africa y ayer fueron dos batallones de milicianos que salieron de Roma.

Van hacia Massoua por Eritrea

Cada hombre lleva dos pares de calzado, su fusil, bayoneta empavonadas y puñal reglamentario. Se afirma que esas fuerzas no van a la Somalia, sino hacia Massoua, por Eritrea. El llamado a los milicianos se hizo con naturalidad, por intermedio de la organización de las legiones y no presentó ningún carácter de llamamiento público por medio de affiches u otra de las modalidades comunes en estos casos.

Cómo fueron movilizados

Lo mismo pasó con los oficiales de reserva, que fueron convocados individualmente para saberse si en caso de operaciones coloniales se hallarían en condiciones de tomar servicio de las armas. En síntesis, son efectivos voluntarios los que van a la vanguardia hacia el Africa colonial italiana, recordándose con este motivo que algunos batallones de camisas negras tienen escritas páginas gloriosas en algunos hechos de armas coloniales, como ser la reocupación de Fezzan, en Cirenaica, campaña del Sudan, pacificaciones de tribus alzadas en Tripolitania y la lucha contra los Senoussites, en el Africa Oriental.

Oficiaron una Misa en su Memoria



REY ALBERTO

(United Press)

ROMA, 17. — En la iglesia nacional belga oficióse hoy un servicio religioso en memoria del rey Alberto de Bélgica con motivo de cumplirse el primer aniversario de su muerte.

Asistieron los embajadores belgas ante el Quirinal y el Vaticano, el personal de las embajadas, representantes de la nobleza belga y muchos miembros de esta colectividad en Roma.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Es Unánime la Censura a la Respuesta de Hitler

REUNIRANSE MAÑANA MAS DE 300 ROTARIANOS EN MANILA

(United Press)

MANILA, 17. — Mañana se reunirá en esta capital una conferencia internacional rotariana, a la que asistirán 300 delegados que representarán a 10 países, entre ellos China, Japón, Australia, Nueva Zelandia, Java, Hawaii y Estados Unidos.

TIENEN MALOS PROPOSITOS

Desean Provocar una Tirantez Franco-británica

EN AUSTRIA

(Agencia Havas)

BELGRADO, 17. — Comentando la respuesta alemana a la proposición franco-inglesa, el diario "Obzer" dice que la táctica alemana es dilatoria. Por su parte, "Politicka" dice que Alemania desea provocar ahora una grieta entre Francia e Inglaterra.

En general, tal es la opinión de los demás diarios.

La independencia austríaca

(Agencia Havas)

VIENA, 17. — El diario "Tag" hoy anuncia que la contestación alemana a la fórmula elaborada en Londres significa queel Reich se niega a reconocer la independencia de Austria.

Por su parte, "Wienner Zeitung" insiste en la necesidad de proseguir intensamente la campaña en favor de la independencia de Austria.

Son divididas las opiniones polacas

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 17. — Mientras que los órganos gubernistas polacos justifican en sus comentarios el tono de la respuesta alemana a la nota francoinglesa, considerando algunos que Alemania, en su contestación no ha querido ponerse en oposición contra Inglaterra, los diarios de la oposición citan los comentarios desfavorables de Francia e Inglaterra y dicen que Alemania desea iniciar una separación entre Inglaterra y Francia y que parcialmente ha logrado sus objetivos.

REVISTANDO A LOS "CAMISAS ROJAS"



EL CUERPO de "Camisas Rojas" de Méjico, en el momento de ser revistado por su jefe, el diputado Arnulfo H. Pérez. Estas fuerzas de asalto han sido constituídas con el objeto de combatir el capital y la religión

LOS SOCIALISTAS DE DANTZIG PIDEN AMPLIAS GARANTIAS

(Agencia Havas)

DANTZIG, 17. — La fracción socialista de la Dieta solicitó amplias garantías para las próximas elecciones, exigiendo libertad electoral, libertad de manifestaciones, creación de un tribunal para abusos electorales, restricción al derecho de votar a los habitantes que no estén permanentemente en Dantzig, que los arrestos preventivos no sean mayores de 24 horas, y que los funcionarios de la zona libre de Dantzig reciban instrucciones para salvaguardar la libertad electoral.

GRANDES AVIONES UNIRIAN A ITALIA CON GRAN BRETAÑA A TRAVES DE LA ESTRATOSFERA

(United Press)

LONDRES, 17. — El "Sunday Express" informa que intereses belgas e italianos, han completado prácticamente un proyecto para unir a la Gran Bretaña e Italia a través de la estratoesfera por medio de líneas aéreas, en las cuales operarán gigantescos aviones tipo transatlántico que volarían a alturas de unas 5 millas (unos 8.000 metros), desarrollando velocidades de 200 millas por hora.

REELIGEN AL GRAL. CARMONA

Hasta las Mujeres Participan en la Elección

(United Press)

LISBOA, 17. — Se está celebrando en todo el país el acto electoral para la reelección del general Carmona, como presidente de la República, participando también las mujeres.

El acto electoral comenzó en Lisboa a las 10 a. m., con gran concurrencia de votantes.

La tranquilidad es absoluta.

REALIZASE EN PARIS UNA GRAN CONFERENCIA COLONIAL

Hiciéronse Varias Recomendaciones a los Dominios Tendientes a Estabilizar la Situación Económica

DEBEN COMPRAR A LAS COLONIAS

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Se esperan fecundos resultados de la Conferencia Colonial que se realiza en esta capital.

Los obstáculos creados en Europa por las barreras aduaneras y el proteccionismo exagerado desviaron la atención de las esferas económicas francesas hacia el imperio colonial, que absorbe un tercio de las exportaciones de la metrópoli y le suministran a su vez un cuarto de sus importaciones. Pronto se arraigó el deseo de que se tratara este punto y así nació la Conferencia de París, que reune desde hace dos meses a los delegados de todas las colonias. El objetivo fijado es el de buscar los medios apropiados para desarrollar el tráfico entre las posesiones francesas de ultramar y el intercambio con la metrópoli.

Entre el liberalismo y el proteccionismo

En el trance de decidirse entre el liberalismo y el proteccionismo, esta Conferencia de Ottawa francesa se orientó desde el primer momento hacia soluciones medias, susceptibles de proteger a un tiempo los intereses de cada dominio y el interés superior del imperio colonial. El principio esencial que se ha fijado como norma la Conferencia es el de una autonomía relativa.

Ella recomienda tres grandes grupos de medidas: 1o.—Hay que adaptar la producción de Francia y las colonias a su consumo y a su venta al extranjero. Marruecos, por ejemplo, debe abstenerse de producir trigo tierno y vino, que son de difícil venta. 2o.—Para desarrollar los intercambios es menester evitar que ciertos dominios compren del extranjero los productos que pueden procurarse en las colonias. 3o.—Deben desarrollarse las comunicaciones entre las colonias y la metrópoli y el extranjero.

Inventario de la producción

Se preparan asimismo numerosas recomendaciones de menor importancia, acerca de las cuales observan la mayor discreción los delegados. La comisión preparatoria presentó a la Conferencia una especie de inventario de la producción y del consumo del "commonwealth" francés. Estos días se discuten las cuestiones del Africa del Norte que presentan un interés capital, como quiera que el 75 por ciento del tráfico entre la metrópoli y las colonias está representado por esas regiones. El vino el trigo y el aceite figuran en el primer plano de los debates.

ATACARON A 37 POLICIAS MANCHUKUOS, DANDOLE MUERTE A NUEVE DE ELLOS E HIRIENDO A DOCE

(United Press)

ANTUNG (Manchukuo), 17. — Un centenar de personas atacaron a 37 policías que regresaban a Fenocheng, llevando a 4 bandidos presos.

Los atacantes dieron muerte a 9 policías, hirieron a 12 y desarmaron a los restantes, después de lo cual desaparecieron internándose en las montañas.

Se han enviado fuerzas especiales en su persecución.

La Unión Conservadora Bonaerense Está Hecha con Alfileres

GABRIEL TERRA SIGUE DEPORTANDO A LOS MAS CARACTERIZADOS POLITICOS URUGUAYOS

14 Desterrados Eminentes Llegaron Hoy

LLEGARON 14 EXILADOS DE MONTEVIDEO

Dirigentes Blancos y Colorados Componen Este Grupo

DECLARACIONES

Los Tratos Sufridos en la Isla de Flores han Sido Malos

EL gobierno del señor Terra sigue empeñado en alejar del Uruguay a las figuras de mayor relieve político que sean capaces por la sola acción de su presencia, de constituir un dique a los hechos que se vienen cometiendo.

A la campaña de xenofobia antiargentina emprendida hace poco, que por cierto no halla el menor eco en el pueblo hermano, el señor Terra añade nuevas deportaciones de hombres prestigiosos de su propio país.

Xenofobia que no arraiga

Esta característica de todos los gobiernos que cultivan pasiones xenófobas para ocultar tras ellas objetivos generalmente liberticidas, no encuentra, felizmente, el menor asidero en el alma del pueblo uruguayo tan identificado con el nuestro desde las gestas de la independencia. Así lo pudimos comprender una vez más esta mañana al conversar con varios hombres públicos del Uruguay que llegaron a nuestro país a bordo del vapor Ciudad de Buenos Aires exilados por el dictador.

Numerosas personalidades

Entre estos pudimos ver a bordo del Ciudad de Buenos Aires a numerosos políticos a quienes el gobierno de Terra colocará en la disyuntiva de permanecer encerrados en las celdas de la cárcel de la isla de Flores o exilarse de inmediato del Uruguay.

Entre los que optaron por esto último y llegaron hoy a nuestro puerto, figuran los señores Domingo Baqué, conocido dirigente nacionalista independiente; el Dr. Lorenzo Carnelli, prestigioso jefe del partido blanco radical; el Sr. Pascual Paladino, batllista; el Dr. Ricardo Cossio, ex diputado batllista; el señor Juan Carbajal, ex diputado riverista; Sr. Idelbrando Carnelli, dirigente blanco radical; Dr. Antonio Fusco, dirigente batllista; Sr. Rogelio C. Dofour, dirigente batllista; Sr. José Fontella, dirigente batllista; señor Ramón Tajes, colorado; doctor Edmundo del Castillo, batllista; doctor Carlos Santín Rossi, ex ministro batllista de Instrucción Pública; señor Leoncio Ruiz y el dirigente batllista Atanasildo Suárez.

Todos ellos, antes de embarcarse hacia nuestro país, conocieron la prisión de la isla de Flores, en la que sufrieron vejámenes que no condicen por cierto, con el alto nivel de cultura política que es característica del Uruguay desde hace años y menos con el sentimiento general del país hermano.



DIRIGENTES batllistas exilados por Terra, momentos antes de desembarcar en Buenos Aires

EL DIRIGENTE batllista doctor Edmundo del Castillo al desembarcar esta mañana en nuestro puerto

Denúncianse Vejámenes en Isla de Flores

Los Encerraron en Pabellones sin Poder Andar, Dice Dufour

MALA COMIDA

EL señor Rogelio C. Dufour es una personalidad bien conocida de la política uruguaya. Llegó esta mañana a nuestro puerto, exilado por el gobierno de Terra, junto con un grupo numeroso de personalidades a quienes los que detentan el poder han tratado con un rigor injustificado y que en forma alguna se halla de acuerdo con las costumbres civiles y sociales que eran ya norma consagrada y respetabilísima en su país.

Empero, pese a todo, el doctor Dufour se niega a dar a conocer sus impresiones sobre la situación política del país hermano y las perspectivas que cabe entrever para el porvenir. Solamente nos manifiesta que es verdad lo que le preguntamos y de lo cual teníamos noticias por otros conductos, según las cuales, a los presos políticos que se hallaban alojados en la isla de Flores, entre ellos nuestro entrevistado, se les hizo objeto de pésimos tratos y vejámenes de orden personal que no condicen con el grado de cultura alcanzado por su país.

—La vida en la isla — nos dice el doctor Dufour — no pudo ser más penosa para los detenidos políticos allí alojados. No podíamos salir de los pabellones de la cárcel, construida para alojamiento de delincuentes y se nos sometía a un sistema de disciplina que quizá sea apropiado para criminales peligrosos. La comida que nos suministraban era detestable y sobre las insolencias de que nos hicieran objeto algunos guardianes prefiero también no hablar. En esta situación se nos dió a optar entre seguir viviendo en la cárcel sufriendo vejámenes o abandonar de inmediato el territorio uruguayo. Optamos por lo último como es bien comprensible.

La Inscripción en Paraná Pasará de las 5000 Fichas

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 17. — Ninguna impresión ha causado en los círculos políticos la noticia de la proclamación de la fórmula radical disidente, realizada hoy en Rosario de Tala.

Los disidentes no consiguieron quórum hasta la madrugada y la proclamación se hizo sin que estuviera presente ningún calificado dirigente, ni ningún caudillo de auténtico arraigo en la masa partidaria.

La renuncia presentada por el señor Alberto F. Carosini, que no ha querido aceptar la candidatura de vicegobernador, le quita a la proclamación el único valor ponderable que podía aportarle alguna importancia electoral.

La inscripción en Paraná

La inscripción en Paraná ya pasa los 4.000 ciudadanos. Lo mismo ocurre en el interior de la provincia. Las noticias que llegan al seno de la Junta Central, no pueden ser más excelentes. En la capital de la provincia la inscripción pasará lejos las 5.000 fichas.

Esta noche parten para Buenos Aires los miembros de la Junta Central, doctores Luis García Conde y José Valido Martí.

Encarcelado en Isla de Flores Fué Luego Deportado

Se han Cometido Injusticias y Errores Graves

HABLA PALADINO

EL dirigente batllista señor Pascual Paladino que llegó hoy a nuestra ciudad, deportado por orden del gobierno de Terra, no tiene palabras para expresar su asombro y su protesta por la forma injustificada y atrabiliaria, sin fundamento alguno, con que ha sido tratado por las actuales autoridades uruguayas.

El señor Paladino se niega a hacer cualquier declaración de fondo sobre la situación imperante en su país. Se limita a exponernos su caso personal, el de una víctima insólita de injusticias que quiere abstenerse de calificar para no parecer en ningún caso como hombre que frente a la adversidad a que se le somete violentamente pierde la fe en el esclarecimiento de la verdad y en el triunfo de la justicia. Y así añade:

—En primer término — nos manifiesta —, quiero expresar que el gobierno de Terra, para ser lo menos duro posible en las expresiones, cometió conmigo un gravísimo error al ordenar mi detención. Yo, aunque batllista militante, no tenía ni había pensado tener la más mínima participación en los sucesos que son de conocimiento de todos. Soy un hombre bien conocido en el Uruguay, dueño de uno de los más importantes establecimientos en su género allí instalados, y nadie que me conozca o esté al tanto de mis actividades podría citar la más leve sombra de indicio alguno que pueda hacerme pasible de sospecha en cualquier tentativa revolucionaria. Esto no obstó para que un día, hace muy pocos, varios agentes de la policía de investigaciones de Montevideo penetraran en mi establecimiento y me condujeran preso, permaneciendo largas horas en un calabozo e incomunicado. Desde el calabozo vi la luz para ser trasladado a la isla de Flores, donde ayer se me dió a optar entre seguir allí preso o abandonar de inmediato el territorio de mi país. Fué en esta forma que me embarqué para esta capital.

El señor Paladino se resiste a hacer cualquier otra declaración fuera de las antedichas, y se propone partir mañana al interior.

Se Quedan Solitarios los Fascistas de Buenos Aires

PROCLAMOSE A G. MORAN-A. CAROSINI

Los Disidentes de Entre Ríos se Reunieron Ayer en Rosario

LOS CANDIDATOS

Carosini renunció a la Candidatura de Vice

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 17. — Hasta esta madrugada duró la reunión radical antifusionista.

Concurrieron muy pocos delegados, notándose la falta de figuras conocidas de todos los departamentos.

Las deliberaciones se llevaron a cabo a puertas cerradas, conociéndose después que habían proclamado la fórmula Gregorio Morán-Alberto Carosini. Este último renunció indeclinablemente.

Los propios componentes de la asamblea descuentan el completo fracaso que tendrá la fórmula en la elección del 17 de marzo, pues por la unidad del partido se han pronunciado todos los hombres de arraigo y tradición en el Partido Radical.

En forma confidencial, algunos convencionales aseguran que adoptan esta actitud obedeciendo a indicaciones de algunos políticos metropolitanos y a un movimiento general que se procura realizar en toda la República, procurando un nuevo pronunciamiento del Comité Nacional, respecto a la fusión de Entre Ríos.

Esta versión exacta o inexacta decidió a muchos delegados a votar la proclamación de la fórmula Morán-Carosini.

Entrevistado por el corresponsal otro de los delegados, nos dijo que las verdaderas causas de la escisión, en realidad no existían, y que los propósitos que animaron a la asamblea no eran otros que los de hacer fracasar la fusión y proceder de acuerdo con los disidentes de las demás provincias.

El Pacto con Moreno lo Aprueban Solá y el Caudillo Barceló

Martínez de Hoz Dejará Esta Semana el Cargo de Gobernador

CRITICA adelantó ayer en una primicia informativa la solución del pleito político bonaerense mediante el retiro de la candidatura a gobernador del Dr. Rodolfo Moreno y la renuncia del señor Martínez de Hoz, que entregará el poder al vicegobernador Dr. Raúl Díaz. Al ratificar las bases del arreglo demócrata nacional, destacamos hoy una novedad: la que se refiere a la intransigencia del sector "fascista" para que se concrete esta solución conciliatoria. En efecto, el grupito minúsculo que integran el "enterrador" y el diputado Uriburu, se opone a que Martínez de Hoz renuncie.

Esta semana se irá Martínez de Hoz

Sin embargo, estamos en condiciones de asegurar que la solución del conflicto está definitivamente convenida. Aceptadas por el Dr. Moreno y sus amigos, las bases de arreglo, Martínez de Hoz se irá del gobierno en esta semana, asumiendo el P. E. el Dr. Raúl Díaz.

La fórmula gubernativa

En todas estas tramitaciones se ha ido gestando la futura fórmula gubernativa, a cuyo alrededor habrán de agruparse los dos sectores demócratas nacionales. Puede darse por descontado que esa fórmula estará encabezada por el Dr. Manuel Fresco y será integrada por el diputado nacional Dr. Solano Lima, por el diputado Grisolía o por el diputado Amoedo, sonando también el nombre del Dr. de Miguel.

Barceló y Solá aceptan el acuerdo

El acuerdo político que tiene como base el retiro de la candidatura Moreno, la renuncia de Martínez de Hoz y la entrega del gobierno a Díaz, está auspiciado — como ya lo hemos dicho — por altas influencias nacionales y es apoyado con toda decisión por el caudillo de Avellaneda, Sr. Alberto Barceló, por el ministro Solá y otros dirigentes pertenecientes a ese grupo.

Los fascistas se quedan solos

Los únicos que no aceptan la fórmula de conciliación, son los elementos del sector fascista. Tanto el "enterrador" como su compañero, el diputado Uriburu, se resisten al arreglo y aconsejan a Martínez de Hoz que no renuncie, pretextando que para hacerlo, debe exigir también la dimisión del vice gobernador Dr. Raúl Díaz y la del presidente de la Cámara de Diputados de la provincia. Por eso se puede asegurar que la unión total está hecha con alfileres. Los fascistas no entran en ella.

El señor Martínez de Hoz ha experimentado hasta ayer momentáneo entusiasmo por el apoyo del "enterrador" y del diputado Uriburu, pero, una visita que le hizo el señor Barceló, habría sido suficiente para convencerle de que debe alejarse cuanto antes de la maléfica influencia del fúnebre senador.

De todas maneras, es un hecho evidente que el señor Martínez de Hoz se va y que el doctor Raúl Díaz se hará cargo del gobierno, porque esto constituye la base del arreglo del problema político de Buenos Aires.

Mañana sesionará la mesa directiva demócrata nacional

Para mañana, en que se espera el regreso del senador Antonio Santamarina y de un senador por Salta, está citada la mesa directiva del Partido Demócrata Nacional. En cuanto a la asamblea partidaria, tendrá lugar el jueves próximo y en dicha reunión se votará la fórmula gubernativa futura.

HOY SE VA A ELEGIR A F. VALDEZ

Mañana Prestará Juramento el Nuevo Gobernador

DE LA RIOJA

Renunciaron el Dr. Cáceres y el Profesor R. Martínez

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 17. — Llegaron en avión, procedentes de la Capital Federal, el presidente del Colegio Electoral y el presidente de la Unión Cívica Radical Impersonalista, diputado nacional Luis Alberto Vallejos.

De inmediato se reunió la junta de gobierno del partido, para estudiar la situación política provincial, sometiéndose a su consideración las renuncias presentadas por el gobernador y vice electos, doctor Julián Cáceres y profesor Ricardo Martínez.

Se puede asegurar que a más tardar hoy se elegirá la fórmula gubernativa, general Fernández Valdez y doctor Wenceslao Frías, este último, presidente de la convención radical impersonalista.

La Unificación Radical en E. Ríos Garantiza Plenamente la Victoria

LLEGARON CROVETTO Y PAGES, HOY

Está Terminada la Unión Radical en Entre Ríos

ENTUSIASMO

Más de 20.000 Votos de Ventaja Tendrá el Radicalismo

Esta mañana llegaron de Paraná los señores Neree Crovetto y Pedro T. Pagés, miembros de la Junta Central de la reorganización radical en Entre Ríos que preside el doctor Gilberto Zavala, quienes fueron saludados en Retiro por numerosos correligionarios y amigos.

Nos manifestaron que habían determinado su viaje después de constatar que la unificación del radicalismo entrerriano estaba totalmente terminada, pues sólo falta llenarse algunos detalles de trámite, como ser la terminación de la inscripción y la elección interna.

Agregaron que su solidaridad con la orientación fijada por el doctor Alvear y seguida por sus compañeros de Junta Central, señores doctor Zavala, Juan Carlos Vázquez, doctor Luis García Conde y José Valido Martí, que han quedado en Paraná, es tan absoluta que se sienten satisfechos de haber colaborado en la forma que los sucesos les permitieron en la realización de la unión, que asegura el triunfo del radicalismo por más de 20.000 votos en toda la provincia.

Por ahora — terminaron diciéndonos — no es necesaria nuestra presencia en Entre Ríos, pero volveremos para asistir a la proclama de la fórmula y la elección del 17 de marzo.

EL Dr. SABATTINI EN CORDOBA :: Gran Recibimiento



EL DOCTOR Amadeo Sabattini, cuyo nombre será sostenido para la candidatura a gobernador en las próximas elecciones internas del radicalismo cordobés, fué objeto de una significativa recepción al llegar ayer a la ciudad de Córdoba. Aparece en la foto rodeado de amigos y dirigentes políticos, al llegar a la estación del F. C. C. A.

El 19 elegirán autoridades

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 17. — Conforme a las disposiciones dictadas por la Junta Central reorganizadora del radicalismo, mañana a las 18 horas quedará clausurada en toda la provincia la inscripción que, como lo hemos venido informando, se llevará a cabo con gran entusiasmo y la que se espera marcará un elevado porcentaje de afiliados.

Desde la hora de la clausura, hasta las 24 horas de mañana durará el breve período de tachas para proceder a realizar las elecciones internas de autoridades y cinco candidatos a senadores provinciales pasado mañana mártes 19.

La Junta que preside el doctor Zavala sigue de cerca las actividades de la conscripción de afiliados y tiene todo organizado para la elección.

Gran éxito de la unificación

(De nuestro corresponsal)

BASAVILBASO, 117. — Se selló exitosamente la unificación radical. Designóse para integrar la junta inscriptora a Damián Pereira, Marqués, Dr. Bernardo Uchitel y Juan T. Berón. La ciudad y la campaña responden íntegramente. El Sr. Alberto Carosini, de Uruguay, hizo saber telegráficamente a los disidentes su renuncia indeclinable a la candidatura proclamada en Rosario Tala.

Renunció también Dalmiro Basaldúa

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO ALA, 17. — La Convención Radical que disiente con las resoluciones del Comité Nacional reanudó sus deliberaciones, proclamando candidato a vicegobernador, en reemplazo de don Alberto Carosini, a don Dalmiro Basaldúa, quien declinó su candidatura. Aceptada la dimisión, se proclamó candidato a don Andrés Panizza, quedando integrado el binomio Gregorio Morán-Andrés Panizza. La resolución adoptada por la Convención de concurrir con candidatos propios, motiva risueños comentarios, porque aparte de ser los integrantes de la fórmula ciudadanos que no consultan las aspiraciones partidarias, carecen por completo de arraigo en las masas. El 20 se reunen nuevamente para designar candidatos a legisladores e intendentes municipales, no precisándose aún el punto de reunión.

El Gobierno Va a Decretar Cesantías de los Opositores

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 17.—Se anuncia que el gobierno decretará numerosas cesantías de empleados públicos que no responden a las influencias oficialistas. Igual medida tomará la Municipalidad de esta Capital. Todas las altas autoridades de la provincia se dedican a la pesca del voto, especialmente en el departamento de Piedras Blancas y en esta capital, habiendo llegado la corrupción hasta el propio Poder Judicial.

Hoy

—El Joseph Lebrix.
—Definición del heroismo.
—Los jurados de Flemington.
—Gil Robles.
—¿Clemencia o saña?

VOLABAN infatigablemente las alas francesas, hendiendo el cielo por una fantástica ruta sucesivamente iluminada por las luces de los soles ecuatoriales y el resplandor plateado de las constelaciones. Con la proa del Joseph Lebrix apuntada hacia el éter infinito, como disparada a hacer impacto en el centro mismo de la Cruz del Sud, "que crucifica al polo con sus cuatro flamígeros luceros", Codos y Rossi avanzaban hacia tierras de América, puestas la decisión y el anhelo en la llegada a Buenos Aires, como en una pasmosa evasión de las limitaciones que el tiempo y el espacio imponen al señorío del hombre sobre el planeta. Y he aquí que lo imprevisto opone su veto a la culminación de la aventura.

ES AVENTURA el magno vuelo en cuanto tiene de glorioso y temerario todo empeño lanzado a empujar un poco más lejos las ideales columnas que marcan el "Non plus ultra" de las posibilidades del hombre en el cosmos. Deja de serlo en cuanto se examina la suma de paciencia, previsión, trabajo técnico y método, acumulado con tranquila audacia para hacer del "vamos", no un desafío al azar incógnito, sino una meditada y valerosa vocación a la victoria. Que el heroísmo contemporáneo, el heroismo a lo Codos y Rossi, es la buscada y organizada coincidencia entre una vocación y una oportunidad.

CONSTITUIDOS en sociedad accidental, los miembros del jurado que condenó al nazi Hauptmann estudian concienzudamente las seductoras ofertas (sic) que les ha hecho un empresario de espectáculos para que accedan a exhibirse en una jira por los territorios de la Unión. Todo parece indicar que la proposición será aceptada, pues, según manifestación de uno de los interesados, "no se trata de disertar en público sobre el proceso, sino de aparecer en un escenario en condiciones llenas de dignidad". Superfluo sería añadir que ese vocablo, dignidad, está hecho de sustancia muy elástica.

UNA huelga de ascensoristas amenaza paralizar las actividades comerciales de Nueva York. Mejor dicho, ha comenzado a paralizarlas ya. Es que en la ciudad de los rascacielos, los ascensores son como ferrocarriles verticales y los "liftmen" que los manejan poseen toda la importancia concedida entre nosotros a los maquinistas. Porque se concederá que no es cosa de practicar ensayos de aficionados en los innumerables ascensores de un edificio como el Building State Empire, cuyos 102 pisos están perforados perpendicularmente por haces de tubos que suben y bajan millares de personas por minuto.

"NO ESTOY dispuesto a ejercer las funciones de jefe de gabinete desde mi escaño de diputado", declaró Gil Robles a una agencia de informaciones. Trasunta la frase toda la insolencia de un patrón político cansado de guardar las formas y la resolución perentoria de un ambicioso que siente con rudeza el llamado de su ocasión. Si el señor Lerroux no se da por notificado y procede en consecuencia, será porque el jefe del gabinete español pertenece a la categoría de hombres que presumen que habrá palos cuando reciben uno en la cabeza.

TENIA AQUEL personaje las uñas tan largas, la color tan lívida, la mirada tan tétrica, las ropas tan fúnebres, la sonrisa tan macabra, que no se necesitaba ver en sus manos el farol y la azada para comprender que se trataba de un enterrador.

PERDONAR a los adversarios menos temibles para justificar la severidad con los enemigos más temidos es una forma de la clemencia que puede disfrazar la saña bajo las apariencias de la magnanimidad. El señor Terra, gobernante de la república vecina, ha expedido un decreto de indultos que sugiere la precedente reflexión. Y si se descubre suspicacia en ella, se admitirá que hay psicologías cerca de las cuales la suspicacia es una posición defensiva perfectamente natural. Por ejemplo...

TAN unánime es la adhesión alemana al "führer", tan inquebrantable su fidelidad, que en la propia sede de la Reichswehr se ha descubierto una organización de espionaje que puede costar la vida a algunas jóvenes y bellas damas de la nobleza que prestaban sus servicios allí. Condenada a la pena capital, la condesa Von Berg sería ejecutada hoy mismo si las súplicas de sus allegados no consiguen arrancar una conmutación de pena a la sensibilidad del señor Hitler.

MIENTRAS los cómicos porteños persiguen la oficialización de su derecho al descanso, sus colegas españoles buscan desesperadamente algún arbitrio para volver al trabajo. A mil llega el número de actores y actrices actualmente desocupados sólo en Madrid. No hay situación mala que no encuentre otra peor.

"ESTOY SATISFECHO", — habrá exclamado el Duce después de revistar los contingentes de tropas que se embarcaron en Nápoles con destino a Libia. Le ha fallado su realística filosofía habitual al señor Mussolini. Porque no puede ignorar que, tratándose de empresas como la que acomete, la satisfacción no debe estamparse en el prólogo sino en el colofón.

"EL MERITO y el demérito son las cosas más reales que hay en el mundo; ambas han sido siempre independientes de los libelos y las apologías, que, en general, no son sino el diálogo de un escritor con sus pasiones". — B. MONTEAGUDO.

Sonó la Profesora Hilda

—Tenía chapa.
—Lo pescaron "in fraganti".
—La deshojó a patadas.
—Tania tuvo un lío.
—La máquina fatal.

Un fracaso

HILDA María Milani de Bianchi, distinguida profesora de ciencias ocultas, tenía instalado su "consultorio" en la calle Ayacucho 1811. No faltaba la lechuza, el altarcito con un par de santos y la bola de cristal para embolar a los gilitos que caían como moscas a que les adivinaran la suerte y le hicieran ver en el fondo de una copa la figura del rival odiado. Pero a la profesora Hilda se le olvidó adivinar que la policía la buscaba y así fué como ayer cayó en manos de una comisión policial que llegó de improviso y que se llevó a la adivina, la lechuza y los demás elementos de trabajo de la pitonisa.

Otra que cae

PERO no fué sólo la adivina la que engayolaron ayer. Poco después le hacía compañía en las oficinas de Seguridad Personal otra profesora que se había olvidado de obtener el título. Se trata de doña María Diegrez de Tognay, española, de 40 años, que en la calle Juramento 4959 había colorado chapa y se titulaba profesora de obstetricia.

Mala suerte

ANTONIO Juan Menera es un caballero aficionado a los buenos copetines. Vió una receta para preparar un cocktail a base de alcohol fino y entró al almacén de la calle Chacabuco 799 de propiedad de doña Esperanza Goncalves.

Dice que esperó un rato que lo despacharan, pero como doña Esperanza no daba señales de vida, decidió despacharse personalmente.

Estaba en eso cuando lo hicieron detener y ahora se verá obligado a no beber por una temporada y a ser pensionista del Estado en la Cárcel de Villa Devoto.

La deshojó

LUCIA Fernández de Durand, es encargada del conventillo de la calle Castro 1958. Entre sus inquilinas estaba Rosa Rivera de Grepa, quien, como es de práctica en estos momentos de crisis, hace unos meses que se olvida de pagar el alquiler.

Por esta insignificancia Lucía, que según su vecina lucía un brillante estado de vitivinicolización, le arrojó con un zapato y luego la deshojó a piñas y arañazos.

Rosita reaccionó con el castigo y le aplicó un mordizco en la nariz a la agresora. Las dos, previa visita al Penna, fueron a parar a la comisaría 30a.

Cobró Tania

OTRO lío provocado por la loca pretensión de las encargadas de los conventillos.

Fué en el de la calle Paramaribo 1961, donde Tania Roldi, imitando a su colega la tanguera, se pasaba el día cantando en el patio sin acordarse de llenar la pequeña fórmula de pagar el recibito.

Por eso la atropelló la encargada Clara C. de Bolbosky, quien le dió infinidad de tortazos hasta provocarle el k. o.

La triunfadora fué a parar a la comisaría 29a. mientras Tania guarda cama.

Quedó de a pie

JOSE Esquivala poseía hasta anoche un lindo carrito tirado por un matungo que todavía estaba en condiciones de sostenerse sobre sus patas una temporada. Dejó carro y matungo en la calle Lugones frente al 1759 y de allí se lo llevó un muchacho travieso. Posiblemente piensa utilizarlo paar ir al corso en las próximas fiestas de Carnaval.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIO

✝ ALBERTO GOFFRE, alférez de fragata — q. e. p. d. — Falleció en accidente de aviación en Puerto Belgrano el 16 de febrero de 1935. — Sus padres Juan Ernesto Goffre y Matilde Baudrón de Goffre; sus hermanos Enrique, Susana y Jorge; su señora hermana política Felisa De La Quintana de Goffre; sus tíos Carlos Goffre, Leonie Terré de Goffre, Hortensia G. de Laroze, Celina G. de Pilón, Eloísa G. de Baudron, Luis Baudron, Ernesto Baudron, Margarita Schneider de Baudron, Isabel Baudron de Rico y Carmen Baudron de Dehors, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana lunes 18, a las 10 horas. El cortejo partirá de la estación Constitución (F. C. S.) a la hora indicada. Casa de duelo, O'Higgins 4560. Servicio casa Bisso, Bolívar 1160. U. T. Buen Orden 5357.

PARTICIPACION

✝ LORENZO BROULLON. — q. e. p. d. — Falleció el 16 de febrero de 1935, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa, Ana King de Broullon; sus hijos Oscar Roberto, Sócrates (ausente), Homero, Raúl y Nereida; sus hermanos José, Teófilo, Santos, Manuel, Mercedes, Elena y María Luisa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste hoy domingo 17, a las 9.30 horas. Casa de duelo, Suárez 251. Servicio casa Cichero.

CARTAS DE AMOR de NAPOLEON a MARIA LUISA

Napoleón Cantaba "Mambrú se Fué a la Guerra" Mientras su Poderoso Ejército Transponía el Niemen

Daba tanta Importancia a la Universidad Como a la Guerra

Se Preocupaba Mucho de su Hijo, a Quien Llamaba "el Reyecito"

(QUINTA PUBLICACION)



NAPOLEON con el gobernador de Koenigsberg

Napoleón en Koenigsberg

LA tarde del 12 de junio llegó el emperador a Koenigsberg, que tenía como gobernador a un hombre muy devoto, el general holandés Hogendorp. Napoleón permaneció allí varios días.

Entre dos cartas a su mujer, el 14 de junio pasó revista a la división polaca del general Grandjean. En sus misivas no hablaba absolutamente nada de su instalación. En el Hotel de Paris, donde se alojaba Castellane, los lechos — esto era la costumbre local — no tenían más que una sola sábana y como única cubertura un edredón de pluma que servía indistintamente a todos los viajeros; "no había medio de desnudarse a menos de meterse dentro de su mochila".

En la vieja ciudad prusiana de célebre universidad dominaba siempre el recuerdo, el fantasma de Kant, fallecido ocho años antes. Y como si se hubiera inspirado en el autor de la teoría del idealismo transcendental, que situaba en la paz eterna el término del desarrollo histórico de la humanidad, esta corta semana pasada en Koenisberg fué para Napoleón una semana de bondad. A la emperatriz que con un poco de afectación le acusaba de pereza, le prodigó consejos de piedad y generosidad para todo el mundo, sobre todo para las viudas de militares austríacos y para los soldados lisiados. ¡Era dichoso de saberla amada!

No tienes razón al acusarme de pereza

Mi buena y querida amiga:

Recibo tu carta del 8 de junio en la que me das detalles de lo que haces. Ello me agrada. Me gusta saber cómo pasas la jornada y las cosas que ves. Permaneceré aquí mañana; no tienes razón al acusarme de pereza; me parece que te he escrito en ocasiones dos veces. Agradezco a tu padre cuanto hace para que te diviertas. No puede hacer nada a lo que no sea sensible. Te ruego que le des gracias de mi parte. No recibo más que buenas noticias del reyecito; supongo que tú, las recibes todos los días. Pienso a menudo en tí y a pesar de que trabajo mucho quisiera verte frecuentemente. Espero que esto sea dentro de pocos meses. Dí muchas cosas a tus padres. No me hablas nada de ellos. Mil cosas para esos señores y señoras. ¿Estás contenta? Muy tuyo, dolce mío.

Np.

Koenigsberg, el 13 de junio a las 7 de la tarde.

Mi buena y querida Luisa:

Recibo tu carta del II. Veo con agrado que se te ha pasado el catarro. Cuídate. ¿Ha llegado, al fin, Jardin? Al menos que puedas montar a caballo y seguir a tu padre sin fatigarte. Me disgusta saber que la emperatriz está enferma. No se cuida bastante: la hoja desgasta la vaina. Soy muy sensible a los efectos de tus tíos y de tus hermanos. Dí muchas cosas a Leopoldina. Mi salud es perfecta. Salgo esta noche para Vellau (Wehlau) donde pasaré revistas. Sé amable y buena con todos, sobre todo muy generosa. Obsequia a todas las mujeres y a las princesas y a las que te han servido. Puedes tener al niño de tu antigua sirvienta y hacerle un buen regalo en dinero. Me complace saber que todo el mundo te ama y que disfrutas de afectos. Favorece sobre todo a las mujeres pobres y a las viudas de militares austríacos, así como a soldados lisiados que estén en la indigencia.

Adío mío bene. Muy tuyo. No me olvides, te lo ruego, cerca de tu padre y de la emperatriz.

Np.

Koenigsberg, el 16 a las 3 de la tarde.

El gran ejército

El gran ejército es una babilonia de razas y de lenguas. Jerónimo Bonaparte, rey de Wesfalia, tiene bajo sus órdenes un ejército de polacos, wesfalianos y sajones; Schwarzenberg, de austríacos; Oudinot, duque de Reggio, de franceses, suizos y croatas. Un regimiento de tiradores corsos y de reclutas romanos, piamonteses y florentinos forman brigada con un regimiento holandés. El cuerpo de ejército del mariscal Ney está formado de dos divisiones francesas y de una división wurtenburguesa... Y sin duda, Castellane, que frecuenta todas las tropas con las facilidades de un oficial agregado al servicio del emperador, ha cometido algún olvido en esta fantástica nomenclatura, porque había también portugueses.

En Wehlau, Napoleón pasó revista a la tercera división de coraceros. En Insterburg, el 18 de junio, toca el turno al cuerpo de ejército de Oudinot, a las dos brigadas de caballería ligera y brigada prusiana de Kleist. Al día siguiente el emperador pasa revista en Gumbinnen al primer cuerpo de ejército. Y en medio de estas preocupaciones militares escribe a María Luisa:

Mi buena Luisa:

Sólo dos palabras. Méneval está enfermo en Danzik, desde hace ocho días y tiene fiebre. Yo me encuentro muy bien. Estoy todo el día en medio de las tropas para revistarlas y dar órdenes. Parto esta noche para Gunbinen (?) donde estaré dentro de 3 horas. Adiós, amiga mía, pienso en ti. No he recibido hoy noticias tuyas, ni tampoco las recibí ayer; pero las espero mañana. Muy tuyo. Adío, mío bene.

Mil cosas a tu familia.

Insterburg, el 18 a mediodía".

OTRA DE las cartas de Napoleón a María Luisa.

El confidente conyugal

El secretario de Napoleón, el barón de Méneval, era un amigo de la primera época de los Bonaparte y estaba destinado a desempeñar un papel de confidente en el drama conyugal que terminó la carrera de Napoleón.

Isabey, de quien el emperador va a pronunciar el nombre, era también un amigo de vieja fecha, el autor del retrato de Bonaparte en la Malmaison, de los encantadores retratos de María Luisa con una guirnalda de flores y del rey de Roma en la cuna, era, en fin, el pintor de las ceremonias oficiales. La emperatriz le había tomado por profesor, a condición de que el maestro no retocara los dibujos de la alumna. Isabey regresaba de Viena donde había hecho los retratos de la familia imperial de Austria.

"Te doy un beso en tu linda boca"

"Mi buena Luisa:

Recibo tu carta del 14 de junio. Veo con agrado que te encuentras bien y que ha llegado Jardin. Así montarás a caballo. Me dicen de París que Isabel ha salido para Praga. Puedes muy bien por una vez escribir dos letras a Méneval. Dispón que den gracias al rey Luis — no hay que llamarlo nunca rey de Holanda — por lo que ha ordenado que te digan y añade que debería volver a Francia, que a pesar de sus defectos no dejo de acordarme que lo he criado como a un hijo. Mi salud es buena. Dí cosas agradables a la emperatriz de mi parte y muchos cumplimientos a tu padre al que quiero por los cuidados que te prodiga y el amor que te tiene. Ha hecho hoy bastante calor. Salgo mañana para pasar revista a un cuerpo de ejército; el cuerpo austríaco llega a Lublin el 22. Adiós, mi querida Luisa. Deseo mucho verte y te doy un beso en tu linda boca. Muy tuyo.

Np.

Gumbinen, el 20 a las 5 de la tarde.

Complicaciones familiares

Testimonio de amor filial para el emperador, "de cosas agradables" para la emperatriz". Haceos cargo del matiz. "Papá Francisco", bondadoso hasta el extremo de hacer él mismo las compras en el mercado, fué conquistado por su yerno y ha firmado el tratado de alianza de 12 de marzo. María Luisa de Este, joven madre política de María Luisa, tiene contra Napoleón toda clase de agravios: desdichas de su familia destronada en Italia, humillación por las derrotas de Austria, humillación por el fasto de María Luisa, que se encuentra en condiciones de hacer regalos a su madre política. Napoleón no la ha conquistado en Dresde con sus procedimientos galantes que llegan hasta escoltar la silla de manos en que se hace conducir. Y en la sombra, en connivencia con Metternich, se trama la traición: el zar recibe la seguridad de que las tropas auxiliares de Austria no excederán de veintiséis mil hombres.

El rey destronado de Holanda

La carta de Napoleón dicta así a su joven esposa toda una línea de conducta. No exasperar al rey destronado de Holanda. Si Luis Bonaparte, en un momento de cólera, ha publicado un libelo contra su hermano, fué en su juventud tratado por él como un hijo. Méneval que conoció a Luis en París en tiempos del Directorio, decía del futuro rey que este amigo de las letras era bueno y de una rectitud de corazón que le había hecho adoptar la divisa: "Haz lo que debes pase lo que pase".

Las siguientes cartas del emperador rebosantes de afecto, expresan un constante cuidado de agradar a la familia de su mujer. Y esta solicitud no está del todo desprovista de segunda intención política. El apoyo de Austria contra Rusia es para él de interés capital.

"No me hables de tus otros tíos"

Mi buena amiga:

Recibo la carta del 13. Veo con pena que tu salud es débil y que te aflijes. Le agradezco a tu padre que trate de distraerte. No me hablas de tus otros tíos. ¿No irán a verte? Mi salud es muy buena. Monto a caballo muy a menudo y esto me conviene. Me hablan con elogio del rey. Crece, anda y se encuentra bien. Veo con pena que lo que esperaba no se ha realizado; en fin, hay que aplazar eso hasta el otoño. Espero recibir mañana noticias tuyas. Adíos, mi bien, procura estar alegre y contenta y te encontrarás bien. Muy tuyo.

Np.

Gunbene, el 19 de junio.

Parto, mi buena Luisa, dentro de una hora para Wilcoviki: Wilkowyoski para ver las tropas. He recibido tu carta del 15 en la que me hablas de la da... (I).

Dile que he nombrado a su hermano oficial de la Legión de Honor. Mi salud es muy buena. No me hablas de tu tío Todolfo (?). Sigue escribiendo a Praga. No veo inconveniente en conceder al chambelán de tu tío una condecoración. Envíame el nombre, el país y hazme saber si tiene intención de servir en país extranjero. El rey se encuentra muy bien, según me escriben. Ya sabes cuánto te amo y que quisiera verte cerca de mí. Es un dulce hábito que he contraído. Espero reanudarlo de nuevo dentro de pocos meses. Adiós, amiga mía; procura estar contenta y tranquila y ama a tu esposo que tanto te ama.

Nap.

Gumbinen, el 21 de junio.

(I) Desgarrón.

Mi buena Luisa.

Estoy aquí. Salgo dentro de una hora. Calor excesivo. Es la canícula. La salud, buena. Recibiré esta tarde una carta tuya. Te ruego que te cuides para que te encuentres bien. Ya sabes lo que me intereso por tí. Espero hallarte bien dentro de 3 meses. El reyecito se encuentra a las mil maravillas. Comunícame cuándo tienes proyecto de salir. Procura viajar de noche, porque el polvo y el calor son fatigosos y podrían alterar tu salud. De noche y por pequeñas jornadas soportarás bien el camino. Adiós, mi dulce amiga. Sentimientos sinceros de amor.

Nap.

Wicowiski (Wilkowyczki), el 22 de junio.

75.000 hombres en Wilkowischki

¡Wilkowischki!, pobre aglomeración de chozas, eres en este momento un hervidero de tropas. Setenta y cinco mil hombres con Davout cubren tu suelo. Y el emperador va a dirigirles una ardiente proclama: "Soldados: la segunda guerra de Polonia ha comenzado. La primera terminó en Frieldland y en Tilsitt. En Tilsitt, Rusia juró eterna alianza a Francia y guerra a Inglaterra. Hoy viola sus juramentos y nos coloca entre el deshonor y la guerra. La elección no puede ser dudosa. ¡Adelante!"

A ésta seguirá otra proclama: "Soldados: habéis combatido conmigo en tres partes del mundo. En todos los sitios donde os he conducido la victoria ha sido vuestra contraseña. Las águilas francesas flotarán por segunda vez más allá del Oder y el Vístula. Después de esta última lucha, que os procurará los últimos laureles de vuestra victoria, concertaré una paz que será digna de mi pueblo y de mí".



MARIA LUISA, por Isabey, cuadro a que hace referencia Napoleón en sus cartas.

Un frente de un millón

Después de haber cenado en el jardín del párroco Skravden, a las dos de la madrugada y en uniforme de lancero polaco, Napoleón se dirigió a los puestos de vanguardia.

De derecha a izquierda, se escalonaban sobre la orilla occidental del Niemen los cuerpos del ejército de Schwarzenberg, apoyándose en la Galicia; del rey Jerónimo de Wesfalia y del príncipe Eugenio de Beauharnais. Napoleón, en el centro, tenía a Murat, Ney, Oudinot, Lefévbre y Bessiéres, con la guardia. En el ala izquierda, en Tilsitt, estaban Macdonald y los prusianos.

Era un frente de cerca de un millón de hombres.

Napoleón cantaba "Mambrú"

Por una indiscreción de la gaceta alemana de San Petersburgo, Napoleón había sabido el emplazamiento de los diversos ejércitos: Barclay de Tolly se encontraba detrás del Niemen; Tormasoff detrás de Bug; Bagration en el punto de unión de los dos ríos; Tchitchagoff, en Moldavia. En total, según el coronel Boutourlin, 250.000 hombres.

Deslizándose por un valle sombreado por bosques de tilos y encinas, entre elevadas rocas donde reposaban antiguos caseríos en ruinas, el Niemen servía de frontera entre Polonia y Rusia. El 24 de junio, al salir el sol, la orilla ofrecía un imponente espectáculo. Sobre la altura más elevada estaba colocada la tienda del emperador; a su alrededor, las colinas estaban cubiertas de hombres con relumbrantes armaduras. Por los tres puentes improvisados sobre el río por Eblé, esa masa imponente se deslizaba hacia la orilla derecha. En dos días pasaron así 325.000 hombres.

Mambrú se va a la guerra, tarareaba Napoleon. Pero quién pensaría en la gravedad de la hora, leyendo esta carta, en que se dedica a la Sorbona casi tanto espacio como a la guerra?

"Soy dueño de Kovena"

Amiga mía:

He pasado el Niemen el 24 a las 2 de la mañana. Pasé el Vilia por la tarde. Soy dueño de Kovno. No se ha registrado ningún hecho importante. Mi salud, buena; pero el calor es excesivo. Recibo la carta del 18; estoy reconocido a tu padre por los cuidados que te prodiga. No me olvides cerca de él. Puedes dar a la Universidad una colección de libros y grabados. Le será muy grato y no te costará nada. Tengo muchos. Adiós, amiga mía. Tuyo

Kovno, 25 de junio. Nap.

MAÑANA publicaremos las siguientes nueve cartas de Napoleón a María Luisa, fechadas en Kovno, Wilna y Gloubokoa. En ellas el gran guerrero corso muestra su fuerte afecto paternal e indica a su esposa que puede escribirle "una cartita al Papa, sin poner en ella afectación".

PERSIGUEN A UN PERIODISTA

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION (Salta), 17. — Merece duras recriminaciones la persecución del juez de paz, Sr. immer, al periodista Sr. Fabian Echenique, a quien le ha hecho saber que lo enviara preso a la capital salteña, acusándolo de desacato.

La Guardia Civil Apaleó Despiadadamente a Tres Mujeres en Pola de Gordón

A los Heridos por los Castigos les Dejaron sin Cuidados Médicos

CONTINUAMOS publicando por partes el extenso documento en el que el diputado a Cortes por por León, don Félix Gordón Ordás, se dirige al presidente de la República Española, denunciando las torturas cometidas por las tropas y la policía en la cuenca minera de León, Asturias y Palencia.

BLAS Fernández Vega, de 29 años, casado, minero, natural de Villasala y vecino de Santa Lucía, fué detenido el 17 de noviembre en Villasala (León), en casa de su hermana, y después de conducido al cuartel de la guardia civil de La Bañeza, donde fué maltratado de obra, ingresó en la cárcel. Este individuo prestó declaración en el cuartel. Los mismos guardias civiles hubieron de reconocer pronto su inocencia, no obstante haberse declarado culpable, cosa que hizo por miedo a recibir más palos. Oídas a continuación de la suya por los guardias las declaraciones de otros compañeros, todas coincidentes en que él nada tuvo que ver en los sucesos, le amenazaron con pegarle de nuevo por haberse declarado culpable de delitos que no cometió. Por fortuna, no pasaron de la amenaza.

Santos Fernández García, de cuarenta y seis años, casado, labrador, natural de San Pedro de Bercianos (León) y vecino del mismo sitio y su hijo Laurencio Fernández García, de veintiún años, soltero, labrador, natural y vecino del mismo pueblo que su padre, fueron detenidos el día 28 de octubre al presentarse, a instancias de la guardia civil, en el cuartel de La Bañeza. Laurencio fué maltratado de obra —puntapiés y vergajazos— a presencia de su padre. El delito que se les imputaba a estos labradores era el de tener trabajando en sus tierras a dos individuos que, al parecer, resultaron huídos de los sucesos. Padre e hijo ignoraban la procedencia de ambos trabajadores.

De manera análoga han sido apaleados en el cuartel de la guardia civil de La Bañeza Cayetano González, Salvador Rúa, Isaac González y Antonio Santos; el penúltimoü para que no le pegaran más, declaró, como pretendían, que había ejercido coacciones durante la huelga, y el último fué puesto en libertad después de haber sufrido una tremenda paliza de que le quedaron en el cuerpo señales muy visibles.

Pasaron por Bembibre (León), aproximadamente doscientos detenidos. A la casi totalidad de ellos les pegaron brutalmente en la Casa Ayuntamiento, que es donde está la cárcel. Las palizas las daban en el salón de sesiones, que fué habilitado para cuartel general. Antes de pegarles les hacían quitarse las chaquetas diciéndoles que ellos no tenían la culpa —frase que se ha repetido con singular exactitud en casi todos los lugares de apaleamiento en la zona minera de León—, y seguidamente se despachaban sobre ellos a su gusto. En este pueblo demostró la Guardia Civil una marcada preferencia por los culatazos en los pies, que impedían andar a quienes los recibían, ocasionando a muchos inflamaciones y heridas de consideración, algunas en partes vitales del cuerpo.

De todos estos malos tratos fueron testigos presenciales el alcalde, el secretario del Ayuntamiento y el secretario del juzgado municipal, los tres hombres de derechas, que, seguramente, no lo negarían si fueran interrogados. Por otra parte, la inmensa mayoría de los habitantes de Bembibre, por estar tan céntrico el lugar de la tortura, oyó los gritos desgarradores de los atormentados. Bastantes personas me hablaron de ello durante mi breve estancia en Bembibre.

Destacan [illegible] vecino de Matarrosa, y de Daniel Huerga Merayo y Luciano Domínguez, vecinos de Bembibre que expondré aparte. Estos tres individuos están ahora en el cuartel-cárcel de Astorga, donde se ha seguido golpeando sin compasión a los dos primeros, como ya queda dicho anteriormente. Allí está también otra infeliz víctima, un chiquillo de quince años, que aun parece más niño por su delicada complexión, quien llegó con la piel de las muñecas cortada por las esposas y el cuerpo cubierto por las huellas de una paliza bestial; es el pinche o dependiente de la Cooperativa Obrera de Matarrosa.

A dos cuarteles de la Guardia Civil de este Ayuntamiento de la provincia de León el que está en el casco de Pola y el que está en Santa Lucía, se comenzaron a llevar obreros detenidos desde el día 12 de octubre. Puede calcularse que pasarían por ambos cuarteles unos cien hombres, además de tres mujeres. A todos ellos, antes de instruir los sumarios, se les apaleó despiadadamente, sin exceptuar a las mujeres, que eran tres muchachas de la Juventud Socialista de Santa Lucía, llamadas Rosa Rodríguez, Concesa Melón y Juliana Aller.

Hay Demostración Plena de que Firmaron Declaraciones Fraguadas

Estas dos últimas, después de apaleadas, quedaron presas, y en la cárcel continúan. También detuvieron a Rosa Rodríguez; pero ya la han puesto en libertad, aunque fué la que recibió peor trato de las tres. Dicha joven, que tiene diecinueve años y vive en Ciñera, es hermana del secretario de la Juventud Socialista, llamado Teófilo. La condujeron al cuartel de la Guardia Civil de Santa Lucía para que dijese dónde estaba su hermano. Porque no lo sabía o porque no quiso decirlo, se la apaleó de tal modo que hubo de estar en cama seis días, con el cuerpo lleno de heridas y contusiones y recibir asistencia facultativa. Antes de proceder a apalearla, ordenaron que se quitara el abrigo, "porque él no tenía la culpa". La frase estereotipada...

En el cuartel de la Guardia Civil de Pola de Gordón destinaron la cuadra para los apaleamientos. A las víctimas, después de obligarles a quitarse la chaqueta, las mandaban acostarse boca abajo sobre un montón de paja y allí las golpeaban hasta que les parecía. No dejaban que a ninguno de los presos que pegaban y herían se acercasen a curarlos los médicos de la localidad, pues por dos veces pidieron esta asistencia los heridos y se les negó rotundamente.

Un Tumulto se Produjo Hoy en Barcelona Debido a los Agrarios

EN LUCHA ABIERTA CONTRA LA POLICIA LOS RECIBIERON

Royo Villanova y Martínez de Velasco son Conocidos Como Serios Anticatalanistas

(Agencia Havas)

BARCELONA, 17. — Llegaron esta mañana procedentes de Madrid, los leaders agrarios Sres. Royo Villanova y Martínez de Velasco, con objeto de presidir las manifestaciones organizadas en Barcelona por sus amigos políticos.

Prepararon una agresión

Unos cincuenta partidarios les tributaron una calurosa recepción en la estación, pero una gran cantidad de estudiantes y público se había aglomerado en las inmediaciones con objeto de perpetrar una agresión contra ambos jefes agrarios, cuyas ideas anticatalanistas y antiautonomistas son bien conocidas.

La policía trató de intervenir prestamente y con apreciables efectivos organizó un servicio de vigilancia especial en la estación, lo que no fué óbice para que comenzaran los encuentros aislados y los gritos adversos. Un centenar de estudiantes se precipitó por el Paseo de Gracia hacia la estación y cuando apareció Royo Villanova profirieron gritos hostiles, intentando acercarse a él en lucha abierta con la policía, que debió hacer esfuerzos para contener a los adversarios de ambos bandos. A los gritos de "¡Viva Cataluña!" "¡Viva la autonomía!" "¡Viva España indivisible!" los integrantes de los grupos contrarios se atacaban a puñetazos, cachiporrazos, con bastones y cuanto objeto contundente tenían a mano.

Una batalla campal

Mientras una parte de los agentes de policía custodiaba a los políticos que habían llegado a la estación de Gracia, otra parte rechazaba en direcciones opuestas a los que se habían trenzado en pelea, procediendo a arrestar a los más exaltados, entre los cuales se halla el Sr. Ventos Calvel, hijo del ex ministro Calvel, y el joven Bastos, hijo de un diputado.

Los estudiantes amenazan con decretar la huelga universitaria en Cataluña si no son puestos en libertad sus compañeros detenidos.

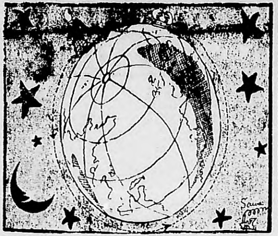
Hay diez detenidos

(United Press)

BARCELONA, 17. — Diez jóvenes fueron detenidos, incluso un hijo del diputado de la Lliga, Juan Ventosa, a raíz de una refriega entre jóvenes amigos de los leaders agrarios Martínez de Velasco y Royo Villanova, frente a la estación ferroviaria, a la llegada de estos últimos de Madrid, para asistir a una reunión política.

Algunos jóvenes silbaron a Villanova y a los diputados agrarios, y los simpatizantes de éstos reaccionaron, cambiándose numerosos golpes, resultando varios heridos levemente.

TACTICA POLITICA — por Sawa



—VOLVED la espalda a lo que se desea y... paciencia, que la Tierra es redonda

Las Derechas Realizarán Propaganda

Para Aprovechar, en Varios Puntos, el Feriado

(United Press)

MADRID, 17. — La fiesta del día de hoy la aprovechan los partidos de la derecha en celebrar actos de propaganda política por las provincias. Así, Gil Robles pronunciará un discurso en Jaén; Aizpún, ministro de Justicia, pronunciará otro en Pamplona; el líder agrario Martínez Velasco y Royo Villanova, hablarán en Barcelona, y el ex ministro monárquico, Calvo Sotelo, discurseará en Murcia.

Esta actividad de las derechas contrasta con el silencio e inactividad que guardan las izquierdas.

PERTURBARAN LAS FIESTAS DE S. SANTA

(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA, 17. — El ayuntamiento de esta ciudad acordó solicitar del gobierno, que suspenda las proyectadas elecciones municipales de abril, porque perturbarían los tradicionales festejos de la Semana Santa.

Más condenas

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 17. — El consejo de guerra contra nueve vecinos de Larorua que se apoderaron del Ayuntamiento el 6 de octubre, proclamando la República Federal, condenó a éstos a un máximo de nueve meses de prisión por haberse demostrado que actuaron siguiendo órdenes del consejero de la Gobernación de la Generalidad.

Desesperado, Logró Suicidarse un Revolucionario en Oviedo

(United Press)

OVIEDO, 17. — En circunstancias que era conducido por la guardia civil a indicar dónde se hallan enterrados 2.000.000 de pesetas de los que se incautaron los revolucionarios en Oviedo, el detenido Constantino Fernández se arrojó al río, ahogándose sin revelar el secreto.

Festejando la Boda se Estrellaron

Hubo Cuatro Muertos y Siete Heridos

(United Press)

SAN SEBASTIAN, 17. — Terminado un banquete de despedida de soltero dado al ingeniero Sabino Azpeitía por sus amigos los concurrentes ocuparon dos automóviles los cuales chocaron con un camión, resultando muerto el novio y los amigos Joaquín Seguiristain, Manuel Arrieta y Manuel Irizar.

Además, otros siete resultaron heridos.

Cerca de Tolosa

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 17. Un automóvil de turismo ocupado por seis pasajeros chocó con un camión en la ruta de Tolosa, resultando cuatro muertos y tres heridos graves.

ENCALLO EN LA CORUÑA UN BUQUE

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 17. — El vapor griego Maout, de ocho mil toneladas, se embarrancó a la altura del cabo Finisterre, al entrar en la zona peligrosa, considerándosele perdido.

Su tripulación fué salvada por un remolcador.

Al Borde de Una Vida: Teodomiro Menéndez

(Por el diputado socialista español D. José Ruiz del Toro)

Ver en nuestras ediciones de ayer, la primera parte de esta semblanza sobre el líder socialista español, hoy condenado a muerte por la dictadura de Lerroux. Nadie más indicado que Ruiz del Toro para dar estos concisos aspectos de la vida de Menéndez, ya que actuó a su lado largo tiempo.

Su Labor Espiritual Será Ejemplo Abnegado

LAS propagandas del fundador del socialismo, en España, Pablo Iglesias, encontraron eco, bien pronto, en la región asturiana, y las ideas de Marx fueron puestas en práctica en sus dos aspectos, en el económico y en el político. Con el desarrollo del socialismo en Asturias, surgieron las dos tendencias tácticas y, ambas, arraigaron en las masas trabajadoras, completándose en una unión perfecta.

Quién es Llaneza

Manuel Llaneza, minero de profesión y uno de los valores más sólidos del obrerismo español, muerto prematuramente, se afilió al primer modo de hacer. Creó el Sindicato Minero Asturiano y le dió estabilidad, sentido y pujanza económica, tan formidable, que, el Sindicato pudo adquirir la mina San Vicente y explotarla en régimen comunal.

Llaneza era frío, reflexivo, reservado y hombre de energías morales y físicas poco frecuentes. Imprimió tales caracteres de solvencia y seguridad al Sindicato Minero, que éste ha podido subsistir a través del tiempo y de las vicisitudes, sufridas por su intervención en distintas huelgas, y a pesar de la crisis espantosa porque atravesaba la industria hullera, y desarrollarse en términos de tal magnitud, después, bajo la dirección de Amador Fernández y Ramón González Peña, que le permitió fundar uno de los periódicos diarios más importantes y modernos de España, "Avance", destruído e incendiado por los invasores marroquíes y de la Legión Extranjera, tan pronto como entraron en Oviedo.

Agitó a las masas

Teodomiro Menéndez propugnó por la segunda táctica. Orador fácil, de palabra ágil y desenvuelta, agitaba a las masas con el verbo cálido de su elocuencia.

Teodomiro Menéndez, en contraste con el carácter frío y reposado de Llaneza, es alegre, cordial, comunicativo, en un sentimiento expansivo que le hace dominar a las gentes por su simpatía personal y por la rotundidez de sus conceptos.

TEODOMIRO MENENDEZ

Entre uno y otro fueron acrecentando las organizaciones sindicales de la Unión General de Trabajadores y la del Partido Socialista.

Recuerdo, ahora, a propósito de los caracteres opuestos de ambos, una anécdota, inédita:

A fines del año 192?, se celebraba en Madrid un Congreso Nacional del Partido Socialista, que produjo enorme interés y curiosidad, en toda España, por los temas que había de tratar.

Expectación general

Me correspondió, por elección, formar parte de la ponencia de táctica, alrededor de la cual se congregó la expectación general, pues uno de los puntos sobre los que había de emitir dictamen, era el relativo a la permanencia, o no, de Largo Caballero en el Consejo de Estado, cargo que desempeñaba no por nombramiento directo del general Primo de Rivera, como han dicho y dicen los detractores del socialismo español, sino como consecuencia de un "referendum" verificado entre todos los afiliados a Unión General y por elección directa de ellos.

Muy Eficaz ha Sido su Labor en las Organizaciones

A las reuniones que efectuábamos, los ponentes, podrían asistir los congresistas que lo desearan para expresar sus puntos de vista, pero sin poder tomar parte en las deliberaciones, ni en las votaciones.

Contra Largo Caballero

En aquel congreso, Indalecio Prieto, asilado en París, actualmente, Gabriel Morón, condenado a doce años de prisión por complicidad en el movimiento último, Teodomiro Menéndez y yo, nos oponíamos, por distintas razones de realidad y eficacia política, a la continuación de Largo Caballero en el cargo mencionado.

A una de las reuniones que celebrábamos los ponentes, asistieron Llaneza y Menéndez. Aquél, sostuvo la necesidad de que Caballero, siguiera en el Consejo de Estado para conveniencia de los sindicatos obreros, que lo eligieron. Este, se oponía por creer que la permanencia de un socialista, en el supremo órgano consultivo y asesor, aun en oposición abierta y franca al dictador, disminuía, en la calle y en las masas, la fe en nuestra actitud revolucionaria. Ambos extremaron sus razones y argumentos hasta un punto en que todos creímos lo inminente de la violencia, la que, afortunadamente, no se produjo porque Teodomiro Menéndez, en uno de sus impulsos característicos, puso fin a la escena con un abrazo amplio y generoso a Llaneza, en una actitud de camaradería, que no era de sometimiento.

Pertenece a comisiones

En las Cortes actuales, Menéndez pertenece a las comisiones permanentes de Guerra y Obras Públicas. También fué designado para intervenir en una comisión especial que investigara las derivaciones del "affaire" del arroz y el maíz argentino, efectuada durante la estancia del señor Samper en el Ministerio de Industria y Comercio y después en la presidencia del Consejo de Ministros. La insensibilidad de esta Cámara ha evitado también, la depuración de las responsabilidades que se desprendían del referido negocio.

Ignoro, al terminar esta crónica, cuál será la suerte definitiva de Teodomiro Menéndez. Sea cual fuere, su vida espiritual está en nosotros, con el ejemplo magnífico de abnegación y sensibilidad ciudadana que perdurará para enseñanza de los que nos preocupamos por una España sin equilibrios, en posición de nación moderna y digna, entregada a la misión civilizadora que le corresponde por su tradición y su realidad intelectual, social y económica de pueblo actual.

Pretendida justicia

Cuando su vida depende de los fariseos que matan todos los días en nombre de una pretendida justicia y bajo la cruz ensangrentada del Nazareno, desde estas tierras lejanas y amables de América, va un abrazo de espera o definitivo, fuerte, viril, de hombres.

¡Salud!

J. Ruiz del Toro

Dos Animosos Muchachos Cordobeses, en un Esfuerzo Estupendo, Vienen Desde Salta en una Canoa India

LLEGARON AL YACHT CLUB ARGENTINO ESTA TARDE

En Gran Forma Terminaron los Esforzados Muchachos su Proeza

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 17. — El ritmo frenético del siglo, con sus adelantos mecánicos que acercan las regiones más remotas, que acortan las distancias en un vuelo, no ha impedido jamás que espíritus románticos se lancen a la aventura y novelen un pasaje de su vida con vigor creador. Son los poetas de la realidad, los soñadores que se resisten a viajar en alas de la fantasía de un autor y prefieren más ser actores que lectores, a pesar de los riesgos, despreciando la tranquilidad de la vida sedentaria por las emociones intensas de la realidad agitada de los aventureros.

Tal es el caso de dos muchachos cordobeses, Julio Garzón Bonet y Horacio J. Suárez, que sin más bagaje que su energía y optimismo, sin más interés que soñar en la realidad tropical del norte argentino, salieron el 28 de septiembre del año pasado del departamento de Orán en la provincia de Salta para llegar a Buenos Aires después de cinco meses de aventuras interesantes a través de la región boscosa, en medio de una población indígena a veces hostil, tostados por el sol del viaje, fortalecidos por la vida sana y primitiva de la travesía y con un caudal de novedades que podrían llenar más de un volumen de interesantes narraciones.

Rumbo al Paraná

Una mañana calurosa del mes de septiembre, dos muchachos jóvenes salían de Embarcación, en el departamento de Orán, de la provincia de Salta, seguidos por la mirada curiosa y escéptica de unos cuantos vecinos. Salían rumbo al este, buscando las aguas del Paraná, en una canoa india que habían comprado a un aborigen de la región a cambio de un revólver vulgar.

Parecía desproporcionada la empresa, fatigosa la travesía para el espíritu de los norteños que se habían reunido más por su ocio que por despedir a los mozos aventureros. Nadie creía en el éxito de la empresa. No faltaban las frases intencionadas, irónicas, y hasta hubo quien dejó escapar un consejo criollo: no se metan a locos.

Pero los dos aventureros, los dos muchachos cordobeses que habían soñado con una aventura de novela no oían siquiera.

Una carpa, unas cuantas mantas, armas, municiones a granel y como material abundante una gran energía sin límites y un deseo de llegar a destino que no toleraba obstáculos.

Un certificado de audacia

Había que señalar la partida con un documento. Por eso nuestros dos aventureros comenzaron su diario con una anotación de la municipalidad de Embarcación, que rezaba de este modo:

"En Embarcación, departamento de Orán, Provincia de Salta, República Argentina, a los 28 días del mes de septiembre, del año 1934, el presidente de esta municipalidad Dr. Lucio B. Limenman, a petición de parte interesada certifico en la fecha siendo las 10 horas, que los señores Julio G. Bonet y Horacio J. Suárez, emprenden un raid náutico a remo desde Manuel Elordi por el río Bermejo, recorriendo los ríos Teuco y Paraná, atravesando el gran Chaco hasta llegar a la ciudad de Buenos Aires, utilizando en su excursión una piragua de una sola pieza de un árbol llamado paacrá siendo sus dimensiones 4m.50 de largo por 60 centímetros de ancho, siendo dicha embarcación de pura construcción indígena. El principal objeto de la mencionada excursión es estudiar la vida y costumbres de los indígenas que pueblan las cuencas de los ríos a recorrer, tomar fotografías, datos sobre la flora y la fauna y las perspectivas económicas de dicho trayecto, para lo cual firmo y sello para sus efectos".

El lujoso transatlántico

Para realizar el raid de más de 4.000 kilómetros, nuestros dos exploradores no buscaron las comodidades de un yate de proporciones y lleno de los adelantos de la técnica moderna en la materia. Una canoa pequeña para flotar y por motor sus músculos templados en un trabajo atlético de muchos años.

La embarcación, por su corte indígena, llama la atención y es digna de ser admirada por la perfección de sus líneas de banda. Vista de atrás semeja un cajón, y su proa es de la característica de esta clase de construcciones. Es una madera muy dura, no habiendo requerido ningún refuerzo la parte donde van las toleteras y que es donde recibe toda la fuerza de los remos. Está pintada de verde y ostenta en su parte delantera su nombre de Río Teuco. A los costados lleva la inscripción "Raid Orán (Salta) Buenos Aires". Pesa 240 kilos, peso grande que había bien claro del esfuerzo que habrán tenido que hacer para moverla en la arena y aun mismo habiendo agua suficiente.

Lleva en su parte posterior la bandera argentina de reglamento, pero por el efecto del sol parece totalmente blanca. En la parte de la proa se levanta una rama de sauce que sirve de asta a una cantidad de gallardetes que les fueron obsequiados por los clubs del trayecto.

Las primeras contrariedades

Las primeras etapas de la larga travesía se hicieron sin dificultad. Las fatigas no contaban para estos bravos deportistas que desafiaron las inclemencias del tiempo siempre sonrientes.

Pero al cabo de unos días de navegación comenzaron las dificultades. Cuando llegaron al río Teuco, por la gran bajante, debieron realizar enormes esfuerzos para deslizar la embarcación en el lecho arenoso. A veces consiguieron la ayuda de los indígenas, que se prestaron gustosos a secundarlos en la tarea de "navegar a pie".

Víctimas del robo de un indio bandido

A los tres días de salir de Orán y cuando se les había agotado la existencia de Yerba, encontraron en la costa un indio mataco pescando. Le preguntaron dónde podrían conseguir un poco de yerba, y el indio les indicó una tiedería bastante distante de la costa. Allí se fueron, y al regresar tuvieron la muy desagradable sorpresa de encontrarse la embarcación completamente vacía. Carpa, enseres, ropa, todo les fué substraído. Solamente salvaron las armas y las municiones, porque habían tenido la precaución de llevárselas con ellos. Todo intento de recuperar lo robado fué inútil. No tuvieron más remedio que aceptar la situación creada, y lo que admira en esos jóvenes animosos es que en tales condiciones resolvieron continuar el raid, que bajo tan desagradables auspicios se iniciara.

Más adelante se les rompió uno de los remos que llevaban, pero felizmente encontraron un indio con una embarcación.

Roban un remo

Le pidieron les vendiera el remo, pero el indígena se mostró reacio a todo ruego. Los raidistas aprovecharon un momento de descuido del indígena y le robaron el remo, internándose en el río. Impedido el indio de perseguirlos por el agua por falta de ese elemento indispensable, los persiguió por la costa vociferando durante un trecho muy largo. Los muchachos siguieron, aceptando resignadamente las imprecaciones de aquel indio, que no cejaba en su intento de recuperar su remo, pero sin cambiar por ello la actitud ni resolver la restitución.

En el puerto de Embarcación llenaron los trámites necesarios ante la subprefectura, y en el rol figura Julio Garzón Bonet como patrón, y Horacio J. Suárez, como marinero.

Recuerdos del viaje

La canoa está totalmente por fuera y por dentro, cubierta por firmas y frases de felicitación y de aliento recogidas en el camino. Su piso está cubierto por una lona a modo de alfombra, y sobre ella se ven carabinas, el cuero de un yacaré grande, dos cueros de carnero, dos latas grandes, dos remos indígenas, ponchos, mates, tarros de yerba, azúcar, calentador y un asador.

Sobre los ponchos un paquete de fiambrería sin abrir, y sobre él una tarjetita perfumada; es el delicado y práctico obsequio de una joven de Zárate, en la que expresa toda su admiración y sus deseos de una feliz terminación del raid.

He hojeado el libro de navegación y por él veo que el raid se ha desarrollado como sigue:

Orán, 25 de septiembre; Embarcación, 28 de septiembre; El Pintado (Chaco), 21 de octubre (estuvieron muchos días sin ver un ser humano); Presidencia Roca, 26 de noviembre Kilómetro 25 (Río Bermejo), 26 de noviembre; Puerto Bermejo, 8 de diciembre; Humaitá (Paraguay), 9 de diciembre; Las Palmas, 12 de diciembre; Isla del Cerrito, 13 de diciembre; Corrientes, 15 de diciembre; Barranqueras, 16 de diciembre; Empedrado, 19 de diciembre; Paracuacito, 21 de diciembre; Bella Vista, 22 de diciembre; Goya, 2 de enero de 1935; Mal Abrigo, 5 de enero; Esquina, 7 de enero; La Paz, 9 de enero; Santa Elena, 14 de enero; Paraná, 18 de enero; Diamante, 22 de enero; Puerto Gaboto, 25 de enero; Rosario, 27 de enero; San Nicolás, 1 de febrero; Ramallo, 7 de febrero; San Pedro, 8 de febrero; Baradero, 11 de febrero; Zárate, 13 de febrero, y Campana, 14 de febrero.

Llegaron hoy

Salieron ayer a las 6 horas para Tigre, a donde llegaron al anochecer. Hoy salieron para Buenos Aires, para llegar al atracadero del Yacht Club Argentino, lo que hicieron poco después de mediodía.

Ha terminado, pues, una novela real, vivida por dos animosos muchachos cordobeses, que unieron en un esfuerzo estupendo Orán con Buenos Aires.

VIAJARON EN UNA CANOA DESDE SALTA A Bs. AIRES :: Afrontaron Grandes Peligros



INDIO MATACO del Chaco disponiéndose a lanzar unas flechas. Foto obtenida por los expedicionarios al viajar por el río Teuco



HORACIO J. SUAREZ, otro de los expedicionarios cordobeses, que viajaron desde Salta a la Capital Federal en una canoa, muestra un mono casajá cazado



JULIO GARZON Bonet, uno de los audaces expedicionarios aparece aquí sosteniendo un yacaré de considerable tamaño cazado en el río Teuco, mientras navegaban por el mismo

DIETA :: Método

EL PROFESOR Klaus Hansen, de la Universidad de Oslo, que asegura haber descubierto un sistema de dieta a base de agua pesada, el misterioso líquido que los químicos creían mortífero. Este profesor ha comenzado a ingerir dosis de 10 gramos y espera llegar a 100

La Huelga de Todos los Ascensoristas Paralizará por Varios Días los Ferrocarriles Verticales de Nueva York

SIN ELEVADORES, LA VIDA SERA DIFICIL ALLI

Ningún Gremio Como Ese Puede Hacer Cesar las Actividades

SU MEJORAMIENTO

MAS de 20.000 ascensoristas están creando en estos momentos uno de los más graves problemas a que se ha visto abocada la actividad general de gigantópolis. Un gremio nuevo, que ha venido formándose paralelamente con el crecimiento y la elevación edilicia de Manahattan, decretando la huelga y provocando la paralización de los elevadores, está haciendo imposible la vida y la actividad comercial en general de gigantasía, la Babel del siglo.

El inquieto genio americano, afanado en una carrera vertiginosa que se ha visto coronada en maravillosas conquistas, fracasando en la creación del hombre mecánico, hoy se ve derrotado por el ascensorista, quizás el más modesto de sus obreros.

Luchando en pos del mejoramiento integral de sus condiciones de trabajo, los ascensoristas de todo Nueva York se han unido para proclamar la huelga. Esta huelga de ascensoristas que visto superficialmente no escapa de lo cómico, bien mirada tiene el inmediato significado de todo un gravísimo problema a resolver.

Nueva York, reducida a la nada

Nueva York, la colosal capital del mundo futuro, ese gran laboratorio de las experiencias más atrevidas, de las magníficas conquistas, se ve reducida a la nada, a su paralización total, debido a la huelga de un solo gremio. Allí, donde las previsiones llegaron a los registros máximos, allí donde para todo hay un doble camino que salve los obstáculos de uno de ellos, se ha visto una falla que paraliza el monumental engranaje de sus ciclos omnipotentes. El descontento de un obrero, que cunde en su compañero y extendiéndose se propala, llegando a todos los componentes de un gremio que suma 20.000 trabajadores, ha sido el diente que descarriló el intrincado engranaje de todas las actividades.

Es indudable que la huelga de ascensoristas, paralizará los ferrocarriles verticales de Nueva York.

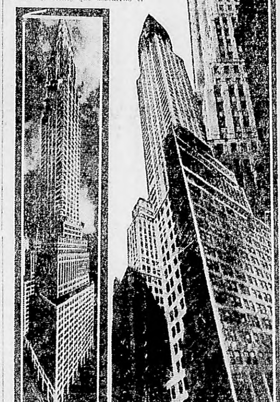
Nueva York sin ascensores: ciudad muerta

Nueva York sin elevadores es una ciudad muerta. Por primera vez en la vida de capital gigante, el hombre debe verse reducido ante las montañas de cemento. El neoyorkino que debe subir o bajar a los más elevados pisos de sus "skyscrappers" se encontrará hoy, como frente a una enorme extensión a recorrer y sin más medios que los que natura ha otorgado al hombre. Desde la base de ese coro horrible de gigantes entonando su canto de orgullo y de muerte, — valga la definición de Duhamel, — experimentará su doloroso reducimiento, meditará sobre la falla de su obra monstruosa y evocará la aldea de los tripulantes del "Mayflower", libre de todos estos inconvenientes y sin los problemas del maquinismo y del hombre.



N. YORK: Sin vida

LA HUELGA de ascensoristas paralizará la vida de Nueva York, la gigantesca ciudad de los rascacielos y los ferrocarriles verticales, medios insustituibles para el desenvolvimiento de sus actividades



EL PARO AFECTARA A TODA LA POBLACION

Es Imposible Llegar a Pie a Más de 50 Pisos

LOS RASCACIELOS

Sin elevadores, todo el movimiento y la actividad neoyorkinas, se ven forzados a una paralización sin precedentes.

Los oficinistas no pueden trepar ni descender a sus despachos, los comercios no pueden realizar su programa cotidiano, y hasta los hogares (eso que Oteyza niega a Nueva York) se encuentran separados por una distancia escalonada hacia arriba a miles y miles de peldaños.

El problema complica a toda la ciudad

El problema de la paralización de los elevadores mecánicos envuelve a toda la ciudad. No existe en Nueva York casa alguna que se vea libre del problema. Todo "down town", la ciudad baja, que edilicialmente hablando es la ciudad alta, es algo muerto sin los ascensores. Allí no hay edificios que tengan menos de 25 a 30 pisos. Los más altos ya están llegando a los 100. El Empire State Building, con sus 1.250 pies de altura, tiene 80 y tantos pisos. El Chrysler Building llega a los 1.046 pies; el Bank of Manahattan termina a los 838; el Woolworth Towers, que hasta hace pocos años fué el más alto y que pertenece a Mr. Woolworth, un judío que luego de quebrar tres veces con pequeños negocios, fundó el primer almacén a 5 y 10 centavos y que hoy tiene inundado con sus comercios a toda la Unión, se eleva a 792 pies.

Es imposible llegar a pie a más de 50 pisos

Es algo casi imposible llegar a pie a más de 50 pisos de elevación. Todos los edificios mencionados sobrepasan de esa suma de pisos. Los ascensores más veloces y modernos hacen 90 metros por minuto. Pero la máquina no se cansa y el hombre sí. El que intentara trepar semejantes escaleras podría emplear un tiempo prudencial en los primeros diez pisos, emplearía un tiempo convencional debido a los descansos que lógicamente debe hacer. Llegado a los 50 pisos, suponiendo que se tratase de un individuo de reconocida fortaleza física, se encontraría evidentemente extenuado e imposibilitado de continuar, sino luego de prolongados descansos. De ahí que puede afirmarse que, en forma más o menos continuada, es imposible que una persona llegue, o baje, hasta los 80 pisos de los más grandes "skyscrappers" neoyorquinos.

APRETO A UN HOMBRE :: Hubo que Levantarlo



UN ANCIANO se arrojó esta mañana bajo las ruedas de este tranvía. Los bomberos, luego de una ardua labor, lograron levantar el coche para extraer el cadáver, que se hallaba enganchado en el lugar que indica la flecha y ofrecía un aspecto impresionante

EL JUEZ DISPUSO LA LIBERTAD DE O. ORLANDI

Admite el Magistrado que Aquél Obró en Defensa Propia

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 17. — El juez del Crimen, doctor Cañás, con actuación del secretario Bourtale, dictó resolución, en las últimas horas de la tarde de ayer en el sumario instruído a raíz del suceso del que resultó muerto Ernesto Damiani, ex starter del Hipódromo de La Plata.

El hecho

El hecho se desarrolló el día 21 de enero último en la diagonal 80, entre 116 y 117 de esta ciudad, al provocar Damiani un incidente al periodista Oteio Orlandi, gerente de nuestro colega "El Día", de La Plata. Los testimonios acumulados en el proceso, la reconstrucción efectuada en el lugar donde se produjo el episodio, los antecedentes reunidos en el sumario revelan en forma terminante que Orlandi fué objeto de una provocación intempestiva e injusta por parte del Ernesto Damiani.

Damiani insultó a Orlandi desde un automóvil, del que descendió y echó mano a la cintura para extraer su revólver e inmediatamente se lanzó al encuentro de su imaginario enemigo, que se vió desgraciadamente en la necesidad de detener su voiturette, porque otros vehículos obstruían su camino. Mientras Damiani se le aproximaba en forma agresiva.

En estas circunstancias, Orlandi se vió precisado a apelar a su arma, haciendo fuego contra su atacante, con las consecuencias conocidas.

La sentencia del juez

Al pronunciarse sobre la causa, el juez doctor Cañás, en una extensa sentencia de 25 fojas, llega a la conclusión de que Orlandi obró apremiado por las circunstancias y en legítima defensa de su vida amenazada por la actitud de un hombre cuyos antecedentes le presentaban como peligroso.

Recobró su libertad

En mérito a esta sentencia, el doctor Cañás dispuso el sobreseimiento definitivo de la causa. Una vez notificado el señor Orlandi de esta sentencia, recobró su inmediata libertad.

Identificóse al Hombre que Mató un Tranvía

HA sido identificado el hombre que esta mañana, en Loria y Chile, cayó bajo las ruedas de un tranvía en circunstancias que cruzaba la calle. Se llama Antonio Martínez, español, casado, de 53 años y vivía en Loria 627, en la misma cuadra donde ocurrió el accidente.

CRUZABA LA CALLE Y LO DESTROZO UN TRANVIA

Los Bomberos Tuvieron que Levantar el Coche Para Sacarlo

UN hombre como de 50 años, cuya identidad procura establecer debidamente la policía de la seccional 8a., fué destrozado por un tranvía Lacroze, de la línea 10. El accidente ocurrió a las 9.15 horas de hoy en la calle Loria, frente al número 663.

Cruzaba la calle

De acuerdo a las averiguaciones realizadas por la policía en el mismo lugar del accidente, se establece que la víctima cruzaba la calle en momentos en que el tranvía se hallaba a regular distancia, avanzando a una velocidad moderada. A cargo del coche iba el motorista Evaristo Calvo, español, de 46 años y el guarda Salvador Catania, italiano, de 43 años de edad. Cuando el motorista advirtió la presencia del hombre en las vías trató en toda forma de evitar el accidente, pero sin resultado.

Quedó bajo las ruedas

El hombre fué arrollado, quedando bajo las ruedas delanteras del coche. Inmediatamente se avisó a los bomberos y concurrió del cuartel central una dotación a las órdenes del inspector Toranzo. Por medio de crikes se procedió a levantar el coche y así se logró sacar el cadáver de la víctima. Luego se le trasladó al hospital Ramos Mejía.

En sus ropas no se halló documento alguno que sirviera de base para obtener su identificación.

El personal del coche se encuentra detenido en la comisaría 8a., donde se instruye el sumario correspondiente.

VISITO GUALEGUAY EL ING. ALLENDE POSSE

Inspeccionó el Puente Pellegrini que se Halla en mal Estado

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAY, 17. — Estuvieron en ésta, en jira de inspección, el presidente de la Dirección Nacional de Vialidad, ingeniero Allende Posse, el miembro del directorio de esa repartición señor Frers y el ingeniero señor Mazo, quienes inspeccionaron el puente Pellegrini, que se halla en estado lamentable, dificultando el tráfico con Gualeguaychú.

El ingeniero Allende Posse y sus acompañantes fueron esperados en las afueras de la localidad por numerosas personas acompañando a los visitantes en su jira, señalando las obras que son de más urgente necesidad.

Declaraciones del Ing. Allende Posse

Antes de continuar viaje hacia Rosario Tala, el ingeniero Allende Posse expresó que los trabajos reclamados por el vecindario de Gualeguay se realizarán en su casi totalidad dentro de un plazo breve, por contar ya el gobierno nacional con parte de los fondos necesarios para iniciarlos.

ASCENSORISTAS OPINAN SOBRE EL PARO

"Nuestros Colegas Demuestran que el Gremio es Algo Serio"

HEMOS conversado hoy con varios ascensoristas de los "skscrappers" metropolitanos, sobre el movimiento huelguístico que en estos momentos llevan a cabo sus colegas neoyorquinos en pos del mejoramiento de sus condiciones de trabajo y nos han formulado interesantes declaraciones al respecto. Creen justo el movimiento en que están empeñados y aun cuando en nuestro medio el obrero ascensorista no se halla agremiado, esperan que con el correr del tiempo y el advenimiento de nuevos y grandes rascacielos, llegarán a constituir un núcleo de trabajadores con capacidad e importancia para sindicarse y luchar por el mejoramiento de los diversos aspectos de su tarea habitual.

Ascensorista y guitarrista

José R. Silva, un ascensorista del palacio Güemes, con quien hemos conversado al respecto, y que además es profesor de guitarra, nos expresa la magnitud del problema a que se verá abocado el pueblo neoyorquino con el paro de sus colegas. Imagínese, nos dice, lo que significa trepar o descender por las escalinatas a un piso número 70 u 80... Aquí, prosigue, que se trata de 14 pisos es toda una aventura subirlos por la escalera. Para ello se emplearía un tiempo no menor de veinte minutos y eso contando con cierta fortaleza física. No es para todos la bota de potro. No cualquiera podría treparse los 451 escalones que hay desde la base hasta la coronilla del edificio Güemes.

Nunca lo hizo a pie

Silva, que es tan hábil ascensorista como guitarrista y cuyas manos manejan la palanca del ascensor con la misma facilidad con que hacen "gemir las primas y llorar a las bordonas" termina expresándonos que en los años que lleva de trabajo en el citado edificio jamás se aventuró a treparlo a "patacón por cuadra" y que de paralizarle el movimiento de los ascensores se vería inhabilitado el gran edificio.

—Luego de lo apuntado, agrega, compárese ello con la magnitud de los rascacielos neoyorquinos y dedúzcase la importancia y trascendencia del problema creado en la gran capital del Norte.

Los que Robaron un Cargamento de Lana no han Sido Capturados

SUPONESE QUE SON LOS AUTORES DE MUCHOS ATRACOS

Por las Huellas de las Llantas Dieron con el Camión

CORONEL BRANDSEN, 17.—Ha causado impresión en el vecindario el audaz atraco cometido en horas de la madrugada de ayer en el camino a Mar del Plata.

La audacia con que obraron los delincuentes recuerda los asaltos que se cometían en tiempos coloniales en que armas en alto despojaban de sus cargamentos a los carreteros.

Como no es este el primer caso de esa naturaleza que se registra en este partido, urge que se establezca mayor vigilancia en los caminos, sobre todo en éste que en época veraniega registra un tráfico intenso.

Hablan las víctimas

En la comisaría de Brandsen, donde los damnificados formularon la denuncia del caso, hemos tenido oportunidad de conversar con las víctimas del asalto de ayer.

Son el chauffeur Esteban Giorggieff y su acompañante, quienes a las 2.30 horas habían salido de esta localidad rumbo a la Capital Federal, llevando en un camión con acoplado 10.000 kilogramos de lana para un lavadero.

—Estamos acostumbrados, dijeron, a realizar este viaje y como no pensábamos que fuera posible un asalto, máxime teniendo en cuenta que no llevábamos más que unos pocos pesos, íbamos sin armas.

El salteamiento

Había detenido en el camino, frente al campo La Rinconada, un automóvil cuyos ocupantes parecían ocupados en reparar un desperfecto del motor.

Refieren los asaltados que, siguiendo la costumbre de todos los automovilistas, se dispusieron a ofrecerles su ayuda, por lo que aminoraron la marcha.

Cual no sería la sorpresa de ellos al ver que diez hombres, todos ellos provistos de revólvers de gran calibre, se cruzaban delante del vehículo y les ordenaban detenerse.

Así lo hicieron y los ladrones les ordenaron descender del camión, cosa que hicieron sin protestas.

Maniatados

Divididos en dos grupos, los desconocidos llevaron a cada uno de los ocupantes del camión a un costado del camino y utilizando gruesas sogas que tomaron del mismo vehículo los amarraron fuertemente a los postes. Acto seguido, unos ocuparon el camión que pusieron de inmediato en marcha rumbo a la Capital y los demás los siguieron utilizando el automóvil que tenían en el camino a la espera de las víctimas.

Dos o tres automóviles pasaron esa madrugada mientras los asaltados permanecían amarrados al costado del camino. Pero el paraje es muy oscuro y a pesar de los gritos de las víctimas los conductores, que no los podían ver, suponiendo quizá que trataban de asaltarlos, lejos de atenderlos aceleraban sus coches.

Al amanecer

Durante dos horas las víctimas del asalto permanecieron amarradas a la espera del día.

Cuando comenzaba a aclarar, pasó un automóvil que marchaba rumbo a Brandsen y en el que viajaban dos quinteros. En cuanto vieron a los hombres amarrados a los postes, descendieron del coche y los libraron de sus ligaduras.

En el mismo vehículo los llevaron hasta la comisaría local donde formularon la correspondiente denuncia, proporcionando además la numeración del automóvil en que viajaban los bandoleros.

En el acto salieron varias comisiones en busca de los delincuentes al mismo tiempo que telefónicamente se comunicaba la novedad a la policía caminera de Florencio Varela y a los destacamentos vecinos.

Rápida pesquisa

Fué relativamente fácil seguir la pista de los delincuentes ya que las huellas del camión con acoplado eran bien visibles.

Se llegó así hasta una casa desocupada en los suburbios de Florencio Varela, donde los policías se incautaron del cargamento.

Asimismo se encontraron dos automóviles. Uno de ellos doble faeton en que habían viajado después del atraco, llevaba la chapa 21.202 sobre otra 25.560 del año 1933 de la Capital. El otro es un coche viejo chapa 642 de Avellaneda del año 1934.

Se supone fundadamente que ambos vehículos proceden de robos anteriores.

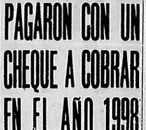
Aparece el camión

Se siguió luego la pista del camión cuyas huellas se pierden al llegar al camino pavimentado.

Pero esta madrugada, una comisión policial lo encontró en el camino del Monte Chingolo, en Lanús.

Ahora la policía prosigue activamente las pesquisas para procurar la identificación y detención de estos salteadores de caminos que se supone son los mismos que en repetidas oportunidades asaltaron en el camino a Mar del Plata a viajeros que se dirigían a la mencionada ciudad balnearia o regresaban de ella.

SALVADOR



JUAN MILANO, joven boquense, que sin temor de ninguna especie se arrojó al agua salvando de una muerte trágica al comerciante Jenaro R. Sánchez, que anoche cayó al Río de la Plata cerca del vapor Australiano

TOMO VENENO Y DESPUES FUE A VER UNA PELEA

El Tóxico Hizo su Efecto en el Luna Park, Pero Fué Salvado

RODOLFO Mateo, argentino, de 23 años, soltero, que vive en un hospedaje de Pedro Mendoza y Almirante Brown, haba decidido poner fin a su vida.

Se envenena y se arrepiente

Ayer por tarde, dispuesto a llevar a cabo sus trágicos propósitos, escribió las clásicas cartas de despedida, y después adquirió en una farmacia una cantidad de calomé, ingiriéndola.

Pasaron las horas y los efectos del veneno no se hacían sentir. Entretanto Mateo comenzó a arrepentirse de su decisión, y suponiendo que el veneno le había fallado, decidió ir a ver la pelea de Bianchini en el Luna Park.

Estaba instalado en una de las tribunas cuando comenzó a sentir terribles dolores de estómago como si fuera él quien recibiera los puñetazos.

Quedó fuera de peligro

Un vigilante de la 22a. avisó a la Asistencia Pública y la víctima fué llevada al consultorio de la calle Esmeralda, donde atendida convenientemente, quedó fuera de peligro.

Mateo, enterado del triunfo de Bianchini, por quien hinchaba, ha prometido no atentar más contra su vida.

FUE A REGAR LAS PLANTAS Y SE CAYO DE LA TERRAZA

En Grave Estado, la Víctima, fué Hospitalizada

Un accidente de graves consecuencias ocurrió esta mañana a las 7.45 horas en la casa de la calle Paraguay 3338. La señora Anuncia Belmonte, italiana, casada, de 58 años, que vive en la citada finca con su esposo e hijos, subió a la terraza con el propósito de regar unas plantas. Posiblemente y sin advertirlo tal vez, se aproximó demasiado al borde de la terraza y en tal circunstancia perdió el equilibrio cayendo al patio desde una altura de 3 metros. En auxilio de la víctima acudieron sus familiares y luego al llegar la policía de la sección 21a. fué trasladada al hospital Fernández. Allí se comprobó que tiene graves heridas en la cabeza y en el cuerpo, heridas que inspiran serios temores a los médicos del citado nosocomio.

Instrúyese el sumario correspondiente.

PAGARON CON UN CHEQUE A COBRAR EN EL AÑO 1998

Un Viejo Analfabeto Fué el Estafado

UN modesto comerciante, tan modesto que había instalado el negocio para su distracción, fué víctima de una estafa por parte de dos desconocidos que, con engaños y obrando de mala fe, realizaron la parodia de comprarle la despensa, entregándole, en concepto de pago, tres cheques escalonados, el último de los cuales debía cobrar el vendedor el 20 de febrero del año 1998, es decir, dentro de 63 años.

Como el vendedor no sabe leer ni escribir, aceptó de buena fe los documentos que le entregaron los desconocidos, dándoles posesión del negocio, hasta que después de dos días se dió cuenta que los "compradores", en vez de traer nuevas mercaderías al negocio, como habían convenido, substraían parte de las existentes, en cuya situación fueron sorprendidos y denunciados a la autoridad policial.

El anciano comerciante

En la casa de la calle Inclán 4128, de la cual es propietario, vive desde hace tiempo el señor Francisco Lovotrico, italiano, de 62 años de edad, casado. El señor Lovotrico vive en compañía de su esposa e hijos, todos mayores, y como la casa tiene local para negocio, que antes alquilaba, decidió un día, para distracción de él y su esposa, instalar un negocio de despensa, "para matar las horas de aburrimiento".

Los hijos, como decimos, todos mayores, bien empleados, trataron de convencer al padre de que no era necesario ese negocio, pues en vez de distraerse iban a tener dolores de cabeza, y era mejor alquilarlo nuevamente.

Puso un aviso de venta

En vista de ello, el señor Lovotrico decidió venderlo y para ello puso un aviso en un diario matutino.

El viernes por la mañana se presentaron dos personas interesándose por la compra del negocio y después de explicarle el dueño las condiciones que exigía para la venta, se "formalizó" la operación.

Los desconocidos, con una audacia sin límites, entregaron al dueño tres cheques por un total de $ 770, que era el precio convenido.

Los desconocidos, que dijeron llamarse Pedro Castelli y Ramón García, pidieron al dueño que les entregase las llaves del local, a lo que primeramente se opuso el señor Lovotrico, pero luego accedió.

Sustracción de mercaderías

A todo esto el dueño del negocio no había comunicado a sus hijos la forma en que había realizado la operación, razón por la cual los familiares no pudieron darse cuenta de la estafa de que había sido víctima.

Mientras tanto los desconocidos comenzaron a cambiar los estantes y a disponer una serie de cambios "con el objeto de dar cabida a la gran cantidad de mercaderías que iban a traer al negocio, para que no faltara nada".

Así las cosas, sin sospechar nada de lo que tramaban los delincuentes, todo continuaba bien hasta anoche a las 12 horas.

Todos los ocupantes de la casa se hallaban durmiendo, mientras que los desconocidos se habían entregado al saqueo en la despensa.

Una circunstancia imprevista dió lugar a que el señor Lovotrico se levantara de la cama, y al notar que había luz en el negocio, trató de averiguar qué sucedía.

Se arma la gorda

Por el ojo de la cerradura de una puerta contigua al negocio, el dueño de casa vió que los "compradores" se hallaban entregados a una serie de maniobras que le parecieron sospechosas. Quiso cerciorarse de lo que se trataba y penetró resueltamente al local, cosa que sorprendió a los desconocidos, quienes de inmediato, para evitar que se diera cuenta de la falta de mercaderías dijeron que se retiraban a descansar, "porque habían trabajado mucho en el arreglo y disposición de los estantes".

El buen dueño de casa los invitó a que durmieran allí, en su compañía, pero los desconocidos le agradecieron la invitación y salieron rápidamente a la calle, logrando desaparecer.

Ante la actitud de los desconocidos, el señor Lovotrico sospechó que algo podía ocurrir. Fué entonces cuando penetró al negocio y pudo comprobar que faltaba parte de la mercadería que había en la despensa. ¡Hasta el vino de dos o tres bordelesas se habían llevado!

Se descubre lo de los cheques

El dueño de casa llamó a sus hijos y mientras unos daban cuenta a la policía de la sección 36a. de lo que había sucedido, otros eran enterados de la forma en que se había efectuado la venta.

Fué así como se descubrió que los cheques que le había entregado los delincuentes al señor Lovotrico estaban fechados, para su cobro, el 18 de febrero del año 1936, el 20 del mismo mes del año 1938 y el último con fecha 20 de febrero del año 1998.

Como se ve, en el supuesto caso de que todo hubiera marchado bien, el señor Lovotrico debería cobrar el importe del último cheque a la edad de 125 años.

Puesto el hecho en conocimiento de la autoridad policial, se ha establecido que los delincuentes se llevaron mercaderías por valor de 400 pesos, aproximadamente.

La policía trata ahora de detener a los delincuentes, para lo cual cuenta con la filiación que han suministrado el señor Lovotrico y familia. Es por ello que se espera dar con el paradero de los delincuentes rápidamente.

UN TREN DESTROZO A UN HOMBRE EN MOCTEZUMA

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 17. — Ayer a las 15 y 33 horas en circunstancias en que el tren No. 113, guiado por la máquina No. 247 del Ferrocarril General de Buenos Aires, llegaba a la estación Moctezuma, partido de Carlos Casares, arrolló en el kilómetro 317, o sea poco antes de llegar a la Est. Moctezuma, a Zenón Cerda, que se había dormido sobre las vías.

La Nadadora Ursula Frick Cumplió una Hazaña



A PESAR de su corta edad, Ursula Frick posee el record sudamericano de los 100 metros, estilo espalda

2000 Cebollitas Desfilaron Hoy en el Club G. y Esgrima

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 17. — En la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima, tuvo lugar esta mañana el gran desfile de 2000 cebollitas platenses, previo a la iniciación del campeonato de football de los barrios platenses.

Los 2000 pibes, rigurosamente uniformados, desfilaron en forma magnífica en medio de una ovación atronadora de todas las tribunas.

El torneo iniciado tan auspiciosamente hoy, se continuará los sábados y domingos hasta la disputa final.

Casi Bate un Record Hoy Volvió a Nadar

Ursula Frick, a Fuerza de Brazo, se ha Colocado a la Vanguardia de sus Colegas

URSULA Frick constituye en la natación femenina argentina, una de sus figuras más destacadas. Completamente merecida es esa situación, ya que ella ha demostrado en múltiples oportunidades sus ponderables condiciones, imponiéndose a rivales de mérito y estableciendo performances dignas del mayor elogio.

En los campeonatos argentinos ayer finalizados, Ursula Frick volvió a sobresalir, adjudicándose los 100 metros estilo espalda en 1 minuto, 31 segundos 1|5, estando a sólo 3|5 de segundo del record sudamericano que ella misma posee.

Su iniciación

Como lo hace todos los días Ursula Frick ya estaba esta mañana en la pileta del club Atlético Obras Sanitarias de la Nación, dedicada a la práctica de su deporte favorito. Allí la encontramos formando una amable tertulia con el profesor de natación de la mencionada entidad, Giúdice, y un grupo de asociados, con los que comentaba la realización del certamen que ayer se dió por terminado.

Requerida por nosotros, se prestó gustosa y con la amabilidad que la caracteriza a contestar a nuestro interrogatorio.

—Soy de nacionalidad alemana — comienza diciéndonos — aunque desde los dos meses de edad estoy en la Argentina; actualmente tengo quince años de edad.

—¿Cuándo y dónde comenzó a nadar?

—Hace tres años en la pileta del Lido di mis primeros pasos en la natación, y al poco tiempo ingresé a Obras Sanitarias donde, siguiendo los consejos de Giúdice me entrené con el fin de intervenir en competencias.

Un record sudamericano

—¿En cuántas pruebas intervino?

—No recuerdo la cifra exacta, pero sé que son muchas, ya que desde hace dos años tomo parte en cuanto torneo abierto se realiza.

—¿Su mejor performance?

—El record sudamericano de 100 metros, estilo espalda, que establecí el año pasado en la pileta del Hindú Club, recorriendo la distancia en 1 minuto, 30 segundos y 3|5.

La natación y la mujer

—¿Practica algún otro deporte?

—No. Nada más que natación.

—¿Por qué se dedicó a la natación?

—Desde muy pequeña siempre me atrajo este deporte, y fué por ello que me dediqué a su práctica. Al principio con el único propósito de tener un pasatiempo y favorecer mi desarrollo físico, y luego, una vez que comencé a intervenir en competencias, ya tengo el objetivo de superarme en cada oportunidad, mejorando las performances establecidas.

—¿Cree que la natación es un deporte apto para la mujer?

—Completamente. Diré aun más; que lo considero necesario para facilitar un desarrollo armonioso y completo, adaptándose excelentemente al sexo femenino, por la suavidad de los movimientos que son necesarios realizar.

28° 8

Temperatura de Hoy a las 15 Horas

POCO después de mediodía se inició el ascenso de la temperatura y esta ha sido superior a la que se ha registrado ayer.

La temperatura de hoy, a las 15 horas ha sido de 28 grados y 8 décimas. Mínima 14.8 a las 4.30. Presión: 754.63. Humedad 43. Viento: Sudoeste, a una velocidad de 6 kilómetros. A las 15.45 el barómetro se hallaba en ascenso.

Los Vecinos de Firmat, S. Fe Piden la Elección Comunal

(De nuestro corresponsal)

FIRMAT (Santa Fe), 17. — Firmado por un grupo caracterizado de vecinos se ha dirigido al gobernador un telegrama, pidiendo la convocatoria del pueblo para elecciones comunales, de acuerdo a la ley del 3 de octubre de 1934. Firman el telegrama entre otras personas: Juan del Amo, Juan Boladeros, Luis Alby, Jesús Aizcorbe, Nazareno Rossi, Bernard O. Elgarte y Angel Baitaini.

Llegará Mañana el Dr. H. Pueyrredón

Procedente de su establecimiento de campo en Los Toldos llegará mañana a esta capital el presidente de la Convención Nacional del Radicalismo, Dr. Honorio Pueyrredón, para reintegrarse a sus actividades políticas.

Quiso Ver el Buque por un Ojo de Buey, Pisó Mal y Cayó al Río

UN JOVEN QUE LO VIO SE ARROJO AL AGUA Y LO SALVO

El Comerciante se Salvó de una Muerte Trágica

A consecuencia de un inesperado y notable acto de arrojo, salvó de perecer ahogado en la Dársena Sur, un comerciante que cayó al Río de la Plata, mientras trataba de observar, por un ojo de buey, el interior de un barco surto a la altura de la calle Colorado. Un joven que transitaba por las inmediaciones se arrojó resueltamente al agua y luego de desesperados esfuerzos logró sacarlo a tierra, en momentos en que el accidentado había perdido ya el conocimiento.

Con ayuda de varios marineros, el comerciante fué conducido después al hospital Argerich, junto con su esposa, que sufrió una aguda crisis de nervios y su salvador, retirándose más tarde a sus respectivos domicilios.

Un paseo nocturno por el puerto

Siendo aproximadamente las 22.30 horas, el comerciante Jenaro R. Sánchez, argentino, de 38 años de edad, domiciliado en la finca señalada con el número 272 de la calle Ayacucho, paseaba con su esposa por la Dársena Sur, observando los barcos surtos a lo largo del muelle. El silencio del puerto, sumido en una semioscuridad impresionante, era interrumpido a veces por la voz lejana de algún marinero que se comunicaba desde cubierta con otros compañeros lejanos, o por el paso veloz de los pocos vehículos que recorrían la zona.

Sánchez, con su esposa, continuaba avanzando, encantado del extraño y reducido aspecto que presentaba la Dársena, y con el propósito de observar el interior de los camarotes del buque nacional Australiano, que se encuentra amarrado a la altura de la calle Colorado, se acercó lentamente al muelle, sin sospechar que minutos después habría de caer bajo las redes de un horrible accidente.

Entre la vida y la muerte

Atraído por las luces que partían de los ojos de buey del buque, desde donde pensaba satisfacer su curiosidad, se detuvo de pronto delante del mencionado barco, que debe salir en breve hacia las costas patagónicas, y en un momento dado se arrimó tanto al muelle, inclinándose hacia adelante, que perdió el equilibrio y cayó al agua ante el estupor y la angustia de su esposa.

Los desesperados gritos de auxilio que comenzó a dar la señora de Sánchez, corriendo despavorida de uno a otro extremo del buque, fueron escuchados por algunos hombres de la tripulación, pero antes que éstos llegasen a intervenir en el salvamento se había acercado ya a la dama un joven que transitaba casualmente por el mencionado sitio y enterado por ésta del grave trance que corría su esposo, se había arrojado sin temor a las aguas, con el firme propósito de evitar al comerciante un trágico desenlace.

Jenaro R. Sánchez, mientras tanto, se hallaba ya entre la vida y la muerte, hundiéndose y saliendo a flote nuevamente sin poder librarse del peligro en que se encontraba.

Lo halló extenuado y desfalleciente

Juan Milano, argentino, de 27 años de edad, soltero, domiciliado en la calle Australia 879, era el inesperado y heroico muchacho que había acudido en su auxilio. Nadando con dificultad por el breve espacio habido entre el casco del buque y el muelle de la Dársena, llegó hasta el lugar donde se encontraba Sánchez.

El comerciante se había hundido por tercera vez y extenuado y desfalleciente había logrado mantenerse a flote alargando ambos brazos hasta conseguir un equilibrio precario que comenzaba a fallarle también.

Milano advirtió rápidamente el grave trance en que se hallaba. La obscuridad del río no le permitía ubicarlo perfectamente, pero orientándose por la respiración dificultosa del accidentado, pudo aproximarse con extraordinaria rapidez.

Lo saca a tierra

A todo esto, numerosos marineros del Australiano rodeaban a la angustiada esposa de Sánchez. Uno de ellos trató de arrojarse también al agua, pero Milano, desde la superficie le informó heróicamente que acababa de tomar al comerciante por la espalda, conduciéndolo hasta un lugar conveniente para el salvamento definitivo. Guiado por las instrucciones del valiente joven, la tripulación del buque nacional arrojó más tarde una escalera movible, por la que se deslizó un marinero con el concurso del cual Milano pudo sacar a tierra a Sánchez.

El comerciante fué atendido rápidamente, por haber sufrido un grave principio de asfixia. Milano, a consecuencia del esfuerzo hecho por salvar a Sánchez, se encontraba también completamente fatigado, por lo que fué necesario conducir a ambos al Hospital Argerich, conjuntamente con la esposa de Sánchez, donde luego de ser atendidos, se retiraron a sus respectivos domicilios.

No tiene importancia

Milano fué felicitado por cuantos tuvieron la oportunidad de presenciar su extraordinario acto de arrojo, pero este noble joven, que se encuentra sin ocupación y que se aloja en un humilde conventillo de la calle Australia, con su madre pobre y varios hermanos menores, no da mayor trascendencia a su actitud ejemplar.

—No hice más — nos dice — que obedecer a un sentimiento humano hondamente arraigado en mí. No creo, en consecuencia, que sea merecedor de una nota periodística, ni de los elogios que he oído desde anoche. Hubo un momento en que temí quedar apresado entre el casco del Australiano y el muelle, pero mi deseo por salvar la vida de un hombre en peligro fué superior a mis propias fuerzas. Esta es la única satisfacción que experimento: creerme capaz de superar mi fortaleza física.

En cuanto al comerciante Sánchez estamos en condiciones de informar que a consecuencia de la honda impresión recibida ha tenido que guardar cama. Su esposa, por éste mismo motivo, se encuentra igualmente enferma.

ESTAFADO



EL DUEÑO de la despensa, Francisco Lovotrico, a quien los estafadores le entregaron un cheque que debía cobrar en el año 1998

ES ESPERADO EN MONTEVIDEO EL CNEL. LONGO

Viene al Río de la Plata Como Agregado Aeronáutico Italiano

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — En la motonave Neptunia llegará hoy, de paso para Buenos Aires, el agregado de la Dirección de Aeronáutica de Italia en las Repúblicas de Sur y Centro América, coronel Ulises Longo, famoso aviador que participó en los dos cruceros oceánicos de Italo Balbo.

Una carrera brillante es la del coronel Longo

Se recuerda que en ocasión de la pérdida en el Atlántico del aviador Franco, se prestó voluntariamente a su búsqueda. Estuvo también en la guerra, y desde el año 1921 al 1925 fué instructor de aviación de la marina italiana, pasando con iguales funciones a la aviación militar española, participando activamente en la guerra de Marruecos en 1927. Vuelto a Italia, comandó durante dos años la escuadrilla especial de experimentación de aparatos de vuelo, siendo ascendido a coronel de aviación en 1933.

Llegó de Lima el Delegado Paraguayo Dr. J. Stefanich

Dará una Conferencia Sobre Temas de Actualidad Internacional

Procedente de Lima, llegó ayer a esta capital el Dr. Juan Stefanich, destacado intelectual paraguayo que asistió en representación de su país a las fiestas conmemorativas del cuarto centenario de la capital peruana.

Aprovechando su estada entre nosotros, y a pedido de la colectividad paraguaya, el Dr. Stefanich, que es un orador de nota, dará en uno de nuestros teatros, una conferencia sobre temas de actualidad internacional.

Kachador Triunfó en Gran Forma en el Clásico Espirita

EL LETEO DERROTO A AGUDO EN EXCELENTE ESTILO EN EL CLASICO

Tercero Fué Imp., Cuarto Entró Carpintero y Ultimo con Mala Acción Entró Platin

COMO base de la reunión hípica de esta tarde en Palermo, se disputó el clásico Espirita, donde se cotizó favorito Agudo, respondiendo sólo en parte a tal confianza, ya que cayó batido ampliamente por Kachador.

Tercero entró Imp, y el marcador fué cerrado por Carpintero, entrando quinto y último Platín, que debió sentir, sin duda, el tren de carrera, el que siguió en segundo lugar.

El primero en salir es Kachador

Cuando llegó el momento de que se efectuase el paseo preliminar de práctica, lo hicieron con Kachador primero, luego salió Carpintero, Imp, Agudo y Platín,

La segunda cotización

En esos momentos eran levantadas las pizarras que indicaban el segundo apunte y donde se pudo comprobar que Agudo merecía las mayores simpatías del público.

	G.	P.
Agudo	2125	417
Imp	883	340
Kachador	820	294
Platin	723	318
Carpintero	1147	405
Totales	5728	1774

Los competidores se alinearon en las cintas en el siguiente orden: de los palos hacia afuera se hallaban Platín, Carpintero, Kachador, Imp y Agudo.

Al darse la señal de partido picó en la putna Carpintero, pero en seguida pasó Platín seguido de Agudo y éste a los 50 metros pasó resueltamente al puesto de peligro.

Agudo se corta en la punta

Como queda dicho, a los pocos metros de la largada toma resueltamente Agudo el comando del lote, seguido de Platín, Kachador, Carpintero, y cerrando la marcha Imp.

Llegan así al palo de los 1200 metros, y Agudo lleva en ese momento tres cuerpos de ventaja sobre Platín, tercero se coloca Carpintero, quedando cuarto Kachador y último siempre Imp.

Llegan a la recta final

En ese orden llegan a la recta final y Agudo da la impresión de su triunfo, mientras Platín retroceda en forma brusca, quedando segundo en una corta atropellada Kachador. Continúa su avance Kachador y frente a las especiales logra batir a Agudo y seguir en ganacia hasta el disco. Segundo se mantuvo Agudo, tercero fué Imp y cuarto Carpintero.

SE IMPUSO EN EL HANDICAP CLASICO ESPIRITA

KACHADOR, el buen hijo de Leteo, que se impuso en excelente estilo sobre Agudo en el handicap Clásico Espirita

RESULTADOS GENERALES

La prueba inicial se resolvió por el triunfo de Rosalba en buena forma

Un lote numeroso de competidores que alcanzaba a diez, se alineó en las cintas en la primera carrera de la reunión. Ganadora de esta prueba se clasificó Rosalba, siendo favorita Zunchona la que produjo una performance contradictoria.

En buen momento se dió la señal de partida, tomando la punta Esther seguida de Rética, María Alba, Zunchona, Dinámica y cerrando la marcha Rosa Punzó.

Al llegar al palo de los 1200 metros Zunchona se colocó segunda. Entran a la recta final y carga con bríos desde el fondo Rosalba, trabándose en lucha con Zunchona y la domina al llegar al disco por un pescuezo. Tercera fué Dinámica y cuarto entró Esther, que había hecho el tren de la carrera.

1a. Primera Carrera
Premio WALINA
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 ROSALBA, 56 kilos, por Aldeano y Rosa Roja, del st. Tronquito, (A. Davino), A. Lofiego (4)	6495	4201
2 Zunchona 56, I. Lezcano (9)	8934	4433
3 Dinámica 56, P. Alvarez (3)	999	755
4 Esther 56, A. Santos (14)	1369	950
0 Fumarola 56, E. García	3063	1930
0 Rética 56, E. Antúnez	1491	1053
0 Natividad 56, T. Albertini	404	294
0 Resina 56, F. Quinteros	296	233
0 Rosa Punzó 56 k., J. Brondo	5708	3543
0 María Alda 56, J. Canal	2720	1569
	31479	18961

No corrieron: Musaraña, Lumbrita, Porfiadora y Doña Flora.

Dividendos: de Rosalba, pesos 8.70 y 3.20; de Zunchona, 3.10; de Dinámica, 8.70.

Ganada por 1 pescuezo; la 3a., a 2 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'38" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fumarola	$ 18.40
Rética	38.—
Dinámica	56.70
Natividad	140.20
Resina	191.40
Rosa Punzó	9.90
Zunchona	6.30
María Alba	20.80
Esther	41.30

Barman II, con su triunfo, impidió la sorpresa de Alegrón

La carrera para caballos de tres años perdedores se resolvió por el triunfo de Barman II, candidato lógico de esta prueba y contó como era de esperar, con la mayoría de la opinión. El triunfo de Barman II impidió así la sorpresa de Alegrón, que sólo entró segundo a medio cuerpo del ganador.

Dada la señal de partida, tomó la punta Alegrón, seguido de Don Riva, Vetado, Fusible, Mansero, Cachú y Barman II.

Frente a la tranquera se colocó segundo en pos de Alegrón, Diávolo, tercero corre Fusible y luego Nativo, Cachú, Mansero y Barman II por los palos.

Frente a la tribuna especial carga con bríos por el lado interior el favorito Barman II, que se traba en lucha con Alegrón para batirlo finalmente en el disco por medio cuerpo.

2a. Segunda Carrera
Premio BERENJENA
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 BARMAN II, 56 kilos, por Copetín y Barbera, del stud S. Paul, (M. Carelli), S. de Tomaso (11)	11101	6101
2 Alegrón 56, F. Guerrero (3)	6122	3093
3 Cachú 56, F. Rocco (7)	7272	3650
4 Diávolo 56, A. Lofiego (2)	8189	4112
0 Nativo 56, M. Acosta	7813	4309
0 Vetado 56, F. Delieutraz	630	440
0 Poblado 53, A. Lhuiller	370	206
0 Mansero 56, A. Domínguez	1541	1077
0 Fusible 56, M. Altamiranda	83	64
0 Rondeau 56, J. Ausbruch	403	281
0 Julepe 56, J. Lagomarsino	740	570
0 Don Riva 56, F. Quinteros	319	263
0 Punto Bravo 56, P. Ibarra	221	165
	44814	24707

No corrieron: Tenerife, Pintado, Errante y Tangacán.

Dividendos: de Barman II, pesos 7.20 y 3.—; de Alegrón, 4.—; de Cachú, 3.70.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'11" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Diávolo	$ 8.70
Alegrón	13.10
Nativo	10.30
Vetado	128.—
Poblado	218.—
Cachú	11.—
Mansero	52.30
Fusible	916.60
Rondeau	197.70
Julepe	109.—
Don Riva	252.80
Punto Bravo	365.—

En el premio Remate triunfó Intrigante sobre Condalpuro por un cuerpo y cuarto

Nueve de los catorce anotados fueron presentados en el premio Remate, que se disputaba en tercer término del programa. El triunfo correspondió a Intrigante, el que batió a Condalpuro en gran estilo y empleando 1'36" 4|5 para cubrir la distancia de una milla.

Dada la orden de partida, Intrigante tomó el comando del lote seguido de Campero, Sangrado y Yatay, mientras último quedaba Moquehuá.

A los 200 metros saca tres cuerpos de ventaja Intrigante sobre Campero y tercero se coloca Opila, luego Rajadora y Condalpuro.

El puntero sigue aun facil en la punta y llegan al derecho donde carga Condalpuro, pero solo para clasificarse segundo de Intrigante que ganó así de punta a punta por más de un cuerpo.

3a. Tercera Carrera
Premio REMATE
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 INTRIGANTE, 52 kilos, por Re-echo y Sancochada, del stud Metejón, (B. Sánchez) M. Sola (2)	11765	4326
2 Condalpuro 49, S. de Tomaso (7)	16834	4061
3 Yatay 49, A. Domínguez (9)	2407	1752
4 Badmington 51 k., J. García (3)	3117	1729
0 Sangrado 53, F. Quinteros	743	615
0 Opila 51, E. Orduña	3932	2086
0 Rajadora 47, Máximo Acosta	4584	2684
0 Campero 48, J. Martínez	3359	1984
0 Moquehuá 47, M. Dacosta	1718	1247
	48459	25484

No corrieron: Random, Batelero, Felizmente, Bermeja y Atropellao.

Dividendos: de Intrigante, pesos 7.40 y 3.20; de Condalpuro, 2.50; de Yatay, 4.90.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; el 3o. a 1 y 3|4 cuerp.
Tiempo: 1'36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sangrado	$ 117.30
Badmington	27.90
Opila	22.20
Condalpuro	5.10
Yatay	36.20
Rajadora	24.30
Campero	25.90
Moquehuá	50.70

La Mosquita ganó la carrera de las potrancas

La carrera destinada a las potrancas de dos años perdedoras, fué ganada por La Mosquita, que dió un dividendo muy cercano a los 60 pesos.

La señal de partida fué dada más o menos en buen momento, picando en la punta Fobia, seguida de La Mosquita y Premisa.

Frente a las tribunas populares el orden de colocación era el siguiente. En la punta siempre Fobia, seguida de La Mosquita, Carubá, Premisa, Ojiva, Mesapia y Miss Adura.

Faltando doscientos metros y corriendo en la punta Fobia, esta potranca se rengó, viéndose obligado su jinete a desmontar antes de llegar al disco. A todo esto quedaba La Mosquita en la punta con el triunfo asegurado, y cargaba Carubá para entrar segunda. Tercera se clasificaba Ojiva y cuarta Mesapia.

4a. Cuarta Carrera
Premio ADVERSARIA
Distancia: 900 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 LA MOSQUITA, 55 kilos, por Marón y The Fly, del stud Escalada, (M. Fernández), A. Santos (10)	1217	762
2 Carubá 55, A. Domínguez (8)	8304	4882
3 Ojiva 55, R. Carabajal (2)	5055	2596
4 Mesapia 55, J. Canal (6)	15233	4205
0 Fobia 55, G. Benvenutti	276	204
0 Premisa 55, M. Altamiranda	4757	2546
0 La Baronesa 55 k., F. Quinteros	297	246
0 Fritata 55, S. Fagúndez	1813	1159
0 Caloa 55, J. Brondo	1517	825
0 Miss Adura 55, J. Sola	1535	1050
	40007	18463

No corrió: Borrosa.

Hipódromo de Santa Fe

PRIMERA CARRERA
Premio Exito. — 400 metros
1 SEIS DE JULIO (J. Conste) 3.50 2.50
2 El Mocho — 4.—
3 Don Pepe — 3.80
4 Yaguapirú.
No corrieron: Palospavos, Pino chio, Vigilante, Santa Paula, Buen Amigo, Agua Blanca.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 24" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Evidente. — 400 metros
1 GLARIFOX (A. Fertonani) 25.— 7.40
2 Lomo Overo — 3.90
3 Contento.
4 Revancha.
No corrieron: Camunina y Carcajada.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 25".

TERCERA CARRERA
Premio Espolin. — 550 metros
1 ALUVION (C. Humoff) 24.70 6.40
2 Baqueano — 6.—
3 Pirata.
4 Don Carmelo.
Corrieron todos.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 33" 1|2.

CUARTA CARRERA
Premio Etruria. — 1400 metros
1 CHURRO (S. Acosta) 7.— 3.10
2 Beau Cheval — 5.50
3 Relente — 4.60
4 Regata.
No corrieron: Piba Posta, Notiemblo y Lafurva.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'28" 1|2.

QUINTA CARRERA
Premio Escopeta. — 1300 metros
1 TALARICO (Lloret) 5.30 2.80
2 Manguero — 2.90
3 Argyll.
4 Piqué.
No corrieron: Disco y Piba Posta.
Ganada por 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'19" 4|5.

SEXTA CARRERA
Premio Espirita. — 1600 metros
1 BORRADOR (S. Acosta) 5.90 3.60
2 Briquet — 5.10
3 Disco — 12.20
4 Colorete.
No corrió: Manguero.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'41".

Dividendos: de La Mosquita, pesos 59.10 y 9.30; de Carubá, 3.10; de Ojiva, 4.10.

Ganada por 1|2 pescuezo; la 3a., a 1|2 pescuezo.
Tiempo: 53" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fobia	$ 260.90
Ojiva	14.20
Premisa	15.10
La Baronesa	242.40
Mesapia	4.70
Fritata	39.70
Carubá	8.60
Caloa	47.40
Miss Adura	46.90

Otra sorpresa en la de potrillos

La carrera de los potrillos de dos años se resolvió también por una gran sorpresa. Triunfó en esta carrera Malaño, que abonó más de 42 pesos a ganador. Segundo fué Hands Up y tercero Pañuelo.

Pañuelo tomó la delantera al recibirse la orden de partida, seguido de Silver Mark, Cisneros y Hands Up.

Sin mayores variantes llegan a la tribuna especial, en cuya altura el ganador cargó, para dominar ampliamente la carrera, mientras atropellaba Hands Up para trabarse en lucha con el puntero, pero éste se defendió bien y consiguió un lindo triunfo.

5a. Quinta Carrera
Premio BRUMA
Distancia: 900 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 MALAÑO, 55 kilos, por Diadochos y Malapata, del stud Pajarito, (B. Callejas), T. Albertini (6)	1767	956
2 Hands Up 55, R. Carabajal (8)	1965	927
3 Pañuelo 53 J. Sola (10)	5292	1454
4 Cisneros 55, I. Leguisamo (2)	15269	3847
0 Añasco 55, J. Martínez	755	623
0 Tagui 55, A. Santos	1595	921
0 Pilotín 55, M. Altamiranda	5766	2518
0 Encono 55/54, R. Picón	952	555
0 Silver Mark 55, R. Pelletier	10451	4527
	41912	17328

No corrió: Azar.

Dividendos: de Malaño, pesos 42.60 y 9.90; de Hands Up, 10.10; de Pañuelo, 5.—.

POR PRONUNCIARSE CONTRA HITLER FUE CONDENADO UN PASTOR

(Agencia Havas)

BERLIN, 17. — El Tribunal de Excepción de Colonia condenó a un año de prisión a un pastor de Borheim, a quien se le acusó de haberse pronunciado contra el señor Hitler y el gobierno del Reich en vísperas del plebiscito del 19 de agosto último.

En una conversación particular, el acusado habría afirmado que jamás votaría por "un asesino como Hitler", calificando al gobierno de "banda de bribones".

Asimismo el referido pastor criticó duramente el libro del "Reichsfuehrer", titulado "Mein Kampf" y calificó a los diarios alemanes de "prensa mentirosa".

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 53".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cisneros	$ 5.60
Añasco	93.90
Tagui	44.50
Pilotín	13.—
Encono	79.20
Hands Up	38.30
Silver Mark	7.20
Pañuelo	14.20

6a. Sexta Carrera
Premio ESPIRITA
Distancia: 2000 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 KACHADOR, 53 k., por Leteo y Jat Ka, del stud Río Bamba, (J. Abelenda), E. García (3)	10748	3034
2 Agudo 59, J. Sola (1)	21034	2954
3 Imp 53, A. Domínguez (2)	8672	2674
4 Carpintero 47 k., M. Acosta (6)	6893	2110
0 Platín 49, J. Martínez	9403	2657
	56750	13429

No corrieron: Random, Guitarrazo y Mareo.

Dividendos: de Kachador, pesos 9.50 y 4.—; de Agudo, pesos 4.—.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o., a 3 cuerpos.
Tiempo: 2'2".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Agudo	$ 4.50
Imp	11.70
Platín	10.50
Carpintero	14.80

7a. Séptima Carrera
Premio TALAHUASI
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 ANCHUZA, 57 ks., por Sir Berkeley y Affiche, del stud Aquiles, (R. Amor), I. Leguizamo (1)	7402	3403
2 Idumea 50, S. de Tomaso (8)	5150	2635
3 Albarda 52, M. Acosta (5)	5144	2181
4 Siempre Verde 52, E. Antúnez (4)	10908	5566
0 Silver Wing 55, A. Lofiego	4912	2239
0 Sweetheart 54, J. Canal	15962	5151
0 Maimará 52, J. Sola	5673	2966
0 Wilding 50, A. Vidal	666	404
0 Bigornia 49, E. García	1771	1128
0 Botavara 49/48, P. Alvarez	383	288
0 Alabama 48/47, M. Dacosta	361	273
	58332	26234

No corrió: Lyra.

Dividendos: de Anchuza, pesos 14.10 y 5.—; de Idumea, 5.80; de Albarda, 6.70.

Ganada por 1|2 pescuezo; la 3a. a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'4" 1|2.

8a. Octava Carrera
Premio COTE D'OR
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 ATROPELLAO, 57/54 kilos, por Amsterdam y Audacia, del st. Señorial, (J. Bellizzio), I. Lezcano (7)	6736	3317
2 Bachiller 57, S. de Tomaso (5)	6824	3540
3 Grand Son 59/56 k., R. Marrone (2)	4388	2153
4 Cao 53/51, J. García (9)	6681	2837
0 Chaquiló 59/56, P. Alvarez	4424	2213
0 Pure Boy 59, J. Canal	13954	4767
0 Ligador 57, F. Quinteros	1904	877
0 Veranero 54, E. Antúnez	1157	689
0 Grotesco 52/49, J. Donnerume	1340	829
0 Rops 51, J. di Palma	6001	2557
	53409	23779

No corrieron: Tasador y Alcaide.

Dividendos: de Atropellao, $ 14.20 y 4.40; de Bachiller, 4.30; de Grand Son, 5.80.

Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 2|5.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Navegante. — 1300 metros

1 ABISMO, 57 kilos, por Polemarch y Alpina, del stud Medallón (A. Torres), H. Gómez	446	255
2 Hijaelpago 55, E. Ferraguti	110	117
3 Pataca 55 L. Núñez	101	75
4 Table Blue 57, R. Cecchi	503	229
0 Derain 57, C. R. Ronga	150	105
0 Kufeke 57, V. Palmieri	1381	500
0 Permanente 57, A. E. Irugaray	135	91
0 Rocío 57, Blanco	127	38
0 Sweep 57, J. H. Castro	418	264
0 Zurrador 57, R. Moyano	637	427
0 Confiat 55, G. Salinas	90	34
0 Fan Fan 55, M. Núñez	212	153
0 Sempiterno 55, J. Ledesma	92	43
0 Yacaré 55, P. Costa	68	51
	4470	2432

No corrieron: Malgreen y Waldi.
Dividendos: del 1o., $ 17.20 y 6.20; del 2o., $ 11.30; del 3o., $ 16.60.
Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3a. 1 pescuezo.
Tiempo: 1'19" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Nobleza. — 1200 metros

1 TINTORETA 56 kilos, por Lombardo y Teórica, del stud Guillermo Kemmis (A. Tedeschi), B. Barrios	1212	620
2 Sans Espoir 56, B. Magistral	205	117
3 Alta Mar 56, M. Artigas	1213	570
4 Concordia 56, T. Meyer	55	43
0 Connie 56, M. Núñez	46	41
0 Eda 56, P. P. Artigas	61	75
0 La Pitonisa 56, R. Moyano	406	289
0 Molinera 56, E. Ferraguti	346	215
0 Nikita 56, J. Ledesma	302	151
0 Pibita 56, A. E. Irugaray	337	228
0 Starless 56, P. Costa	116	83
	4434	2596

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 6.20 y 2.90; del 2o., $ 9; del 3o, $ 3.
Ganada por dos cps.; del 2o. al 3o., 1|2 cpo.
Tiempo: 1'12" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Nov Petet. — 1400 metros

1 RASTROJO 56 kilos, por Serenus y Rastrillada, del stud Los Ideales (D. Rodríguez), L. Núñez	2524	811
2 Mandinguita 56, J. Ledesma	218	179
3 Don Joaco 56, E. Ferraguti	305	229
3 Polífono 56, G. Barrios	323	195
0 Adolfo 56, J. P. Artigas	669	412
0 Calígula 56, G. Salinas	364	202
0 Canelón 56, P. P. Artigas	129	105
0 Truchiman 56, G. Rodríguez	93	97
	4628	2230

No corrió: Pamperito.
Dividendos: del 1o. $ 3.10 y 2.10; del 2o., $ 3.80; del No. 4, 2.70; del número 7, 2.50.
Ganada por 3 cps.; del 2o. a los terceros 1|2 cab.
Tiempo: 1'26".

CUARTA CARRERA
Premio Nelson. — 1700 metros

1 MAHJONG 56 kilos, por Tesonero y Maharani, del stud Condal (A. Tedeschi), H. Gómez	380	259
2 Stella 54, J. P. Artigas	909	410
3 Palladio 56, R. Moyano	321	156
4 Siútico 56, J. Ledesma	139	94
0 Federal 56, M. Artigas	2358	1017
0 Batacazo 54, M. Núñez	88	63
0 Cantabro 54, G. Salinas	88	50
0 Copetón 54, M. Góngora	181	153
0 Hermógenes 54 J. H. Castro	495	331
0 Paraguarí 54, J. T. Gómez (con Hermógenes)	—	—
0 Anuko 52, L. Núñez 4	546	574
0 Wellington 52, P. Barrios	265	195
	5770	3141

No corrieron: Carlista, Chimango y Chere Petit.
Dividendos: del 1o. $ 26.10 y 8.80; del 2o., $ 5; del 3o., 10.
Ganada por 1|2 cpo.; del 2o. al 3o. 1 cpo.
Tiempo: 1'15".

QUINTA CARRERA
Premio Natacho. — 900 metros

1 BARCINO, 55 k., por Spavento y Barranda, del stud La Esperanza, (J. M. Telechea), M. Artigas	939	383
2 Maricopa 53 k., J. H. Castro	351	181
3 Mica 53, H. Gómez	104	96
4 Reflejo 55, G. Salinas	61	32
0 Herval 55, M. Góngora	249	134
0 Infante Raúl 55 k., J.		
0 Punto Alto 55, R. Moyano	360	208
0 San Michele 55, A. E. Irugaray	1558	394
	3725	1522

Herval, Infante Raú y San Michele rodaron a la altura de los 200 metros.
Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 6.80 y 3.10; del 2o., 4.30; del 3o., 6.50.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 3o. a 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 55".

UN COMBINADO FRANCES VENCIO AL CHECOESLOVACO

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — El combinado de football de Paris venció al de Praga por un tanto a cero.

NOVENA CARRERA

Distancia: 1.600 metros



1 Hijoelmar 55, A. Lofiego.
2 Martín Pescador 54, E. Antúnez.
3 Yanquetruz 53, I. Leguisamo.
4 Viejo Rincón 53/50, F. Vitale.
5 Amarrete 52/50, V. Valillo.
6 Rondó 52, S. de Tomaso.
7 Aguilucho 51/48, J. Donnerume.
8 Fiorino 51, no corrió.
9 Mar Picada 49, no corrió.
10 Hindú Girl 49/46, P. Alvarez.

RIVER GANO POR 3 A 1 EN SAN PABLO

BERNABE LOGRO EMPATAR A LOS 37 MINUTOS

En el Segundo Tiempo el Juego Sigue Reñido

(United Press)

SAN PABLO 17. — Despierta mucho interés el partido de football que se disputará esta tarde entre los equipos de River Plate de Buenos Aires y el Corinthian de ésta, esperándose que dará ocasión a un encuentro reñido.

En vista de la victoria obtenida por el Corinthian sobre el equipo de Boca Juniors el domingo pasado, se considera excepcionalmente fuerte al team paulista.

Cómo formaron los equipos

Cuando aparecieron los equipos en el field, una gran muchedumbre bordeaba el campo del club local. Los cuadros formaron así:

River Plate: Bosio; Juárez y Cuello; Santamaría, Rodolfi y Wergifker; Dorado, Moreno, Bernabé, Peucelle y Tello.

Corinthian: José; Jahu y Jarbas; Brito, Brandao y Munhoz; Texeira, Paganino, Teleco, Carleto y Mamede.

Se inicia la lucha

Inician la lucha los delanteros locales y se colocaron en la ofensiva dando abundante labor a la defensa de River.

Sin embrgo, reaccionaron luego los componentes del conjunto visitante equilibrando las acciones.

Mamede abrió el score

El Corinthian logró colocarse en ventaja por intermedio de Mamede que, con un tiro corto, venció al arquero de River Plate cuando se habian jugado 13 minutos.

Siguió el partido en forma reñida, cargando por igual ambos cuadros.

Bernabé igualó posiciones

A los 37 minutos y en un avance de los delanteros riverplatenses con un potente tiro esquinado quitó toda chance al guardavalla local. El juego se mantiene muy reñido y equilibrado.

Cundo el árbitro anunció la terminación del período, el score acusaba estas cifras:

RIVER PLATE 1
CORINTHIAN 1

SEGUNDO PERIODO

Vueltos los jugadores al field se reanudó la lucha, cargando rápidamente los delanteros de River Plate.

Se equilibró después la lucha, llevando ataques a fondo los dos equipos.

Bernabé se destacó en algunas jugadas por la peligrosidad con que se dirigía al arco adversario.

Peucelle sacó ventajas

Los delanteros de River otra vez en la ofensiva, sacaron ventajas por intermedio de Peucelle, quien logró un bonito goal.

Tercer goal de River

A los 28 minutos, Moreno logró el tercer goal para River Plate.

Después de ese tanto los delanteros del equipo visitante comenzaron a dominar en forma ostensible.

Triunfó River Plate

El partido terminó con el triunfo de River Plate por 3 goals a 1.

MAÑANA LLEGAN A CHILE LOS RESTOS DE BELTRAN MATHIEU

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE 17. — El ministro de Relaciones Exteriores, doctor Cruchaga, y el de Defensa, doctor Bello, partieron para Talcahuano con objeto de representar al gobierno en el sepelio de los restos del ex embajador de Chile en Wáshington, Beltrán Mathieu, que llegaran mañana procedentes de Francia, a bordo del vapor "Reina del Pacífico".

SATIN Y PLATA



FRANCIS DRAKE luciendo un nuevo modelo para las veladas nocturnas de satín negro con cuello y puños de lamé color plata. Está demás decir que la actriz hizo furor con este nuevo modelo en Hollywood

EL VATICANO QUIERE RECONCILIAR A GRAN BRETAÑA E IRLANDA

(United Press)

DUBLIN, 17. — Se informa que personas influyentes del Vaticano, están haciendo todo lo posible aquí y en Londres por reconciliar a la Gran Bretaña y al Estado Libre de Irlanda.

Se tiene entendido que un importante funcionario diplomático del Vaticano visitará en breve a Dublín para recomendar al gobierno el restablecimiento de las relaciones amistosas entre los dos países.

EL YATE CISNE GANO LA REGATA DEL Y. C. OLIVOS

José A. Farré que lo Timoneaba se Adjudicó la Copa

Organizada por el Yacht Club Olivos se corrió esta mañana en el triángulo oficial de la entidad, una regata de yachts, reservada para barcos de la clase Río de la Plata, con matrícula del club organizador.

Se disputó la copa Ebro instituída en 1930 por el aficionado Gerardo Alegría, estableciendo el reglamento de la misma que pasará a poder del timonel que la obtenga dos veces seguidas o tres alternadas. La prueba se corrió en el triángulo de 21 millas, los vértices del cual estaban señalados respectivamente por las boyas: rojas de los kilómetros 10 y 20.200 del canal costanero y la boya 20 del canal de las Palmas.

De acuerdo a todas las previsiones, la regata resultó sumamente reñida, aunque su desarrollo se vió en parte obstaculizado por la falta de viento, que sólo alcanzó a los 2 kilómetros por hora.

Finalizó primero el aficionado José A. Farré, con "Cisne", que estuvo tripulado además por M. Togurla, B. Tarolato y E. Farré.

Con esta victoria, segunda consecutiva, el trofeo pasa definitivamente a su poder.

La prueba se corrió con boyas a estribor, marea en bajante y viento sudeste, que luego cambió en nordoeste, siendo la siguiente la clasificación general:

Los resultados

1o. "Cisne", timoneado por José A. Farré en 6 horas 22' y 30".

2o. "Cruz del Sur", timoneado por Benjamín Harriague, en 6 horas, 23 minutos y 40 segundos.

3o. "Boyeró", timoneado por Rogelio Lasartigues, en 6 horas 25 minutos y 37 segundos.

4o. "Sirio", timoneado por Francisco Roy Kirby, en 6 horas 27 minutos y 52 segundos.

5o. "Flecha", timoneado por Eugenio de Cambreley, en 6 horas, 28 minutos y 45 segundos.

6o. "Perseo", timoneado por Raúl M. Tort, en 6 horas, 39 minutos y 5 segundos.

QUISO BAÑARSE EN EN RIO PICADO Y SE AHOGO

El Hecho Ocurrió Ayer en la Playa de Quilmes

MIENTRAS se bañaba en la playa de Quilmes, ayer, en las últimas horas de la tarde, murió ahogado un hombre.

Con otros amigos había sido invitado por un pastor evangélico, para pasar varios días de descanso en una carpa que éste había instalado.

Concurren varios invitados

Lorenzo Bluts, argentino, de 38 años, casado, domiciliado en Ecuador 372, instaló en Quilmes junto al río, una carpa con el propósito de pasar en ella una semana.

Invitó, ayer, para que lo acompañaran, a algunos amigos y entre ellos se hallaba Antonio Torcha, italiano, de 30 años, soltero, que vive en la calle Gazcón 1173.

No escuchó las advertencias

Poco después de las 17.30 horas, Torcha decidió bañarse en el río, a pesar de que éste estaba bastante picado. Sus amigos le indicaron que era muy peligroso hacerlo en ese momento, máxime teniendo en cuenta que no sabía nadar, pero, desoyendo las indicaciones comenzó a alejarse de la costa.

Poco después perdió pie y pidió auxilio siendo arrastrado por las olas.

Ante los llamados de los compañeros de la víctima concurrió el ayudante Ramón López, del destacamento de la prefectura, quien secundado por dos marineros, logró una hora después extraer el cadáver de la víctima.

Se inició la instrucción del sumario correspondiente, con intervención del juez de turno.

MAURICE BARRES ELOGIA AL PINTOR J. EMILE BLANCHE

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — "Un pintor inteligente, muy inteligente, quizás demasiado inteligente". Es en estos términos que el famoso escritor Maurice Barrés se refirió a las personalidad del artista preferido de los escritores, el pintor Jacques Emile Blanche, cuya elección como miembro de la Academia de Bellas Artes de Francia acaba de ser la consagración de su doble talento de pintor y literato.

En 40 años de pintura, Jacques Emile Blanche ha conocido muchas veces los halagos de la gloria. De sus obras su "Barrés a los 20 años", su "Anna de Noailles", su "Paul Valéry", son célebres en el mundo entero. El Museo de Rouen consagró varias de sus telas en una sala especial y la "Tate Gallery", de Londres al adquirir varias de sus obras lo ha hecho conocer en Londres.

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Dominical

HAY gentes verdaderamente idiotas, y no lo digo con ánimo de ofender a nadie.

—¿Y por qué habrían de ofenderse? Hay idiotas muy inteligentes. Sin ir más lejos, conozco en el mundo de las letras muchos que han conquistado posiciones envidiables, y en la enseñanza...

—Sí, no vaya usted más lejos, pues empiezan a salir los nombres propios, y esto además de ser impropio trae líos.

—También tiene razón. ¿Decía usted al principio?...

—Decía que hay muchos idiotas que se admiran de que todos los domingos desde hace tanto tiempo encuentro yo tema para escribir sin decir nada, para no trabajar, en una palabra. Y siempre están esperando el día en que se me acaben los argumentos en ese sentido y tenga que claudicar y trabajar como cualquier otro día.

—Es verdad, he oído a muchos de sus lectores decir eso.

—A muchos no será, pues casi todos mis lectores son muy inteligentes, y los que no lo son todavía, van en camino de serlo gracias a mis enseñanzas.

—También eso es cierto.

—Lo felicito; hace usted a las mil maravillas el papel de interlocutor comodín. No contradice sino cuando lo requiere la vivacidad del diálogo. Con un tipo como usted, yo podría escribir un libro en el que se vería cuánta razón tengo en todo. Pero, volviendo al tema, le diré que es una tontería suponer que la nada puede acabarse. La nada es infinita y por más que yo publique un trozo selecto de vacío todos los domingos, hay vacío para rato.

—Explíquese.

—No deseo otra cosa. Si usted saca algo, por poco que sea, de una lata llena, día llegará en que su contenido se agote, pero por más saque de una lata vacía... ¿Comprende?

—Perfectamente.

Para Ricos

¿QUE es la riqueza? Nada, si no se gasta; nada, si se malgasta. — Bretón.

Astrología

ESTE año habrá tantos eclipses de sol y de luna, que temo (no sin causa) por nuestros bolsillos que padecerán de inanición, se vaciarán por completo, y perderemos toda sensación de poseerlos, Saturno retrocederá, Venus dominará, Mercurio se moverá más que el azogue, y una multitud de planetas se negarán a marchar como vosotros quisierais.

Razón por la cual, los cangrejos andarán de lado, y los cordeleros de espaldas; los taburetes se colocarán encima de los bancos, los asadores en el hogar, y las fajas en los sombreros; las pulgas serán generalmente negras; el cerdo huirá de los guisantes de Cuaresma; no se sacará el haba de dentro del pastel de los doce, ni un naipe a la vergüenza; los dados no correrán según nuestros deseos, aunque les pongáis ruedas y el azar que pretendéis, llegará rara vez; los brutos hablarán en varios lugares; será un perpetuo Carnaval; una mitad del mundo se disfrazará para engañar y embaucar a la otra media, corriendo por las calles como un hato de animales desenfrenados o de diablos locos; nunca se habrá visto un alboroto igual desde que el demonio era niño; y si Frisciano no lo remedia, se formarán más de ventisiete verbos irregulares durante el año. Si Dios no nos socorre, llegaremos a no poderlo aguantar. — Rabelais (Predicciones astrológicas).

* * *

COPLA

Por todo el mundo corrí
para encontrarme contigo,
te tengo, y estás tan lejos
que mis fatigas maldigo.

* * *

Un Beso Dentro de la Copa

NO soy un borracho, pero si quieres embriagarme, prueba tú primero el vino y pásame luego la copa. Pues si tú quieres tocarla con tus labios, no es ya posible conservar la sobriedad ni huir de la dulce mano que la entrega; la copa me trae un beso de tus labios y me cuenta la gracia que ella posee. — Agatías - Epigramas.

EJEMPLOS

EL pueblo no odebece las leyes si no le dan ejemplo de obediencia los magistrados. Licurgo.

Anécdota

JEAN Jacques Rousseau iba camino de Ménilmontant, allá por el 1776, en una hermosa tarde otoñal cuando fué derribado y arrollado por un enorme perro. Cayó el filósofo al suelo y fué en seguida socorrido por unos labradores, mientras el dueño del mastín contemplaba la escena con la mayor indiferencia. Era el tal, Saint Fargeau, nada menos que el presidente.

Al día siguiente, un criado de Saint Fargeau, llegó a la casa del gran vate ginebrino pidiendo disculpas a Rousseau y asegurándole que el día anterior, su amo no se había percatado de la personalidad del poeta.

—Mi amo —dijo el siervo— os suplica le hagáis la merced de decirle, qué puede hacer en vuestro obsequio.

Decidle que en adelante, lleve el perro bien atado, respondió Juan Jacobo.

* * *



—¿Cómo, despiden a Napoleón?
—¿Y cómo no, señora, si exigía una sombrilla para filmar la escena del Sol de Austerlitz?

LAS MUJERES, CUANTO MAS HIJOS TIENEN, SON MENOS PROPENSAS AL CANCER

El Excesivo Uso del Tabaco es lo que Origina Mayor Número de Enfermos con Cáncer en la Boca, Laringe y Pulmones

LA dirección del Instituto de Medicina Experimental para el estudio y tratamiento del cáncer, acaba de publicar la memoria de la labor realizada durante el año 1933. Con este motivo, hemos entrevistado hoy al doctor Angel H. Roffo, alma y nervio de dicha institución.

Tratamiento especial

La entrada al Instituto impresiona agradablemente. Da con el jardín que sirve de patio de recreo y de reposo a los enfermos internados. Los cancerosos necesitan un tratamiento especial. Poco o nada es lo que la ciencia puede hacer por la curación del mal que le aqueja, sobre todo si recurre a ella en un grado avanzado de la enfermedad, como, por desgracia, ocurre generalmente. Hay que ayudarlo, entonces, a sobrellevar su dolor en las mejores condiciones posibles, en un ambiente adecuado de comodidades materiales y estímulos morales.

Ambiente de humanidad

El Instituto reune estas condiciones. Al confort material que las salas de alojamiento les ofrecen a los enfermos, los servicios de higiene, de alimentación y de trato, los jardines que sirven de patios de recreo y de reposo, hay que añadir el ambiente de humanidad que se siente en todos los rincones del Instituto, ambiente de cordialidad al dolor que llega, de piedad para el sufrimiento que golpea a sus puertas en demanda de consuelo, de religioso respeto para el doloroso destino de los seres allí internados.

Régimen de internación

—Muchos enfermos — nos dice el doctor Roffo — llegan al Instituto sin más avío que un atadito de ropas. Se habitúan de tal manera a este ambiente, que, cuando tienen que dejarlo, muchos de ellos lo hacen con lágrimas en los ojos. Antes sobraban camas; hoy, la demanda de las mismas es superior a la capacidad de alojamiento de la casa. Solamente hoy tengo un pedido de 20 camas. Todos los días es lo mismo. Esto crea a la institución una situación realmente dramática, sobre todo cuando se trata de enfermos que nos llegan de regiones lejanas, a los que es imperioso internar para evitar que ambulen por las calles por no encontrar cama en otros hospitales. No tenemos más que 200 camas, distribuidas en dos pabellones, uno de mujeres y otro de hombres. Sin embargo, el número de internados ha sido de 2.175 el año pasado. En 1924, alcanzaba solamente a 475. En 1932, ya llegaba a 2.149 internados.

Para la atención de los enfermos, el médico cuenta con la colaboración de un cuerpo de nurses formadas en la escuela que funciona en el Instituto desde 1924. Los cancerosos necesitan de un trato especial para contrarrestar los sufrimientos morales de quienes están duramente golpeados por el destino, agregan a sus males físicos una irritabilidad contra todo lo que les rodea. Para llenar mejor su noble cometido, las nurses viven dentro del establecimiento, en un pabellón expresamente construido al efecto y que fué inaugurado en 1932.

Aumento de consultas

Según los datos consignados en la memoria, en el año 1933 concurrieron al dispensario del Instituto, 50.000 personas, siendo de 20.275 el número de enfermos tratados y curados. En 1924, no pasaba de 15.000 el número de personas atendidas por el Instituto.

—¿A qué atribuye usted, doctor, la causa de este aumento? — le preguntamos.

—Ello se debe — nos contesta — a la campaña de divulgación de conocimientos sobre el cáncer, que inicié en 1923 y que se hace a base de volantes, folletos, cinematografía, conferencias, cursos sistemáticos, etc. Hemos instituido, al efecto, la Hora del Cáncer, que se desarrolla dos veces al mes y a la que concurre un público cada vez más numeroso.

La influencia del tabaco

En la memoria a que nos referimos, se consigna que los tumores malignos se localizan con una mayor frecuencia en la piel; le siguen la localización mamaria y uterina.

Entre los órganos más atacados por el cáncer, figura en primer lugar, el aparato bucal. Llama la atención el porcentaje insignificante representado por las mujeres en el cáncer de la laringe, del labio, de la lengua, de la faringe y del pulmón. Sobre cada 100 enfermos de cáncer en la laringe en 1933, hubo 96 hombres y sólo 3 mujeres. En 1931, los cien enfermos de cáncer del pulmón fueron hombres. Sobre cien enfermos de cáncer en la lengua, en el año 1933, 93 pertenecían al sexo masculino y 6 eran mujeres.

—¿Cuál es, doctor, la causa del mayor porcentaje correspondiente a los hombres en el cáncer de esta clase?

—Se debe a la influencia del tabaco. Corrobora esta afirmación el hecho de que las mujeres que tenían cáncer en la lengua y en la laringe, eran grandes fumadoras.

El sol produce cáncer

Otra de las causas productoras del cáncer — prosigue nuestro entrevistado — es la acción de los rayos solares. Es interesante consignar que, en 1933, hemos observado sólo 1.81 o|o de cáncer de piel en región cubierta por los vestidos, cifra que en 1932 se redujo a 0. Conozco bien el fenómeno, por haberlo estudiado experimentalmente. Los animales fotosensibles desarrollan fácilmente al poco tiempo tumores malignos. El cáncer de piel se produce con mayor frecuencia en la cara, que es también la región más expuesta al sol, y en la nariz, que es, dentro de la cara, el órgano más asoleado. En cuanto al sexo, se observa que la localización cutánea es más frecuente en el hombre que en la mujer. Las mujeres con tumores malignos en la piel, eran campesinas, lavanderas y, en general, mujeres que no cuidan la piel, como lo hacen las de la ciudad, que, con polvos y pomadas, la aislan de las acciones externas. Respecto a la edad, se constata que el cáncer cutáneo se manifiesta entre los 61 y 70 y entre los 41 y 50 años de edad.

Cuánto más hijos menos cáncer

La nacionalidad también influye. Los extranjeros representan el mayor número de casos de cáncer de piel. Ello se explica no sólo por el predominio de la población extranjera sobre la nativa sino por constituir aquélla el núcleo mayor de población campesina y agricultora. En 1931, el 29.11 o|o de enfermos cutáneos eran argentinos, mientras que el 70.89 o|o correspondía a extranjeros; en 1923, fueron 27.80 o|o y 72.18 o|o, respectivamente. Los solteros parecen menos propensos al cáncer que los casados. La fecundidad juega también un rol importante en la producción del cáncer en las mujeres. A menor prolificidad, mayor cáncer. La esterilidad predispone el organismo de la mujer a la producción del cáncer. Sobre 100 mujeres cancerosas en 1933, 30 no tenían hijos, 11 tenían un hijo, 12 dos hijos, 10 tres hijos, 8 cuatro hijos, 7 cinco hijos, 5 seis hijos, 3 siete hijos, 4 ocho hijos, ninguna con nueve hijos, sólo una con 10 hijos, una con once hijos, 1 con 12.

HE AQUI dos escenas del Instituto de Medicina Experimental, en el cual, bajo la dirección del doctor Angel H. Roffo, se viene emprendiendo una verdadera cruzada contra el desarrollo del cáncer, una de las más terribles plagas que asola a la humanidad, irremediablemente hasta ahora. Arriba aparece el doctor Keysser durante una de sus intervenciones, y a la derecha, las nurses del establecimiento, escuchando un curso.

EL DOCTOR Angel H. Roffo, director del Instituto de Medicina Experimental, el que habla en esta nota sobre el desarrollo de los tumores malignos en nuestro país y de lo que se ha hecho hasta ahora con el propósito de reducir los pacientes





Como Todos los Oros de la Tierra, el Oro Verde de Misiones es el Fruto del Dolor de la Clase Más Humilde

ALREDEDOR de 150 millones de kilos de yerba mate se consumen en todo el mundo; de ellos, 100 millones solamente en la Argentina. En cambio, sólo producimos unos 55 millones de kilos, mientras el Brasil, que consume apenas 26, produce casi 100 millones.

Somos, pues, el país del mate, si no por la producción, por el consumo. Digamos rápidamente (aunque no es ese el objeto de esta nota) que somos también el país de la yerba mate de cultivo y de cultivo higiénico y moderno. Y sin embargo, ¿cuántas personas entre nosotros saben de dónde proviene la yerba de la infusión nacional, cómo se cultiva, como se elabora? ¿Cuántos conocen siquiera la figura de la planta?

De todo ello vamos a hacer una reseña.

El Ilex Paraguariensis

La yerba mate solo se produce en la zona sudamericana comprendida por el territorio argentino de Misiones y las inmediaciones brasileñas y paraguayas. Hay algún cultivo en Corrientes, hacia la frontera de Misiones, y uno solo en Tucumán. Eso es todo.

La planta correspondiente fué estudiada por el naturalista francés Saint-Hilaire, quien le dió el nombre técnico que conserva, "Ilex Paraguariensis". Es un arbolito de tronco corto, con profusión de ramas, que puede alcanzar una altura de 10 metros, pero que normalmente se eleva de cinco a seis.

Claro que la planta se produce y se reproduce por sí sola, sin auxilio del hombre. Todavía en el Paraguay y en el Brasil, no tanto en la Argentina, la hay en gran cantidad en esa forma. Es lo que se llama la yerba del bosque. Pero se entiende, como en otras muchas ramas de la botánica, que la mejor calidad del producto se obtiene con el cultivo humano, y esta es la mayor parte de la que se produce en la Argentina.

El derrumbe de la selva

Coloquémonos, por lo pronto, en la selva casi tropical de Misiones, donde en muchos lugares aun no se puede avanzar ni a pie ni a caballo sin ir abriéndose paso con el machete de monte. Es una selva tupida y, aunque no muy elevada, bastante arisca como para no dejar camino a la simple presión del brazo o del cuerpo. Allí, cuando se trata de iniciar una plantación, la operación primera es la del desmonte, que no se efectúa sobre toda el área arrendada o adquirida, sino sobre las dos terceras partes aproximadamente, pues como la elaboración de la yerba requiere luego gran cantidad de leña, es preciso dejar bosque bastante para satisfacer esa necesidad.

En la parte desmontada, se elige un lugar para vivero y en él se siembra la semilla de la yerba, generalmente en la misma tierra, a veces en cajoncitos que permitirán más tarde el trasplante sin herir las raíces de la planta.

Germinada la semilla, se consolida una plantita como de ají. En seguida, se efectúa el trasplante, por lo común en julio o agosto.

La planta tierna

El trasplante es una operación delicadísima que exige, además, un cuidado casi amoroso hasta que la planta arraiga en el nuevo suelo, pues es sumamente sensible a las variaciones climatológicas.

Debe protegerse la planta, sobre todo, de los vientos, que, a pesar de tratarse de una región subtropical, pueden llegar a ser helados en el invierno. Cada ejemplar permanece dotado de un amparo que le permite crecer sin dificultad, y así y todo no son pocas las plantas que se malogran.

Como la generalidad de las plantas, la de la yerba mate tiene insectos enemigos; los más peligrosos, algunos taladros que la enferman y la matan sino se acude pronto con el remedio eficaz. Cosa curiosa, aunque la langosta, plaga bíblica y plaga americana, no falta en Misiones, sólo ataca a la yerba mate cuando no le quedan para devorar ni yuyos.

Las ponchadas de la cosecha

Salvada la planta, al año de crecimiento suele tener unos cincuenta centímetros de altura, y a los cuatro ya es apta para una primera poda. La poda, aquí, es la cosecha. La planta da su fruto, unos granos menudos que contienen las semillas. Lo que se cosecha es la hoja con las ramitas más finas.

Previamente, se cubre el suelo, como para la recolección de la aceituna, con arpilleras. Luego, con tijeras comunes de podar, se tronchan las ramas tiernas, dejándolas caer. Se recogen en seguida las arpilleras o ponchadas, se pesan allí mismo, y se envían sin pérdida de tiempo a la zapecadora.

Es interesante saber que la yerba, cortada, si se deja al aire libre sin tostar, adquiere inmediatamente un color oscuro, casi negro, que la imposibilita para la industrialización. Por eso, en seguida de colectada, se conduce en las ponchadas al horno que le dará la primera tostada.

En la zapecadora

El horno es lo que se llama la zapecadora o zapecador. Los hay de distintos sistemas. El más usual es el siguiente: una especie de torre piramidal truncada, de unos 10 metros de elevación, con un plano inclinado en la oquedad interior; un sistema de polea metálica o escalerilla rodante, conduce la yerba desde el suelo donde se depositan las ponchadas, hasta la boca superior de la torre; allí, cae; en el trayecto, la chamuscan, simplemente, las llamas de un fuego intenso encendido en la base de la torre, y este chamuscado basta para quitarle la humedad mayor; otra polea o escalerilla rodante la lleva del pie de la torre a las vagonetas Decauville que a su vez la transportan al barbacuá.

El barbacuá es el segundo y más intenso horno. Comúnmente, se trata de un horno similar a los de ladrillos, abierto en la tierra a unos cuatro o cinco metros del centro de un golpón o cobertizo; desde el horno hasta ese centro, corre el canal que lleva el calor sin llevar la llama.

Sobre la abierta boca infernal, se coloca una suerte de gigantesco canasto invertido, en el que se deposita la yerba que llega de la zapecadora. Los expertos saben el tiempo que hay que dejarla a esa boca, según el tiempo o el grado de humedad de la yerba, para ponerla en punto. Unas horas bastan. Con ellas, queda la yerba crepitante y ya sin peligro de ennegrecerse por el contacto con la atmósfera.

Al molino y al mercado

Las dos tostaduras han dejado la yerba casi como cayó del árbol; pero es necesario triturarla, con hojas y tronquitos, y se lleva, para ello, a la canchadora.

El canchado no es siempre igual; se hace más o menos grueso, según se desee. Después, se deposita el artículo en noques, que se tienen guardados comunmente un año, hasta que la yerba se asienta y adquiere toda su sazón. Es como dejar posar el vino en las cubas.

Al año de estacionamiento, la yerba se lleva a los molinos. Aquí vienen las combinaciones, no precisamente de calidades, sino de canchado y de depósito. Se mezclan en distintas proporciones yerbas más o menos trituradas, más o menos abundantes en tronquitos, más o menos estacionadas, y así resultan los diferentes tipos que circulan en el mercado, más verdes, más amarillos, más fuertes, más flojos, etc.

El bracero de siempre

¿Quién ejecuta todas estas operaciones de la yerba mate? Directores, apenas se necesitan. Lo que hay que hacer, lo sabe el mismo que tiene que hacerlo, y el que tiene que hacerlo es el bracero que desmonta el bosque, el que siembra las semillas, el que trasplanta, el que cuida de los vientos la planta tierna, el que poda, levanta ponchadas, conduce, tuesta, cancha, muele, etc. En una palabra, es todo ello operación de trabajadores manuales.

Gran conocimiento del oficio, gran amor a él y gran resistencia física requieren los trabajadores de la yerba mate, sobre todo cuando les toca actuar en las zapecadoras y en el barbacuá, donde las altas temperaturas, de 70 y más grados, hacen del trabajo un infierno. Suelen ser indios los que se emplean en estas arduas tareas: actúan desnudos, como forzados de las calderas de los transatlánticos, y ellos, como sus compañeros, perciben sueldos miserables. Hay lugares en que el bracero de la yerba mate ni gana bastante para comer, y no tiene más albergue que el firmamento; ropa, ¿para qué la necesita con tanto calor?

Como todos los oros de la tierra, el oro verde es el fruto del dolor del humilde.





TIPO DEL MENSÚ









EL TRANSPORTE DE LA YERBA

EL PRESENTE grabado nos da una idea de la forma en que se desarrolla la cosecha de la yerba mate en los montes misioneros. El trabajo del "mensú" es infernal y sus jornales de los más miserables que se pagan en el país

Rivet, que Refutó al Sabio Ameghino, es un Erudito Pero no un Especializado

A RAIZ de las refutaciones que el profesor Paul Rivet formuló a las teorías de Florentino Ameghino, en base —según manifestó el conferenciante— a los datos aportados por paleontólogos alemanes, cuyos nombres no aparecen publicados, entrevistamos al señor Martín Doello Jurado, director del Museo de Historia Natural y profesor de paleontología de la Universidad de Buenos Aires.

La primera impresión

El profesor Doello Jurado, cuya labor científica es vastamente conocida en los círculos de la especialidad, empezó diciéndonos:

—No deja de causar extrañeza esta "arremetida" del profesor Paul Rivet, sobre todo cuando en la exposición que pronunció en el Instituto de Estudios Americanos de París sólo mencionó lo que denominaríamos "hechos viejos" de las teorías de Ameghino y no los aportes nuevos que comprueban las mismas en más de un aspecto.

Es amigo de Paul Rivet

Fijada así la primera impresión personal que le provocaran las declaraciones de Paul Rivet, agrega el profesor Doello Jurado:

—Antes de referirme a la esencia de las refutaciones, considero oportuno manifestar que tuve oportunidad de tratar a M. Paul Rivet, en París, y luego en la Argentina, cuando dicho hombre de estudios se trasladó a nuestro país, donde pronunció varias conferencias. El profesor Rivet, antes que un especializado, es un erudito. Posee una brillante inteligencia y —por inclinación de su espíritu— es proclive a la ironía.

Lo lamentable —agrega— es que esta última modalidad la haya dedicado a actualizar una serie de refutaciones que, para los estudiosos y los especializados, no constituyen ninguna novedad y menos un hecho de contornos sensacionales.

Demuestra desconocimiento

Prosigue nuestro entrevistado:

—Con el consiguiente interés he leído la información que trae el cable. Puedo afirmar que las refutaciones a que me refiero son una reedición de argumentos viejos y demasiado conocidos. Algunos de ellos, como el referente al "Tetraprothomo", son cosas de las que ya nadie habla. Es seguro que si el mismo Ameghino viviera en la actualidad, habría reconocido su error, en tal caso. Pero siguiendo el curso de las refutaciones, se llega a la conclusión de que el profesor Paul Rivet demuestra desconocimiento de hechos posteriores a la muerte de Ameghino, que tienden a demostrar con gran fuerza de convicción la validez de sus ideas en lo que tienen de fundamental. Vale decir, en la comprobación de la presencia del hombre geológicamente antiguo en Sud América y, especialmente, en la Argentina.

—Me refiero —añade— a los hallazgos de Chapadmalal y de Miramar, en que trabajan activamente investigadores de los museos de Buenos Aires y de La Plata.

Los hechos de Ameghino

A continuación expresa nuestro interlocutor:

—Se habla demasiado de las "teorías de Ameghino". Deberíamos, en cambio, hablar un poco más y con mayor conocimiento de la causa de los "hechos de Ameghino", que —y eso, necesariamente, constituye un motivo de satisfacción para los estudiosos— permanecen, en gran parte, inconmovibles.

La figura de Ameghino

Finalmente, declara el profesor Doello Jurado:

—Insisto nuevamente en que siento gran aprecio personal por M. Paul Rivet, erudito americanista y arqueólogo, con quien trabé relación amistosa desde que lo conocí en París, en 1922; pero en la conferencia que venimos comentando, M. Rivet demuestra no conocer suficientemente el aspecto geológico y paleontológico del problema. Por otra parte, no hay que olvidar que en torno a la figura del sabio argentino, Florentino Ameghino, se ha tejido un verdadero cerco de influencias y de supersticiones, habiendo llegado el caso de girar su nombre y su vida, con fines completamente al margen de la ciencia. La de Ameghino fué una vida ejemplar, entusiastamente consagrada a la ciencia, que puede servir de ejemplo a todos los que se dedican a las disciplinas de esa índole.

Hablan los Libros

"Carne de Frigorífico" es un Documentado Alegato en Favor de Una Multitud Trabajadora

Por Fulano de Tal

"CARNE de Frigorífico", por Héctor Balcarce, editorial Juventud Obrera. ¿La carne de las vacas, de los novillos, de los chanchos, de los capones? No. Felizmente para él, el hombre se ha insensibilizado ya respecto del sacrificio de los animales. Necesita comérselos y no puede detenerse a lamentar su muerte. Lo más que hace es estampar en los vagones de los trenes de carga que conducen los animales al matadero, esta evangélica inscripción: "Tratad con bondad a los animales". Tratadlos con bondad porque váis a matarlos. ¿O porque si no se les envenena la sangre y resulta la carne intoxicada?

* * *

La carne de frigorífico de que habla Héctor Balcarce es otra que todavía provoca alguna compasión. Es la de los trabajadores de esas monstruosas fábricas de comestibles carnales. Carne que no sufre menos, por cierto, que la otra, que la de las reses sacrificadas. Carne que quizás se sacrifique menos violentamente, pero que se sacrifica con igual pertinacia, con igual seguridad. Por el trabajo mismo de los frigoríficos, que es brutal, por la crueldad de ciertos jefes y capataces, que lo vuelve tenebroso, por la inhumanidad de ciertos imperialismos, que lo convierte en un infierno. Todo lo cual está demostrado en el estudio minucioso y documentado de Héctor Balcarce.

* * *

Hombre que ha vivido la vida del frigorífico (y no como espectador ni como patrón, ni siquiera como capatáz), Héctor Balcarce empieza por describirla con precisión y con fervor, en cuadros que impresionan hondamente: los destripaderos nauseabundos, las cámaras frías que congelan animales muertos y hombres vivos, los cargaderos a la intemperie y donde el guinche, es siempre una amenaza mortal, y antes y en eso y después de todo eso, como una obsesión que muerde lentamente el cuerpo y el alma, la cadena, el trabajo standard, el taylorismo, que obliga a ejecutar durante veinte años la misma mecánica tarea, que no deja tiempo para satisfacer una necesidad natural, que no permite la comunicación con el prójimo, que mata de tuberculosis, de histeria o de rabia.

* * *

La vida dentro del frigorífico se completa con la actuación de los jefes que aprovechan el elemento femenino, y no para trabajar, precisamente; con las perrerías de los capataces en trance de hacer méritos; con el espionaje y los ataques abiertos de la policía interna, Estado extranjero armado dentro del Estado Nacional; con el abandono de los que se desgracian en sus faenas; con la burla de las leyes del país por medio de amenazas a aquellos que quieren ampararse en la legalidad. Y fuera de los frigoríficos (en Berisso, en el Cerro de Montevideo, en todas las poblaciones de frigoríficos del mundo) ¿qué otra clase de vida lleva la carne de la poderosa industria del frío?

No necesita declamar Héctor Balcarce para llegar al corazón del lector con su exposición. Le bastan los datos, los números. Los datos y los números de la carne humana que sacrifican los frigoríficos para que los privilegiados coman carne animal de primera y perciban cuantiosos dividendos.

Se Arrojó Desde 8.100 Mts. sin Abrir el Paracaídas

Probablemente la más notable hazaña de arrojo desde un aeroplano con paracaídas, es la efectuada por el aviador soviético Evdomikoff, quien además cuenta el hecho con admirable precisión de espectador.

Preparativos para el descenso

—Me preparaba para mi salto — dice — desde el mes de marzo último, entrenándome sistemáticamente con el piloto Datzko.

Empleaba en esas ocasiones un aparato de oxígeno de fabricación soviética, que yo pude arreglar de modo que el aflujo del oxígeno fuese regular durante todo el salto.

Datzko alcanzó con su avión, de construcción soviética, la altura de 8100 metros y empezó a dar vueltas sobre el aeródromo de Moscú. En aquel momento, el tiempo se puso mal y las nubes nos ocultaron la tierra.

Se tira sin abrir el paracaídas

Cuando salté del avión, fuí dado vuelta por una poderosa corriente de aire. Así caí durante 3000 metros. Durante 400 más, caí en un torbellino, pero felizmente había aprendido a recuperar mi estabilidad gracias a un oportuno movimiento de brazo.

A una altura de 5500 metros salí de la primera capa de nubes. A 4000 metros de altura me encontré de nuevo en una capa de nubes que atravesé durante 500 metros. Sin embargo, aun cuando salí de ella no pude aun distinguir la tierra. Para ver mejor, arrojé mi máscara y mis anteojos.

En fin, a 700 metros de la tierra salí definitivamente de las nubes. Me contuve, con gran esfuerzo de voluatad, de abrir mi aparato. (Nótese, pues que seguía cayendo por gravitación natural, sin auxilio del paracaídas).

Al cabo de 142 segundos de descanso detuve mi cronmetro a 200 metros de la tierra y tiré del anillo del paracaídas. La sacudida hizo saltar mi cronómetro que fué encontradó más tarde a 40 metros del lugar de aterrizage. El paracaídas se abrió en seguida, y yo aterricé felizmente en un campo.

VISTO Y OIDO ☆ Facundo ☆ por Premiani

(Prohibida la reproducción)

FACUNDO vivía en BUENOS AIRES, PERO DOMINABA CON SU PRESTIGIO TODAS LAS PROVINCIAS DEL NORTE. HUBO ENTRE LOS GOBERNADORES DE ELLAS UNA DISIDENCIA, Y FACUNDO FUÉ ENVIADO POR LAS AUTORIDADES DE LAS OTRAS A TENTAR UN ARREGLO. SALIÓ DE BUENOS AIRES EN GALERA, ACOMPAÑADO DE SU SECRETARIO, EL DR. ORTIZ.—

FACUNDO VIAJABA A TODA VELOCIDAD. NO OBSTANTE UNA LLUVIA TORRENCIAL QUE LO ACOMPAÑÓ TODO EL CAMINO, SU GALERA VOLABA POR LA PAMPA. EN LAS POSTAS APENAS QUERÍA DETENERSE PARA MUDAR CABALLOS, Y PEDÍA CABALLOS, SIEMPRE CABALLOS SIN IMPORTALE NINGUNA OTRA COSA DEL MUNDO.—



EN LA POSTA DE OJO DE AGUA UN JOVEN QUE DEBÍA GRATITUD AL DR ORTIZ LES AVISA QUE SANTOS PÉREZ, FAMOSO GAUCHO MALO CORDOBÉS, ESTABA APOSTADO EN BARRANCO YACO CON UNA PARTIDA DE 30 HOMBRES, PARA MATAR A TODOS LOS VIAJEROS. FACUNDO AGRADECE EL AVISO, PERO ASEGURA QUE A UNA VOZ SUYA LA PARTIDA SE PONDRÁ DE SU PARTE Y LO ESCOLTARÁ HASTA CÓRDOBA.

TODO EL MUNDO SABÍA EN CÓRDOBA, Y EN OTRAS PARTES, QUE SE HABÍA TRAMADO EL ASESINATO DEL CAUDILLO, EL CUAL LLEGÓ AL NORTE, ARREGLÓ LAS DISIDENCIAS PROVINCIALES Y REGRESÓ POR LA MISMA VÍA DE LA IDA, NO OBSTANTE LOS AVISOS QUE SE LE HICIERON DE QUE LO QUERÍAN ASESINAR.—

CUANDO LLEGA A BARRANCA YACO LE ACRIBILLAN A TIROS EL COCHE; PERO NO HIEREN A NADIE. FACUNDO SE ENCARA CON LA PARTIDA QUE LE APUNTA, Y LOS TIRADORES VACILAN. CUANDO LE PREGUNTA AL JEFE DE LOS ASALTANTES QUÉ SIGNIFICA AQUELLO, RECIBE EN UN OJO UN TIRO QUE LO DEJA MUERTO. SANTOS PÉREZ ASESINA TAMBIEN A UN NIÑO QUE VENÍA DE POSTILLÓN, MATA AL SARGENTO DE SU PARTIDA, QUE ERA TÍO DEL NIÑO, Y MANDA ARROJAR A UN LADO DEL CAMINO LA GALERA CON TODOS LOS CADÁVERES DENTRO.

Secretos del Exito

Govi, Farmacéutico y Primer Intendente Socialista, ha Salvado una Gran Empresa Argentina

DESDE la sala de su casa, donde lo esperamos, Don Juan Govi se nos aparece, al abrir la puerta de su departamento, como uno de esos profesores de finanzas que llegan a nuestras facultades con todo el prestigio de las universidades francesas o italianas. Sombreado el rostro con una fina barbilla, bajo el brazo una cartera repleta de papeles, aquella impresión se acentúa, al comenzar a hablar, con predominante acentuación extranjera.

Don Juan Govi nos dice con absoluta convicción de que su vida es demasiado sencilla para despertar al interés de alguien:

—No soy un triunfador, de acuerdo con el concepto general de dedicarme a colonizar un campo, haciendo una fortuna con el trabajo de los otros, sin aportar nada a la colectividad, he trabajado yo mismo.

Don Juan Govi, farmacéutico recibido en Módena, Italia, consolidó su posición económica mediante el ejercicio de su profesión en el Chaco. Fué el primer intendente municipal socialista, elegido en Resistencia en el año 16. Fundó dos importantes órganos periodísticos: "Voz del Chaco" y "La Opinión", que aún ragistran las aspiraciones y acontecimientos del territorio.

Y cuando asegurado su porvenir a los 42 años, pensaba cumplir las exigencias de su temperamento, mediante los viajes y el estudio, la observación y la lectura, dejándose llevar con plenitud por ese afán siempre sentido y propio de un espíritu culto que sólo en la cultura se satisface, Don Juan Govi se pone en una tarea que luego resulta extraordinaria.

Por eso cuando le preguntamos si ha logrado la finalidad que se propuso, nos dice que lo que ha logrado, al frente de las Nuevas Cervecerías Argentinas es una finalidad que años antes ni siquiera pudo proponérsela.

Cambio fundamental

Si la vida de este hombre es hasta hace cinco años la de un trabajador inteligente y tenaz, la de un hombre capacitado, que conquista para el partido Socialista la primera intendencia del país, se opera luego un cambio fundamental que revela al hombre de grandes empresas y de acendrado sentimiento argentino.

La excepción en la historia de las sociedades anónimas

En nuestro país la historia de las sociedades anónimas mantiene una trayectoria determinada. No hay ejemplo de una sola que frente a la liquidación, haya podido desenvolverse luego normalmente. La quiebra ha sido el fin de todas.

Cuando hace pocos años las Nuevas Cervecerías Argentinas pasaron igual trance, Govi, que era uno de los tantos compradores de acciones, sostuvo infatigablemente el criterio de seguir adelante con la empresa, confiando a hombres de trabajo, insospechables, la realización de aquel propósito, netamente argentino.

Se levantan las paredes y se defiende el ahorro nacional

Govi tuvo a su cargo, la realización de una empresa titánica. Iba a quebrantar la regla general de las sociedades anónimas nacionales, defendiendo el pequeño ahorro de siete mil pequeños capitalistas a punto de perder su dinero. Iba a luchar por el éxito de una industria argentina y tenía que empezar la tarea material de levantar las paredes de la fábrica y la tarea espiritual de infundir confianza en una empresa que virtualmente estaba liquidada.

Se vencen los obstáculos

En cinco años se ha realizado aquella tarea plenamente. Los obstáculos surgían día a día, minuto a minuto. Cada metro de pared significa varios problemas resueltos, obstáculos vencidos a fuerza de inteligencia, de capacidad, de coraje para la lucha.

Hoy la fábrica es un orgullo para el país, con cuyos capitales se ha hecho. Constituye el plantel de trabajo más importante de la ciudad, por el número de obreros que emplea y ocupa un lugar destacado en la producción.

Concretar los obstáculos vencidos es imposible. Han sido de todos los días, de minuto a minuto.

Aquel hombre que se había propuesto levantar una fábrica argentina, con capitales argentinos, ha logrado su propósito mediante una energía realmente extraordinaria.

Una muestra

—Hemos solucionado problemas graves, importantes, sin haber contado con la ayuda del crédito, que es sin embargo la base de toda industria y de toda actividad en el país, nos dice.

Una vez fué a hablar con un gerente de Banco sobre un pequeño crédito. El gerente le planteó problemas de cuatrocientos mil pesos. ¿Para qué quería ese pequeño crédito si antes tenía que resolver el problema aquel que sin duda no tenía solución? Sin el pequeño crédito que le fué negado, don Juan Govi resolvió a fuerza de ingenio y de fe en el trabajo, el problema de los cuatrocientos mil pesos, que aquel gerente le había presentado como pavoroso e insoluble. Y así todos los días.

Palabras finales

—Creo que la principal preocupación de los argentinos debe ser labrar su propia grandeza, levantando sus propias fábricas, invirtiendo sus propios capitales. Sólo así se logrará la independencia económica, que es el corolario indispensable de la independencia política conquistada.

Cuando alguien tiene las bases para una empresa de aliento se ocupa de buscar el capital extranjero para desenvolverla. No busca el capital necesario en su propio país. Cierto es, también, que el ahorro se dirige a los bancos, y desconfía de las inversiones en sociedades anónimas por una terrible experiencia existente en el país.

Yo espero que mi acción devuelva la conifanza en el esfuerzo argentino y facilite la creación de industrias con capitales y obreros argentinos.

Y con estas palabras dejamos a este hombre que ha salvado el capital de siete mil pequeños accionistas, que ha levantado una fábrica, que la ha puesto en marcha, que la ha llevado a ocupar un lugar destacado en la industria, y que no tiene el aire de importancia que en nuestro país se considera indispensable para ocupar los cargos de responsabilidad y que parece suficiente respaldo para la tontería. Y esta es también una observación exacta del señor Govi, que une a su temperamento de luchador, una dosis considerable de aguda observación.

Agujas, Cigarrillos, Botellas, Radios, Tapados, Específicos, Latas de Sardinas, Todo Comprende el Contrabando - Hormiga

Cómo se Lleva a Cabo Actualmente Ese Contrabando

Los más Diversos Artículos Abarca Ese Género Menor de la Introducción Clandestina

Un estudio del director general de Aduanas y los contrabandos últimamente descubiertos, ponen sobre el tapete de la actualidad, el problema de la introducción clandestina de mercaderías en el país.

Hace muy poco en el vapor nacional "Guana" fué secuestrada una importante partida de tabacos, yerba, licores, cigarros y proyectiles y posteriormente, los empleados aduaneros sorprendieron a la chata Junquera Angelita T., en la desembocadura del arroyo Caracol con el Paraná de las Palmas, en momentos en que intentábase pasar de contrabando 36 fardos de seda, cuyo importe se calcula en 60.000 pesos.

Estos dos últimos sucesos, ponen de manifiesto los dos géneros de contrabando. Uno, que se realiza en gran escala. El otro, calificado como contrabando menor, comprende gran diversidad de artículos y de procedimientos, todos ellos, pintorescos.

En esta nota nos vamos a referir al contrabando menor o contrabando-hormiga.

El contrabando hormiga

—Contrabandista: El interpelado, vacila y palidece. La palabra actúa sobre el interpelado, hasta poco antes enhiesto y suelto de ademanes, como la punta de un alfiler, sobre la superficie de un globo. Por eso, como aquél, se desinfla lamentablemente.

—¿Qué se lleva o ha querido llevarse?

El interpelado con lengua tartajosa y difícil, que aclara nada más que su propia confusión, no alcanza a explicar algo que es claro y fácil. Querer pasar de contrabando, llevándolos sobre sí, dos encendedores adquiridos a bordo del barco recién fondeado, que acaba de visitar.

Este es el contrabando-hormiga. Se deduce de esto, que los artículos así "contrabandeados" pueden pertenecer a la más diversa especie; que su represión, es, en la mayoría de los casos difíciles y que quienes lo ejecutan, a todo más, ejemplares que llevan a la práctica en todos los terrenos, el espíritu de la "oportunidad, la economía y la ventaja personal" que fomenta la reclame...

A cada barco que llega

Al puerto de la capital, llega un buque de Italia. Otro de Francia. Un tercero de Estados Unidos. Un cuarto de América Central. Un quinto, de Inglaterra. Un sexto de Japón. Llegan sin ir más lejos — para ese que boguen los barcos! — llegan, decimos, de todo el mundo.

Un verdadero mundo de personas, se relaciona con la llegada de cada barco. De inmediato se establece un movimiento y una corriente del barco a tierra y de tierra al barco. Pasajeros, visitantes, empleados, obreros, etc. articulan y organizan ese mundo diverso y heterogéneo

Nada más que un "filtrador"

No puede afirmarse rotundamente que cada persona que trata de "pasar", a espaldas de la Aduana, dos o tres encendedores, por ejemplo, se lo haya propuesto, así, de antemano. En muchos casos opera el fenómeno de la tentación. El encendedor es un artículo de lujo. Su posesión es agradable. Los derechos aduaneros lo gravan fuertemente.

Se visita un barco. La fisonomía ofrece a quien los tiene para negociar la seguridad psicológica del "candidato" buscado y en el 90 o|o de los casos, la operación se cierra.

En este caso, si el verdadero contrabandista-hormiga es el que les ofrece y les vende, el otro, el visitante, al llevar uno, dos, o tres — engolosinado por la ventaja — también se convierte al rol de aquél.

Por eso, el contrabandista-hormiga es nada más que un "filtrador".

Whisky, cigarrillos, termómetros, etcétera

Pero no es eso todo. Difundida la técnica, los artículos que se prestan a este contrabando al menudeo, escapan a toda enumeración.

Botellas de whisky, cigarrillos rubios, termómetros, específicos, artículos de electricidad, todo lo que puede ser susceptible de llevarse sobre sí, sin despertar mayores sospechas, todo es accesible al contrabando-hormiga.

Los episodios pintorescos que registran los empleados de la Aduana, a ese respecto, son numerosos. Basta citar dos para tener una idea de las "situaciones" que se producen.

"Una momia de seda"

Había llegado una gran motonave. Pasajeros que descienden; visitantes que suben la pasarela. Changadores, ordenanzas. Todos los representantes de ese mundo a que ya nos hemos referido. Y, como es natural, en sus funciones de control, empleados de la Aduana.

De pronto, a un empleado, le llaman la atención los movimientos de cierta persona, irreprochablemente vestida. Mejor dicho, no de sus movimientos sino la inexplicable inmovilidad del "caballero", caminando con una tiesura que transcendía a pesar del disimulo del interesado.

El hombre iba a bajar. Se le observa. A cada paso se agudiza más la duda y la sospecha en el ánimo del observador. Resultado: invitado a pasar a una dependencia, e invitado también a que se despojara de las ropas, se comprobó que la rigidez obedecía a causas puramente artificiales...

Ocurría que, con el objeto de pasar una gran cantidad de cortes de seda, se había vendado con ellos el cuerpo. Su arbitrio le había fracasado. Pese a haberse convertido en una momia viviente, envuelta en sedas, no pudo pasar la codiciada mercadería.

"El pájaro en la mano"

Se ha registrado también, un hecho igualmente pintoresco. Demuestra él, que muchas veces, existe el prurito de escatimar el pago de unos centavos de derechos, por el sólo hecho de no pagarlos. Existe al respecto una extraña fruición. Acaso sea la misma que cultiva o busca, la persona esa que se hace la distraída en el ómnibus para no pagar los diez centavos del boleto.

El caso es éste: Un hombre pasa ante los empleados de la Aduana con las manos en los bolsillos. Invitado a mostrarlas, influenciado por el propósito que estaba llevando a la práctica, las extrajo no sin cierta precipitación.

En una de ellas, llevaba un pájaro. Deseaba pues, introducirlo clandestinamente. Debía abonar y abonó los derechos, que ascendían a la suma de setenta centavos.

Un poco de estadística

El director de Aduanas, don F. Agustín Pinedo, ha dado a publicidad una estadística sobre el movimiento del contrabando menor o contrabando-hormiga. Noturalmente que se refiere a los casos descubiertos. Sin caer en exageraciones, se puede inferir que el volumen real de esta clase de contrabando, supera en mucho a las cantidades conocidas por esta estadística.

En 11 meses, se han detenido a 454 personas, de las cuales 215 eran particulares, 42 estibadores, 4 peones, 3 chauffeurs de camiones, 2 ordenanzas de Banco, y 91 tripulantes, entre otras categorías.

Una cortina de humo

Y siguen las conclusiones de la estadística. Es curioso señalar la intensificación creciente del contrabando de los "artículos de humo" como gráficamente se les llama. En efecto, los cigarros y los cigarrillos rubios, asumen un importante rol.

De acuerdo a la estadística oficial a que nos venimos refiriendo, se han

Una Estadística al Respecto se Dió a Publicidad

El Director de Aduanas, Señor F. Agustín Pinedo, Firma las Conclusiones

secuestrado: 11.820 paquetes de cigarrillos, 175 cajas de cigarros y 27.428 cigarros sueltos.

Como puede verse, elementos suficientes como para provocar una verdadera cortina de humo...

Y ahora, toda una Babel

Prosigue la estadística, enumerando secuestros de las especies más diversas. Sigámosla. Constituye un verdadero catálogo de los gustos y de las necesidades actuales. Y también, de ese otro gusto punible, de no pagar derechos aduaneros:

1.636 kgs. de comestibles, ejemplo: latas de sardinas, jamones de York, conservas, etc. 846 botellas, ejemplo: champagne, whisky, cognac, fernet, caña paraguaya, guindado uruguayo, etc.

Novecientos ochenta y ocho artículos de electricidad: 4 aparatos de radio; 2.300 kilogramos de artículos de ferretería; 295 encendedores con 64.000 piedras de repuesto.

Y si por la lista puede deducirse que en el contrabando-hormiga hay de todo como en botica, existe todavía un renglón de secuestros que comprende artículos de farmacia. Helos aquí:

Trece kilos de drogas; 690 frascos de específicos; 100 gramos de cocaína; 3.572 agujas para inyecciones; 426 termómetros y 867 sondas.

"De cero al infinito"

Frente a estas conclusiones, ¿sería absurdo pensar en la existencia de una persona que hubiera confeccionado la siguiente lista de adquisiciones, ni más ni menos como quien formula un pedido a distintas casas comerciales?

Un atado de cigarrillos rubios; una caja de cigarros habanos; 2 latas de sardinas; un jamón de York; una botella de vermouth; una botella de whisky.

Y no queremos seguir más. Ya lo vemos sirviéndose el copetín en su propia casa, a puerta cerrada, con cerraduras, adquirida de la misma manera y fumándose al fin, un habano que, como el encendedor, llegó al país a espaldas de la Aduana, transportada a lomo por el contrabando-hormiga. Preferimos que no haga tocar la radio...



ATRACADO EL TRANSATLANTICO, la dama que sube la pasarela trajeada con un vaporoso vestido de seda, baja después provista de un soberbio tapado de visson. El hecho de llevarlo puesto anula toda posibilidad de que dicha prenda suntuaria pague los derechos de introducción

EL CONTRABANDO-HORMIGA tiene todos los matices. Los encendedores, artículo considerado de lujo, por los que se pagan elevados derechos aduaneros, también son objeto de tráfico clandestino. El grabado reproduce una escena que se repite con harta frecuencia

ESTE CIUDADANO ha querido pasar cierta cantidad de seda. La rigidez de sus movimientos llama la atención a los empleados. Invitado a despojarse de sus ropas, se comprueba la superchería de que quiso valerse para evitar la oblación de los derechos aduaneros

¿Y QUE DECIR de esa persona que baja la planchada con una mano en el bolsillo, porque lleva en ella un pájaro? Y no es precisamente que en este caso los derechos sean elevados. Los derechos por la introducción de un pájaro ascienden a 70 centavos

Se Quejan en Colonia Alvear de la Oficina de Correos

COLONIA ALVEAR (Mendoza), 16. — La población sufre grandes trastornos y molestias con motivo del reducido personal de la oficina de correos, que no puede atender las necesidades del servicio.

Se han formulado numerosas reclamaciones. El trabajo ha aumentado considerablemente debido a la cosecha. Se espera que sea corregi-

NUEVAS FORMAS DE COMICIDAD BUSCAN LOS PRODUCTORES CINEMATOGRAFICOS



Ya no Interesa el Chiste Rebuscado, Sino la Situación Espontánea que Sea Naturalmente Jocosa y es por Ello que el Diálogo del Cine Evoluciona con Extraordinaria Rapidez en Estos Días

ALGUIEN que es autoridad indiscutible en estas materias, lo declaró rotundamente:

"El chiste rebuscado pasó de moda en la pantalla".

"Alguien" en este caso, es nada menos que Robert Hopkins, "as" de los escritores que preparan el diálogo de las comedias en los estudios Metro-Goldwyn-Mayer, y tal como se estila en los espectáculos de variedades. El cine mudo podía usarlo con éxito, pero el cine parlante tuvo que matarlo. La razón es clara: que en el cine moderno todo sebe ser natural y rápido; un chiste es algo que, además de postizo, retarda la acción.

Los mejores diálogos de comedia cuya especial destreza e ingenio quedaron confirmados no hace mucho con dos obras festivas de corte moderno: "El fanfarrón" y "¡Perdí en la Bolsa!"

"Al decir chiste", explicó Hopkins, "me refiero a ese tipo de chascarrillo traído de los cabellos, actuales, no son especialmente chistosos por sí mismos, sino que depende de lo cómico de las situaciones y de la maestría del actor".

Y para comprobarlo, cita Hopkins "La viuda alegre". "No hay en esta obra", dice, "ni uno sólo de esos chistes rebuscados, y sin embargo es una de las películas más chistosas que se haya producido en los últimos años. Su atmósfera festiva se debe enteramente a la naturaleza del tema de la obra. Las situaciones son chistosas y los personajes chistosos también. Por eso, sin esfuerzo verbal alguno, hacen reír al público de tan buena gana.

"El papel que desempeñó Edward Arnold en "Así ama la mujer", es otro ejemplo de lo mismo. Su parte en el diálogo era lo que podríamos llamar intermitente. Nunca terminaba una frase, sino que saltaba de pensamiento en pensamiento, como correspondía al rol de ebrio que estaba interpretando. Se limitó a ser natural, y aunque sus palabras no eran chistosas, el modo como las decía, sí lo era".

Hay que suprimir lo forzado

"Cuando se obliga a un actor a que "diga chistes", opina Hopkins, "el público siente que aquello es forzado, y así, no sólo pierde el personaje su naturaleza, sino que se le "saca de carácter".

"El diálogo cinematográfico", agrega Hopkins, "evoluciona en nuestros días con mucha rapidez, y el escritor debe mantenerse alerta para seguir las nuevas tendencias que casi a diario surgen. Estamos en tiempo de naturalidad y, por lo tanto, lo natural se impone cada vez con más fuerza en la pantalla. La rapidez constituye otra de las características de nuestra época. El escritor cinematográfico tiene que relatar la historia por medio del diálogo, y tiene que hacerlo rápidamente. Intercalar chascarrillos supone demoras que impacientan al público.

"Para que un diálogo resulte hay que arreglarlo con esa descuidada naturalidad con que dos personas conversan en la vida diaria. Así, el espectador recuerda al oírlo conversaciones en que él mismo ha intervenido, y eso le hace sentir la sinceridad de la escena.

"Un actor que diga chistes tras chiste es chocante para el público. Por eso los chistosos a la antigua han caído en desgracia. Para los espectadores un tipo así es una persona que quiere pasar por ser más ingeniosa que ellos, y subconscientemente acaban viéndolo con antipatía.

Los retruécanos son fatales

"Entiéndase, por supuesto", aclara Hopkins, "que me refiero al actor que está interpretando un personaje determinado. Un monologuista de variedades, por ejemplo, puede decir todos los chistes rebuscados que quiera, porque no está encarnando a nadie. El público no lo ve como a otra persona que quiere echarla de ingeniosa, sino simplemente como a un profesional de chistes. Los retruécanos, según mi opinión, son tan fatales en la pantalla como los chistes forzados, pues causan la misma irritación inconsciente entre los espectadores".

Otra cosa que el imperio de la naturalidad ha lanzado definitivamente a las tinieblas del olvido son las payasadas grotescas que fueron deleite del cine mudo. "Los tiroteos de pasteles", dice a este respecto Hopkins, lo mismo que a las traidoras cáscaras de banana en el suelo, y todos aquellos otros recursos de igual índole que ayer eran fuente infalible de hilaridad, no son hoy capaces de provocar ni una leve sonrisa. Tanto se abusó de ellos, que hartaron. El actor cómico de hoy no payasea, sino caracteriza. Laurel y Hardy, por ejemplo, formando una pareja peculiar a la que el contraste da realce. Buster Keaton interpreta un tipo especial de "bobo", y así todos los demás. En otras palabras, el actor cómico, tal como se le entendía antes, también ha muerto para la pantalla. El actor cómico de hoy no tiene que ser actor de carácter e interpretar su tipo respectivo de modo natural y sincero. Dicho sea de paso, concluye Hopkins, Charles Chaplin fué un precursor en esto, y siempre se ha mantenido fiel al personaje que creara. Por eso ocupa el puesto que ocupa entre los clásicos de la comedia".

Ese chiste ha muerto, sí. Pero como de uno u otro modo lo festivo habrá de seguir deleitándose en la pantalla, es el caso de exclamar, para nuestro consuelo:

"¡El chiste ha muerto; viva el chiste!".

Wheeler y Whoolsey

Las declaraciones del conocido dialoguista Hopkin, sugieren muchas consideraciones al margen.

Está muy bien que los productores busquen en todo lo posible nuevas formas de comicidad y traten con todos los medios de suprimir lo vulgar y lo demasiado gastado en la pantalla. Pero, ¿podrán los cómicos del cine adaptarse a estas nuevas corrientes? Tenemos, por ejemplo, el caso de los dos inseparables bufos que ilustran, con sus respectivas siluetas, esta nota sobre la risa en el cine: Wheeler y Whoolsey.

Ellos pertenecen, sin duda, a los que saben buscar la situación que mueva a risa sin necesidad del agregado oral.

Pero, ¿no son, acaso, ciertas situaciones, tan gastadas como los chistes que todo el mundo conoce?

La nueva tendencia debía abarcar también la "situación circense" — por decirlo así — que viene a ser el chiste sin palabras

El cómico de circo, el cómico que ha "aprendido la forma de hacer reír"; el que no tiene originalidad, el que carece de "personalidad" — que es la expresión más cabal del arte escénico o cinematográfico — es el que debe terminar, con todos sus viejos chistes y sus muecas y contorsiones estudiadas.

Cierto es que Wheeler y Whoolsey no están del todo en esta categoría: Hacen derroche de unos recursos de comicidad que, si bien estudiados, no chocan por su vulgaridad. Hay que admitir también que, en nuestro país, no pueden ser comprendidos completamente. Nuestra sensibilidad es otra y por lo tanto otra es la forma de nuestro decantado humorismo.

En Estados Unidos, Wheeler y Whoolsey gustan. La vis cómica de que hacen gala es indudablemente un mérito que alcanza a ambos por igual.

Sus gestos, tienen siempre un significado; y de allí que hayan sido aceptados como otra pareja cuya eficacia nadie discute.

Apropósito de estos cómicos, cabe destacar hoy que su actuación reciente ha sido intensa, cosa que habla a las claras sobre el interés que ellos despiertan en los productores. Interés que es siempre reflejo del que antes han provocado en el público.

Cuatro películas conoceremos durante la temporada que ya se inicia, en las que serán héroes Wheeley y Whoolsey.

No se conocen aún los títulos, pero se habla de nuevas modalidades a las que ellos han sabido adaptarse, no sólo para rendir más universalmente su labor de cómicos, sino también para renovar recursos cómicos.

WHEELER y WHOOLSEY, los populares cómicos de la pantalla cuyas efigies adornan, una a cada lado, los ángulos superiores de nuestra página, reaparecerán en la temporada que se inicia como héroes de cuatro películas. Veremos si ellos han sabido seguir las nuevas tendencias de la comicidad en el cine. Como se sabe, Wheelen y Whoolsey son inseparables, forman juntos un todo que no puede ser dividido, como en el caso de Laurel y Hardy. Y mucho más aún, pues siendo más parecidos entre sí, han logrado que casi nadie sepa individualizarlos por separado.

LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA COMIENZA CON VARIAS PELICULAS BIEN INSPIRADAS

Con "Agente Británico" Iniciará la Serie de sus Grandes Estrenos la Warner Bros

Toda su Producción Será Proyectada en Exclusivas en el Cine Astor

La Warner Bros. era una de las empresas distribuidoras locales, que a esta altura del año no había decidido aún la sala en que se haría le presentación del abundante material que ha anunciado para esta temporada, a pesar de ser numerosas las empresas de cines céntricos interesadas en asegurarse la exclusividad de sus producciones, entre las que hay varias de destacados valores. La incógnita ha sido despejada, al anunciarse la firma de un contrato entre el señor Carlos M. Franco, empresario del cine Astor, y la Warner Bros., de acuerdo con el cual la sala mencionada presentará, en carácter de primicias exclusivas, todas las producciones de las marcas Warner Bros., First National, Vitaphone, Marion Davies y Cosmopolitan.

Con este contrato el cine Astor recobra su categoría de sala de primera línea, habiendo decidido la empresa cerrarlo a fines de la semana para realizar en el mismo una serie de reformas y mejoras que lo colocarán entre los mejores equipados de la capital.

La reapertura del cine Astor coincidirá con la iniciación de la temporada cinematográfica, es decir: el 15 de marzo, fecha en que se estrenará la primera producción del contrato "Agente británico", un emocionante drama basado en las memorias del escritor R. H. Bruce Lockhart, cuya acción se desarrolla en los agitados días de la revolución rusa. Kay Francis y Leslie Howard animan los principales papeles de "Agente británico", que fué dirigido por Michael Curtiz.

Actores y directores conocidos

Sucederán a "Agente británico" la producción extraordinaria de Cosmopolitan "Diablos del aire", con Pat O'Brien y James Cagney; la revista musical "Música y mujeres", dirigida por Ray Enright y Busby Berkeley, con Dick Powell, Ruby Keeler, Joan Blondell, Hugh Herbert, Zasu Pitss, Guy Kibbee, etc.; "Ciudad fronteriza", film dirigido por Archie Mayo, en el que Paul Muni y Bete Davis rivalizan en la intensidad dramática e sus interpretaciones; "El paseo del amor", primera producción realizada por Frank Borzage para Warner Bros., y primera, también, en que el afamado director aborda la comedia musical. Dick Powell, Rubi Keeler y Pat O'Brien son los principales intérpretes de "El paseo del amor"; "La mujer extraviada", interpretada por Bárbara Stanwyck, Frank Morgan y Ricardo Cortez, bajo la dirección de Alfred E. Green, es otra de las primeras producciones a estrenarse, así como el film cómico de Joe E. Brown "Seis días en bicicleta".

Una Anécdota del Actor Conrad Veidt

"El Poderoso"

De este actor, al que veremos este año en algunas super-producciones que presentará la British Films Distributors, se cuenta la siguiente anécdota.

Cuando los estudios de Gaumont-British en los cuales está contratado Conrad Veidt decidieron filmar "El poderoso", eligieron a Lothar Mendes como director. Conrad Veidt conocía solamente de nombre al famoso *metteur* y tenía verdadera curiosidad por verlo.

Mientras Conrad Veidt se trasladaba a la oficina del jefe de repartes a donde lo habían citado, se halló con un hombre joven y sumamente corpulento en quien reconoció a uno de sus condiscípulos. Se abrazaron felices de volver a encontrarse después de veinte años y al final Conrad Veidt le preguntó a su compañero si trabajaba en los estudios de la Gaumont-British. Y su sorpresa fué muy grande cuando se enteró que su condiscípulo era nada menos que el director Lothar Mendes que había adoptado desde hacía muchos años ese nombre para evitar los inconvenientes de un apellido de difícil pronunciación.

La película "El poderoso" será estrenada en el cine Monumental en el próximo mes de marzo.

Además de Conrad Veidt intervienen en esta producción, Benita Hume, Frank Vosper, Gerald du Maurier, Pamela Ostrer, Joan Maude, Paul Graetz, etc.

"El poderoso" está basada en una novela de León Feuchtwanger que causó sensación en Europa y que ha sido traducida a todos los idiomas.

"Encadenada" Reune a dos Astros Muy Populares: J. Grawford y C. Gable

El Veterano Realizador Clarence Brown ha Hecho un Romance Tierno y Profundo

"ENCADENADA" (Chained) es una producción de la Metro Goldwyn Mayer que será presentada en esta temporada en carácter de extraordinaria, y tiene el mérito de reunir a Joan Crawford y Clark Gable, en un romance escrito especialmente para ellos por Edgar Selwyn.

En esta ocasión, Joan, con sus grandes ojos soñadores, que encierran en sus pupilas todo un mundo, vuelve a crear uno de esos roles de mujer ideal, de esas mujeres que todos soñamos con poseer algún día. Es buena, sincera y cariñosa; tiene todo lo que la vida le puede brindar a un ser, y hasta ha creído encontrar el amor en su camino, amor que está personificado por un rico financista naviero.

El, es casado e infeliz en su matrimonio. La ha conocido a ella por razones comerciales, y de esa relación nació un cariño que día a día se fué acrecentando. Pero el millonario no quiere que la joven se una a él, sin antes tener la seguridad de que realmente le quiere.

Y entonces le propone un viaje, que realizará ella sola. Si a su regreso, ama todavía se, unirán entonces para siempre. Es así que, una mañana luminosa, Diana — que así se llama la protagonista — parte a regiones lejanas, para reafirmar en las horas perdidas en la contemplación de las turbulentas olas, el cariño por el ser que la rodeó de comodidades.

Ha hecho un juramento: todos los días, al atardecer, él en tierra y ella en el barco, a la misma hora, beberán un aperitivo que, en su sabor agridulce, les recordará que se pertenecen.

Pero el destino, ese destino que gusta jugar siempre con hombres y mujeres, no podía dejar de estar presente en "Encadenada", y es así que Diana conoce a un joven, compañero de travesía.

Es apuesto, arrogante, pleno de vida y de optimismo, lleno de ilusiones, y es tan brusco este contraste con el de su maduro adorador, que siente ella en sus venas el llamado del verdadero amor. Y es aquí que las escenas cobran intensidad ante el dilema que debe afrontar Diana, que no sabe ante qué elemento ceder. ¿Responderá al frío razonamiento de su cerebro o al afectivo impulso de su corazón?...

Clarence Brown, veterano realizador, muestra en esta ocasión toda su inspiración artística, habiendo logrado un trabajo digno.

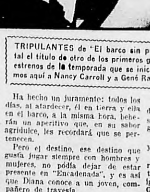
Clark Gable es, por supuesto, "él", y el "otro" es Otto Kruger.

Stuart Erwin, con su gracia característica y constante buen humor, tiene un papel de importancia, al igual que Una O'Connor y Marjorie Gateson.

También aparecen en esta película los artistas Paul Porcasi, Akim Tamiroff y Ralph Bushman, ya conocidos de nuestro público.

John Lee Mahin tuvo a su cargo la adaptación a la pantalla, y Hunt Stromberg fué el director ejecutivo de "Encadenada".

"LA PIMPINELA ESCARLATA" es una película que ha llamado poderosamente la atención en Europa y Estados Unidos. Sus principales intérpretes, Leslie Howard y Marle Oberon, aparecen aquí en una sugestiva escena de dicha producción



LA FOX-FILM presentará en breve su producción "Marie Galante", cuya protagonista es la bella y rubia actriz KETTI GALLIAN, que aquí vemos en un gesto romántico.

La prensa norteamericana, al referirse a esta película, lo hace en términos elogiosos.

TRIPULANTES de "El barco sin puerto": tal el título de otro de los primeros grandes estrenos de la temporada que se inicia. Vemos aquí a Nancy Carroll y a Gené Raymond

Un Reino Pintoresco Ha Surgido en los Estudios de la Metro Goldwyn Mayer

Se Trata del Estado de Marshovia, Lugar de la Acción de "La Viuda Alegre"

UN reino microscópico, con un gobernante cómicamente ridículo, es el lugar de acción de algunas de las escenas de "La Viuda Alegre", superproducción musical de la opereta de Franz Lehar, que, con Maurice Chevalier y Jeannette MacDonald de protagonistas, nos dará a conocer la Metro Goldwyn Mayer en la nueva temporada.

Marshovia es uno de los reinos más conocidos en la historia del teatro, pues "La Viuda Alegre" ha sido representada cerca de 10.000 veces en los escenarios del mundo, habiéndose hecho dos versiones mudas para la pantalla. Se puede decir que Danilo, Sonia y Marshovia se han convertido en frases comunes, que todos conocen ya.

Un rol optimista

Chevalier, el arrogante Danilo de esta nueva versión, hace una creación de ese rol de conquistador irresistible, a quien ninguna marshoviana desconoce ni ha dejado de soñar con él, y a quien tampoco olvida cada una de las beldades del célebre cabaret Maxmi del París de 1885.

—Cuando Irving Thalberg me ofreció el papel de Danilo — declara Maurice — lo acepté con verdadera alegría. Es posible que mi concepción del carácter referido sea diferente a la de aquellos que lo han interpretado antes. Ojalá sea así.

Vi la opereta original, cuando aún era un muchacho, en París. Luego, muchos años más tarde, admiré a John Gilbert y Mae Murray. Gilbert creó a un admirable tipo de romántico.

Por mi parte — añade Chevalier — confieso que, durante la filmación, tuve la ilusión de que era en realidad el conde Danilo en persona, y puse todo lo que me fué posible de mi capacidad artística, para lograr el máximo de naturalidad.

Bailarín y actor

Procuré irradiar alegría, pues, a mi entender, Danilo era un ser optimista, y creo que he conseguido demostrar que, además de cantante y bailarín, soy también un actor.

Ernest Lubitsch, uno de los "metteurs" más grandes de la cinematografía contemporánea, tuvo a su cargo la dirección de este magnífico film, al que consiguió imprimir un ritmo ágil y una amplia dosis de ironía y de sátira.

Pero, no sólo esto se podrá apreciar en "La Viuda Alegre", sino también escenas realmente maravillosas, tales como las que se desarrollan en la embajada de Marshovia, en París, en la que tiene lugar un baile que quedará grabado profundamente en el espíritu del espectador, por la figura y gracia con que ha sido hecho, y por las maravillosas tonalidades que adquieren allí los contrastes que se han buscado entre las parejas que danzan, formadas, a intervalos, por bailarines vestidos de negro y, a ratos, por bailarines con trajes blancos. Edward Everett Horton crea el difícil rol de embajador de Marshovia, haciendo una gran creación al igual que George Barbier y Una Merkel, en el papel de rey y reina, respectivamente.

Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald entonan exquisitas canciones y bailan juntos el inolvidable vals de "La Viuda Alegre", cuyo ritmo pegadizo está en todos los públicos del mundo.

En suma, "La Viuda Alegre", a estar a los informes y críticas recibidas con motivo de su estreno en los Estados Unidos y Europa, es un espectáculo completo destinado a figurar entre las mejores producciones de la nueva temporada.

La Próxima Película de M. Chevalier

JUNTO con el anuncio oficial de que la próxima película de Maurice Chevalier será "Her Cardboard Lover", versión cinematográfica de la aplaudida comedia de Jacques Deval, circula la noticia de que tal anuncio ha suscitado una viva competencia entre los compositores musicales de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Sabedores todos ellos de que Chevalier suele hacer un éxito de las canciones que introduce en la pantalla, no han perdido un instante en someter sus producciones a Irving Thalberg, director ejecutivo de la película

"Her Cardboard Lover" será en la pantalla una comedia musical que coloque de nuevo a Chevalier — el Conde Danilo de "La viuda alegre", que conoceremos en esta temporada con él y Jeanette Mac Donald de intérpretes — en una atmósfera parisiense moderna, con el clásico sombrero de paja que le ganara tantos éxitos.

En estos momentos se ocupan los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer en escoger la hermosa rubia y la atractiva morena que habrán de ser compañeras principales de Chevalier en "Her Cardboard Lover".

Llega Marietta con un Grupo de Bellezas

Beldades "extraordinarias" se ven con frecuencia en la pantalla, pero nunca formando el coro de una opereta. Este raro privilegio ha correspondido a "Naughty Marietta", nueva producción musical de la Metro-Goldwyn-Mayer, de la que son protagonistas Jeanette Mac Donald y Nelson Eddy.

Efectivamente, el grupo de las llamadas "muchachas de cofia" que allí figuran, en vez de estar formado por las coristas de costumbre, lo componen artistas de nombre a las que se escogió por su belleza, su gracia y su habilidad.

Figuran en este coro cuidadosamente seleccionado Mary Doran, Cecilia Parker, Jean Cathburn, Pat Farley, Jane Barnes, Cupid Ainsworth, Jane Mercer, Mary Loos, Kay English, Majel Coleman, Chris Marie Meekar, Linda Parker y otras varias actrices jóvenes de la pantalla.

Un grupo de chicas, como se verá en ocasión del estreno de esta pieza, capaces de figurar por méritos propios en un reparto que encabezan tan prestigiosas figuras del séptimo arte.

"Naughty Marietta" es la adaptación cinematográfica de una popular opereta de Victor Herbert.

W. S. Van Dyke es el realizador de esta producción y Hunt Stromberg el director ejecutivo.

HARA DE LAS SUYAS

Bela Lugosi, el célebre "Drácula" de la pantalla, ha recibido el rol de "Conde Mora", el extraño hombre vampiro de "Vampires of Prague", nueva producción que próximamente comenzará a filmarse en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer bajo la dirección de Tod Browning.

En el reparto de "Vampires of Prague" figuran Lionel Barrymore, Elizabeth Allan, Jean Hersholt, Henry Stephenson y Donald Meek.

Alma Torera

Don JUAN el ZORRO

Campo Neutral

Al que Me Vendió Una Máquina

Muy señor mío:

Siento verme en la necesidad de comunicarle que la máquina de hacer plata que usted me vendió, no marcha ni para atrás ni para adelante. Seguramente eso se debe a mi falta de práctica en el manejo, pero, de todas maneras, sería conveniente que se dé usted una vuelta por esta su casa, a fin de hacer una nueva demostración en mi presencia; y si resultara que la máquina está inutilizada, se servirá usted devolverme los $ 20.000 m|nacional que le aboné por ella, sin ningún descuento, pues hasta el presente no he tenido el gusto de gastar ni un peso de factura propia.

Además, me preocupa una duda. Me han informado que el gobierno tiene el monopolio de la fabricación de plata y no permite la competencia. ¿Es eso verdad? ¿Se considera clandestina la fabricación de moneda? Si así fuera, desde ya le manifiesto que esa sería causa para la anulación de la venta, a menos que usted pudiera conseguir alguna "cuña" que me dejara trabajar con tranquilidad. Si es preciso ofrecer dinero a algún influyente, ofrézcalo usted por mi cuenta. Estoy dispuesto a dar — siempre que la máquina funcione — hasta $ 100.000 m|nacional en el término de una semana, así tenga que trabajar día y noche dándole a la manija.

En espera de su grata visita y de que han de quedar solucionadas las dificultades con mutuo provecho, reciba los saludos de s. s. s.

NICETO BURELA BABIA

★ ☆ ★

MODA INGLESA

La costumbre hoy tan generalizada en Buenos Aires de vivir fuera de la ciudad, fué introducida más o menos por el año 1530, por los comerciantes ingleses, quienes, siguiendo su inclinación resolvieron residir lejos del punto en que se halla su negocio.

"VILLA POSTIN"

—Nada, señores, insisto en que este arbolito tiene sombra; fíjense en que no hay nadie que lo mire sin echarse a reír.

Crítica Papal

Extracto del "Index" Vaticano, publicado por "El Liberal", de Madrid).

DAUDET (A.): Ya pasadero, ya peligroso.

VALLE INCLAN: Malas ideas y muy deshonesto. Parece que ahora cambia de dirección.

MIRABEAU: Impío, indecente, grosero.

LAMARTINE: De malas ideas, inmoral, y donde menos, ligero.

AMICIS (E.): De malas ideas. Libre.

FABRE: Alaba demasiado a Napoleón.

☆ ☆ ☆

ETIMOLOGIAS

Chambergo, sombrero usado por el mariscal Schomberg, de quien toma el nombre.

Dalia, de Dahl, botánico sueco.

Debacle, palabra francesa que significa "deshielo". Sinónimo de catástrofe.

Denigrar (latín, denigrare), poner negro.

Capricho Femenil

La Patti, a los siete años, ganaba 20.000 dólares. En Cincinatti se rehusó a cantar mientras su empresario no le trajo una muñeca.

MIRADAS DE UN BIZCO

No conviene comerciar en pájaros, porque es un negocio en el aire.

* * *

Muchas veces, antes de instruir un sumario hay que empezar por instruir al sumariante.

Diálogo de Hoy



—¿Sabés que dijo el chauffeur del colectivo donde nació un chico?

—¿Qué?

—Que el pibe tenía que bajarse porque el coche estaba "completo".

Imán Terreno

La tierra es un inmenso imán, cuya potencia equivale, según Gauss, a la de 8.444 trillones de barras de acero imantadas al máximum, y cada una de una libra de peso; lo que da para cada metro cúbico del planeta un poder magnético de ... de dichas barras. Los polos norte y sur, extremos del eje terrestre, no coinciden exactamente con los polos magnéticos de la tierra, ni la línea equinoccial con el ecuador magnético. El polo magnético norte repele uno de los extremos de la aguja imantada y atrae el opuesto, y lo mismo (aunque en sentido contrario), ocurre con el polo sur. Una estatua de hierro puesta verticalmente sobre la tierra se imanta, y un hombre o una estatua de mármol se convierten en imanes.

Frases que ya no se Oyen

Soy descendiente de gente humilde

◇ CURIOSIDADES ◇

Nuevas investigaciones acerca del descubrimiento de América, confirman que Colón se hizo a la mar después de tener un lío con la mamá de una muchacha, a la cual requería de amores. Por eso se sabe ahora que huía de Palos de Moguer.

* * *

Como en el extremo Sud de nuestra República hace más frío que el necesario, se pensó en entibiar un poco el ambiente. Dado que la obra de poner estufas o acercar el sol no era practicable, se resolvió denominar a aquella región Tierra del Fuego.

* * *

Hace algún tiempo llegó a CRITICA una carta del Instituto de Estudios Geográficos de París, en cuyo sobre se leía: "Monsieur CRITICA. Río de Janeiro. Republique de Buenos Ayres".

★ ☆ ★

Betty Boop — **por Max Fleischer**

CUANDO NO VIENE ES PEOR





El Problema Italiano de "Estallar o Espandirse Para Subsistir", Provoca el Grave Conflicto con Etiopía

ESCRIBE JOSE TUNTAR

Convencido de que no Pueden Vivir 43 Millones de Hombres en el País, el Duce Sueña con las Conquistas

HACE cinco o seis años Mussolini pronunció, en un discurso, la siguiente frase, refiriéndose a la actuación demográfica de Italia: "O estallar o esparcirse." y para aproximar la llegada de la hora de una u otra solución... heroica, el Duce abrió la batalla de la natalidad, terminada, como lo admiten los mismos fascistas, con un completo fracaso, siendo ahora el por ciento del aumento vegetativo de la nación, inferior al de los años no fascistas. Italia, se dice, no puede contener y nutrir a 43 millones de individuos, por lo cual debe buscar otros sitios que aseguren a su sobrepoblación trabajo y pan. Pero, siendo las tierras disponibles y fértiles ya ocupadas por las demás grandes potencias imperialistas o por pequeñas naciones independientes, a Italia no le quedaría otra solución — no pudiendo enfrentarse con ninguna de las primeras — que la ocupación del suelo de una de las segundas. Cuando una familia es demasiado numerosa, si no dispone de medios y espacio, ocupa la casa de otra. Esto, según el código penal burgués, es un robo; según el código imperialista, en cambio, es propugnar y promover los permanentes y sagrados intereses nacionales.

Italia rechaza la ocupación de Egipto

El problema de la expansión preocupó a los gobernantes italianos ya desde el día en que fué alcanzada la independencia nacional con Roma capital (1870). Estando la rica Argelia ya ocupada por Francia, no quedaban en el Africa septentrional más que Túnez, la Libia (Tripolitania y Cirenaica) y Egipto. En 1878, en ocasión del Congreso de Berlín, fué ofrecido a Italia, Egipto, pero el gobierno de Roma no aceptó el regalo. Se reprochó a Benedetto Cairoli, a la sazón jefe del gobierno, esa política "de manos limpias", pero la verdad es que Italia, unificada sólo desde hace pocos años, no tenía aún los medios financieros y militares para afrontar, por lo menos con una relativa probabilidad de suceso, los peligros que involucraban la ocupación y la conservación en sus manos de la tierra de los faraones. "Timeo Danaos et dona ferentes."

La Libia, excepción hecha de una estrecha faja en las costas y algunos oasis en el interior, es un desierto de arena. Los antiguos romanos la ocuparon sólo después de haber conquistado todos los demás países de la cuenca mediterránea y exclusivamente por razones militares, para impedir una eventual conjunción de fuerzas de los moros, bérberos, egipcios y libios contra el Imperio. Un golpe tremendo para la política expansionista italiana fué la ocupación de Biserta y Túnez por Francia (1881). Italia consideró siempre a la región de Túnez como prolongación geográfica de Sicilia y como muy apta para absorber parte de su población. La contestación al golpe inferido por la hermana latina, fué la conclusión en 1882, de la Triple Alianza (Alemania, Austria - Hungría e Italia). En el año precedente (1880) los ingleses se habían adueñado de Egipto y más tarde de la Nubia y el Sudán, quedando así en el Africa septentrional a disposición de los italianos, solamente el desierto líbico.

La derrota de Italia en Etiopía

El hombre que proyectó el establecimiento de un vasto imperio colonial italiano en Africa, fué Francesco Crispi. Eritrea (ya perteneciente a Italia), Etiopía (Abisinia), Somalía y, con el tiempo, también la Arabia meridional (Yemen), debían constituír una gran unidad colonial bajo la dominación de Roma. Crispi estaba tan seguro del éxito de su empresa, que hizo acuñar monedas con la efigie de Humberto I, impresa la leyenda: "Rey de Italia y Emperador de Etiopía". La derrota aplastante de Adua (1o. de marzo de 1896), destruyó el sueño de Crispi y la reacción provocada por el desastre en toda la nación fué tal, que por muchos años nadie atrevióse ni siquiera a hablar de nuevas empresas coloniales.

La anexión de la Libia

En 1911, el gobierno de Giolitti declaró — en conformidad con los acuerdos de la Conferencia Internacional de Algeciras (1906) y como consecuencia del convenio entre Alemania y Francia acerca de Marruecos y el Congo francés — la anexión de la Libia al reino de Italia. Turquía, cuya soberanía nominal aún duraba en Tripolitania y Cirenaica, protestó contra aquella proclama de anexión: de aquí la guerra ítalo-turca de 1911-12, la que se concluyó con el reconocimiento de la soberanía italiana sobre la Libia y la ocupación "provisoria" de la isla de Rodas (el Dodecaneso) en el mar Egeo. La ocupación de Rodas revelaba que el imperialismo italiano dirigía sus miradas también hacia la Anatolia (Asia Menor), región muy fértil y escasamente poblada. A la guerra ítalo-turca siguió de inmediato la guerra de los Estados balcánicos contra Turquía (1912-1913) y a ésta la guerra mundial (1914 - 1918), que rompió el equilibrio existente desde la derrota francesa de 1870 - 71 y tuvo como resultado una nueva repartición del mundo entre las grandes potencias imperialistas. De esa repartición quedaron excluídas la vencida Alemania y la... victoriosa Italia.



MAPA de Etiopía donde se señala la parte de ese territorio que ha despertado la ambición del "Duce"

La intervención de Italia en la guerra mundial

Cuando en junio de 1914 Austria - Hungría declaró la guerra a Servia, lo que provocó la intervención rusa y la guerra mundial, Italia, basándose en el artículo V del Tratado de la Triple Alianza, se declaró neutral. Empero, todo el mundo sabía que esa neutralidad era relativa y "negociable". Una corriente, la nacionalista, encabezada por Federzoni, actual presidente del Senado, quería la intervención al lado de los ya ex aliados para aplastar a Francia, arrebatarle Túnez y Argelia y "libertar" a Córcega, Niza y Saboya. Los republicanos y otros grupos que representaban esencialmente capas pequeño-burguesas y círculos intelectuales, clamaban por la inmediata ayuda a la Bélgica "martirizada" y a la Francia "invadida" y por la restitución a la madre patria de Trento y Trieste. El gobierno — ministro de Relaciones Exteriores era entonces el marqués de San Giuliano, hombre de confianza de Giolitti, jefe de la mayoría parlamentaria — empezó en seguida a "negociar". El nombramiento del barón Sonino, sucedido a San Giuliano, fallecido en octubre de 1914, indicaba que las negociaciones se habrían conducido con un espíritu amistoso hacia Francia y particularmente hacia Inglaterra. Al mismo tiempo, todos los preparativos bélicos se hacían como si estuviera ya decidida la guerra contra Austria - Hungría, y por ende, con Alemania.

En abril de 1915 se firmó en Londres el famoso pacto "secreto" entre Italia y la Entente. Italia se empeñaba a entrar en guerra contra los Imperios centrales y se le aseguraban el Trentino, el Tirol meridional (Bolzano), la Venecia Julia (Trieste), gran parte de la Dalmacia croata, incluso Spalato, y compensaciones coloniales en el Africa. Informado acerca de los términos del tratado de Londres por Salandra, a la sazón jefe del gobierno y por el mismo rey, Giolitti se declaró contrario a la intervención en la guerra, porque las concesiones eran pequeñas y de escaso valor frente a los inmensos sacrificios que la participación habría requerido de Italia y porque faltaban garantías de carácter financiero. Pero, Salandra y Sonnino habían ya ligado la suerte del país a la de la Entente. El 24 de mayo de 1915 Italia entró en guerra. Un año después, por el pacto de San Giovanni de Moriana, se prometió a Italia la Anatolia meridional (Esmirna, Aidin y Adalia).

Giolitti tenía razón

Por los tratados de paz Italia obtuvo: el Tirol meridional, el Trentino, la Venecia Julia (Austria le había ofrecido el Trentino y parte de la Venecia Julia), la sola ciudad de Zara y una pequeña isla en Dalmacia y la promesa de cesiones de territorio en la frontera entre la Libia, Túnez y el Sahara francés de parte de Francia y en la Somalía de parte de Gran Bretaña. Todos los gastos soportados debían pesar sobre el pueblo italiano, ya antes de la guerra el más cargado de impuestos, no obstante la "vaga" promesa de facilidades financieras hecha en 1915 por los nuevos aliados. El viejo estadista piamontés tuvo la amarga satisfacción de comprobar que todas sus previsiones se habían realizado casi a letra.

Inglaterra saldó su cuenta cediendo a Italia — por el convenio Milner — Scialoja, concluído antes de la subida de Mussolini al poder — el Yubaland, una zona de valor económico casi nulo entre la Somalía italiana y el Kenia; además indujo a Egipto a ceder a Italia el oasis de Jerabub en el desierto líbico. Las negociaciones con Francia continuaban en el momento en que Mussolini tomó las riendas del gobierno.



LA EMPERATRIZ Waizeru Manen

EL EMPERADOR de Etiopía, Haile Selasie II

Una profecía de Mussolini

"Dentro de diez años Italia será uno de los países más ricos y más felices del mundo y Roma verá renovarse la gloria del Imperio de los Césares", dijo Mussolini en un discurso pronunciado poco después de la ascención al poder. Dejemos por ahora de lado la primera afirmación, que será objeto de otro artículo y veamos brevemente qué hizo Mussolini por la realización de la segunda.

En septiembre de 1923, tomando como pretexto el "misterioso" asesinato del general Tellini en territorio griego - albanés, Mussolini hizo ocupar la isla griega de Corfú, importante posición estratégica entre el Adriático y el Jonio. Gran Bretaña, viendo en peligro su posición en el Jonio con repercusión sobre su base naval de Malta, amenazó de intervenir en favor de Grecia y Mussolini se apresuró a evacuar la isla.

En 1926 — este año debía ser el año "imperial": palabras del Duce y de D'Annunzio — Inglaterra indujo a Mussolini a hacer vislumbrar a Kemal Bajá — el cual en 1920 había, con la aplastadora victoria sobre los griegos, hecho pedazos del tratado de San Giovanni de Moriana y del de Sevres — una eventual ocupación de la Anatolia meridional (Esmirna, Aidin y Adalia). Estaba entonces pendiente con Turquía la cuestión del petróleo de Mosul en la Mesopotamia. Obtenido, sirviéndose también de la amenaza italiana, lo que quería, el gobierno de Londres dejó a Mussolini como compensación mano libre en... Albania, tal vez la más estéril región de Europa. Achmed Zogu, uno de los caudillos albaneses, antes protegido por Yugoeslavia, se sintió de improviso italófilo y, con el apoyo militar y financiero de Mussolini, se hizo proclamar rey. Mañana, en caso de una guerra entre Italia y Yugoeslavia, el rey Zogu abrazará la causa de quien pague más, tanto mas, cuanto que casi todo el pueblo albanés odia cordialmente a Italia por la violenta intromisión en los asuntos del país.

Así llegamos al 1935. El nuevo Imperio romano está todavía y sólo en la fantasía de Mussolini. En cambio, los buenos romanos pueden admirar y atravesar la "Vía del Imperio", que los antiguos antecesores, más serios y más prácticos, habían abierto solamente, después de la conquista del mundo mediterráneo. Mussolini la abrió antes. ¿Por qué privar a los contemporáneos del espectáculo del Imperio... futuro?

Las negociaciones con Francia

Mussolini, apenas ocupado el poder, dió a su política exterior un rumbo abiertamente antifrancés. En los diarios, las revistas y en las escuelas se indicaba a Francia como la enemiga principal de Italia. Dada esa atmósfera de hostilidad, es natural que se interrumpieran las negociaciones iniciadas ya en 1919 por Nitti y proseguidas por los gobiernos de Giolitti, Bonomi y Facta. La situación de tirantéz entre la Italia fascista y Francia duró hasta 1935. Quien produjo la aproximación, no se puede aún decir si duradera o sólo transitoria, fué Hitler con su política de absorción de Austria, cuya incorporación a Alemania llevaría las fronteras de ésta al Brénero y a cerca de Tarvisio, amenazando a Bolzano - Trento y a Trieste. Las únicas conquistas de importancia estratégica, obtenidas por Italia a raíz de la Gran Guerra, le serían arrebatadas en un porvenir no muy lejano. Francia aprovechó el cambio ocurrido en la política exterior de Italia para procurarse una aliada — o por lo menos para no tener una enemiga decidida — en la discusión y solución de los problemas pendientes con Alemania.

ANTE el problema de no poder dar trabajo y nutrir a cuarenta y tres millones de hombre, el "Duce" aspira a conquistar Etiopía

De aquí el viaje de Laval a Roma, cuyo resultado fué: arreglo en favor de Francia, del viejo pleito acerca de la ciudadanía de los italianos radicados en Túnez; cesión a Italia de una vasta zona, casi enteramente arenosa y estéril, entre la Libia y el Sahara francés, no aceptándose la demanda italiana de llevar la frontera líbica al lago Tschad; cesión a Italia de una pequeña zona cerca de Djibuti, puerto francés en el golfo de Aden, entre la Eritrea italiana y la Somalia británica; además, una participación de Italia en el ferrocarril Djibuti — Addis Abeba, de propiedad francesa, único camino que da a Etiopía (Abisinia) una salida al mar. Esto significa que en las conversaciones entre Mussolini y Laval se habló mucho de Abisinia, llegándose a acuerdos que, como lo demuestran los telegramas enviados inmediatamente por sir Simon a ambos hombres de estado, encontraron la aprobación también de la Gran Bretaña. Abisinia pagaría así los gastos del acuerdo ítalo-francés de Roma.

LUCHARAN



RODOLFO Graziani, jefe de las fuerzas italianas que van a operar en Etiopía, y el emperador de ese territorio Ras Taffari

Mussolini retoma el hilo de la política de Crispi

Los lectores no han olvidado ciertamente, el conflicto surgido el año pasado entre el Emir del Yemen y el rey del Hedjaz. En aquella ocasión el "Times", órgano oficioso del "Forsigne Office", escribió las siguientes palabras: "Parece que cierta potencia continental europea vuelve a pensar en el establecimiento, bajo su protectorado, de un Imperio árabe-etiope. No hay duda de que el Yemen fué ayudado e instigado al conflicto con el Hedjaz por aquella potencia, la que, por cierto, no olvidará que allí cerca se encuentra uno de los puntos vitales de Gran Bretaña" (Aden). La referencia era muy clara y Mussolini comprendió el... latino. El conflicto se resolvió poco después en favor del Hedjaz, protegido por Inglaterra.

Siendo la parte fértil del Africa septentrional ocupada por Francia y habiendo acabado definitivamente en Turquía la política débil de Abdul-Hamid, Mussolini piensa realizar el plan de Francesco Crispi. El reciente viaje del rey Víctor Manuel a la Somalia y el nombramiento del general De Bono a alto comisionado en el Africa oriental italiana, señalaban que "algo" iba preparándose en Roma. Estallaron, o se provocaron, después, algunos choques "providenciales" entre tropas italianas y tribus etiopes en la frontera abisinia-somalí, a los cuales Italia contestó movilizando algunas divisiones "como medida de precaución defensiva en Etiopía". Naturalmente, el lobo de la fábula es el emperador de Abisinia, el cordero es Mussolini.

¿A qué aspira Mussolini, exponente del neo-imperialismo italiano? Etiopía es un país de gran riqueza potencial, hasta ahora muy poco explotada, y con sus 8 a 10 millones de habitantes constituye un mercado que puede alcanzar un desarrollo muy importante. La exportación total de productos italianos bajó de 15.000 millones de liras en 1928 a 6.000 millones en 1933 y a 3.800 millones en 1934 (enero - septiembre). El mercado abisinio, al cual afluyen muchas mercaderías... japonesas, podría atenuar gradualmente la crisis gravísima en que se encuentran todas las industrias italianas. Hay, pues, que adueñarse, abierta o disfrazadamente, del último país aún independiente en Africa, Etiopía.

Se habla de mandato, protectorado, rectificación de fronteras, etc. Discusiones y pronósticos inútiles. La Etiopía septentrional quedará bajo la influencia británica, porque allí están las fuentes del Nilo azul, cuyas aguas hacen posible el cultivo del algodón en la Nubia y el Sudán anglo-egipcio. Por lo que se refiere al remanente del país, las concesiones a Italia se mantendrán en los límites y extensión convenidos en Roma, con la aprobación de Gran Bretaña, entre Laval y Mussolini. Las próximas semanas revelarán las concesiones concretas hechas a Italia en Etiopía.

JOSE TUNTAR.
Ex diputado italiano.

FRACASO



FRANCESCO Crispi, provocó la primera derrota de Italia en Etiopía. Al lado Giovanni Giolitti, el estadista italiano que tuvo la amarga satisfacción de ver cumplidas sus tristes previsiones respecto a su patria

Murió en la India una Mujer que Vivió Como Tarzán

En el asilo Arya Samaj de Bareilly en las Provincias Unidas de la India, acaba de fallecer una joven que puede ser considerada como el verdadero tipo femenino del novelesco Tarzán.

Durante más de ocho años, esa muchacha vivió sola en la selva como un animal, alimentándose solamente con la carne cruda de los animales pequeños que cazaba con sus propias manos.

Hace dos años, varios campesinos indios encontraron nuevamente a la joven cuya existencia se conocía en algunas poblaciones cercanas a través del relato de varios viajeros, y lograron apresarla.

Con el propósito de devolverle sus características humanas, la llevaron al asilo citado, pero ella se negó a comer nada que no fuese carne cruda y gruñía encolerizada cuando cualquiera intentaba quitársela.

La cautividad civilizada fué fatal a la joven, porque antes de cumplirse los dos años de su entrada al asilo Arya Samaj, la joven ha muerto, sin que se pudiera averiguar con certeza la causa, que, en general, se atribuye a la tristeza que le produjo el cambio de ambiente de la soledad de la selva a la sociedad humana.

Los Empresarios Tomaron una Resolución con Respecto a la Reglamentación de la Ley de Descanso

LA POPULARIZO CRITICA

CARMENCITA SILVA

Una Traducción da Lugar a un Entredicho

La Versión de una Pieza de Crommelynck Motiva una Carta Dirigida al Representante de los Autores Extranjeros

El escritor Arturo Cambours Ocampo que se presentara como autor teatral el mes pasado al estrenar "Max, la maravilla del mundo", por el conjunto del NEA (Núcleo de Escritores y Actores) en el Teatro Comedia, ha traducido "Una mujer que tiene el corazón demasiado pequeño", de Fernando Crommelynck y esta traducción le ha suscitado algunas dificultades que puntualiza en una carta dirigida al representante de los autores extranjeros, señor G. Giacompol.

Expresa el señor Cambours Ocampo que hace más de un año solicitó autorización para traducir "Une femme qu'a le coeur trop petit", a lo que el señor Giacompol contestó autorizando la traducción y las gestiones necesarias para asegurar su representación, siempre que la empresa del Odeón no recabara en plazo breve el derecho prioridad que le correspondía y, en cuyo caso, el traductor debía ser el señor Pedro Miguel Obligado.

Dice luego Cambours Ocampo que hace un mes volvió a entrevistarse con el señor Giacompol para comunicarle que la traducción había sido aceptada por el actor Orestes Caviglia, director de la compañía del teatro París. El señor Giacompol habría respondido a la solicitación legal exponiendo que antes debía hacer una consulta amistosa con el señor Obligado. Y al siguiente día, 5 de enero, el señor Giacompol habría enviado una carta al señor Cambours Ocampo manifestando que "el señor Pedro Miguel Obligado no solamente reafirma su derecho de traducción, sino que ya ha realizado la versión y colocado en una compañía para su próxima representación.

El 6 de enero —según manifiesta Cambours Ocampo— el representante Giacompol habríale manifestado verbalmente que la obra sería representada por la compañía de Enrique Gustavino en el Sarmiento. El día 7 de enero apareció la noticia del contrato del Sarmiento por una compañía de revistas y en una nueva entrevista Cambours-Giacompol el representante extranjero solicitó una carta del director Caviglia antes de dar la autorización. Cambours Ocampo habríale llevado la carta mencionada y se convino entonces en la firma del contrato de traducción para cuando el señor Giacompol volviese de unas breves vacaciones. Al regresar el señor Giacompol habríale solicitado al director Caviglia que pusiese en escena la traducción de P. M. Obligado en lugar de la de Cambours Ocampo a lo cual el mencionado director se habría negado, por consecuencia. El señor Giacompol le habría prometido al director Caviglia arreglar las cosas satisfactoriamente.

Manifiesta en seguida Cambours Ocampo que hace quince días se entrevistó con el señor Giacompol en la oficina de éste y en tal oportunidad el representante de los autores extranjeros le manifestó que no podía autorizarle la traducción porque el empresario del Odeón la había reclamado nuevamente desde Mar del Plata.

El autor Cambours Ocampo acusa al señor Giacompol de actitud vacilante, de escaso celo por los intereses de su representado Crommelynck de presionar a las compañías argentinas en favor de un determinado traductor y termina su carta diciendo:

"Lo emplazo a que explique su actitud en este asunto —ya que la carta del 5 de enero que tan pomposamente me adjunta solo puede servir para que algún leguleyo amigo suyo le dé la razón en la denuncia que haré oportunamente a la Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores)—, actitud con la que no solamente me perjudica a mí sino también al señor Fernand Crommelynck al entregar la obra en condiciones problemáticas y perjudiciales para su representación, y a toda una compañía de probaba responsabilidad artística a quien prive, por sospechosas razones, de una obra que tenía incluída en su repertorio. Lo saluda. Arturo Cambours Ocampo. Buenos Aires, febrero 17 de 1935".

Lomuto y G. Stretton Irán al Broadway

La empresa del Broadway ha resuelto contratar a Francisco Lomuto y a Gordon Stretton, quienes al frente da sus orquestas amenizarán los bailes que tendrán lugar durante la semana de Carnaval. A este efecto, los mencionados directores han dado comienzo a los ensayos con sus respectivos conjuntos.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

Se Reunieron en el T. Nacional Ayer

Ese Será el Punto de Mira que Sostendrán en la Reunión a Efectuarse en el D. Nnal. del Trabajo

Los empresarios celebraron ayer por la tarde en el Nacional, una sesión. Aun cuando se sabe que a la misma han concurrido todos los empresarios y actores empresarios presentes en la capital y los representantes de los que se hallan disfrutando de descanso, no ha trascendido lo tratado en la misma, ya que la reunión tuvo carácter de secreta.

Se descuenta que trataron el tema de actualidad, es decir, el descanso que la ley acuerda a los actores, pero se descarta que hayan decidido aceptar las treinta y cinco horas continuas como piden los intérpretes. El acuerdo tomado ayer, será el punto de mira que los empresarios sostendrán en la reunión a que convocará el presidente del D. Nacional del Trabajo.

Sí, póngase todas las alhajas que le regaló el príncipe.

¿Todas?

Sí. Piense en la publicidad.

© 1934, King Features Syndicate, Inc. — 12-29

Betty Boop Ya Saltó a Nuestros Escenarios

Carmencita Silva, Personifica a la Graciosa Chica que Popularizaron las Historietas de CRITICA

No es la primera vez que una historieta lanzada por CRITICA se hace popular al punto de que los dichos de sus personajes sirven para designar cosas de ambiente y se aplican a sucesos de rigurosa actualidad.

Espaguetti y otros

Así ha ocurrido con Espaguetti, el estupendo marinero tuerto, cuyos pesokes y cobrines fueron la denominación aceptada para la moneda corriente en un momento determinado, o con el Ratón Mickey y sus hazañas o con Tarzán o con tantos otros. Todos, absolutamente todos, dieron motivos a que la imaginación popular creara con ellos personajes familiares, situación que fuera utilizada posteriormente, en el teatro o en el cine para llevar al público figuras que ya estuvieran en su pensamiento.

Betty Boot

Así ha ocurrido también con Betty Boot, la pizpirreta protagonista de otra de las historietas de CRITICA. Las complicaciones de la gordezuela estrellita de cine de juguete, con el príncipe que la corteja y no la deja ni a sol ni a sombra, o las tribulaciones de su director frente a los abogados que llegan para hacer cumplir las cláusulas establecidas en los contratos, sirvieron a Carmencita Silva para personificarla en la escena. Así, trajeada, más o menos como ella y haciendo las cosas que a Betty Boot podían habérsele ocurrido, aparece Carmencita Silva en el escenario del teatro Porteño.

Porqué la personificó

—¿Cómo se le ocurrió la idea de llevar al tablado a la pequeña Betty? preguntamos a la intérprete.

—Pues porque siendo una lectora asidua de las historietas de CRITICA y especialmente de ésta donde se relatan las andanzas de Betty, me daba pena que esa humanidad del personaje quedara sólo como una representación gráfica. Y entonces comencé a idear la manera de darle vida, de hacerla palpitar, andar, reir a carcajadas, o cantar. Pensando, pensando no encontré otra manera que ésta: caracterizarme yo, como ella, "meterme" en su vida y hacer todo lo que ella a hecho o lo que fatalmente debe hacer.

—¿Y tiene éxito?

—El mismo que Betty. Porque además, para beneficio personal mío, no me persigue ningún príncipe enamorado, terminó Carmencita Silva.

CARMENCITA SILVA, que actúa en el elenco dirigido por el coreógrafo Palitos y el "chansonnier" Pedrito Quartucci, cuya temporada en el Porteño viene siendo muy celebrada, nos cuenta en un reportaje relámpago cómo se le ocurrió llevar a las tablas la simpática figurita de Betty Boop, pizpireta chicuela que popularizara CRITICA en una de sus tantas historietas

Bonafé y Carmen Sanz Debutaron en el Elenco de Camila Quiroga

Los Dos Comediantes Españoles Han Hallado en la Compañía de la Eximia Actriz Argentina, su Verdadero Sitio

En un teatro que mantiene una categoría excepcional a pesar de estar ubicado en la periferia de la ciudad, nos referimos al Fénix de Flores, se ha registrado anoche un acontecimiento de indudable importancia para el teatro nacional: la incorporación al mismo del gran actor cómico español Juan Bonafé, acompañado en esta nueva orientación de su carrera, por su esposa la distinguida actriz Carmen Sánz.

Una injusticia

Juan Bonafé, llegado a nu stra ciudad en 1931, después de larga ausencia, al frente de un elenco español de escasa categoría artística no alcanzó el éxito a que sus relevantes condiciones le hacían acreedor y tuvo que soportar la injusticia de circunstancias ajenas a su voluntad y a las que no podía poner ningún remedio. Sin embargo, nadie dejó de reconocer en el maestro español de actores cómicos, esa su seguridad de la escena y la distinción y propiedad con que se hace cargo de cualquier papel.

Incorporación auspiciosa

Su figura se ha hecho popular también entre nosotros lo cual acredita su fuerza de atracción individual y ahora Camila Quiroga, la eximia actriz argentina, lo ha llamado a su lado y por obra de ese pedido cuenta desde ayer el teatro argentino con un nuevo actor de primerísima fila: Juan Bonafé

Para presentación del famoso actor español en un conjunto nacional digno de su prestigio, la dirección de Camila Quiroga dispuso la puesta en escena de una pieza de Muñoz Seca en la que el ingenioso autor no se presenta como un disparatador gracioso. "Todo para tí", obra conocida ya por el público porteño, tiene elementos firmes de comedia y como tal ha sido representada por la compañía de Camila Quiroga rompiendo esa pésima tradición que obliga a dar a todos los personajes "muñozsequianos" ese desequilibrio que el autor suele usar con intención cómica en muchas obras, pero no en todas ni en la totalidad de sus personajes tampoco.

Camila Quiroga

Con finura expresiva, con gran delicadeza de matices, Camila Quiroga ennoblece la criatura bondadosa que ha puesto como motor de su comedia el chispeante escritor español

Aciertos previsibles

Nélida Quiroga rehuyó con fortuna los peligros de sensiblería de que está erizado su papel, José Porta se conduce con una naturalidad y desenvoltura notables. Fregues en uno de los personajes más importantes de la comedia, pone de relieve la sobriedad de su juego escénico y su segura eficacia. Y José G. Castro da vivacidad, brillo, gracia a un tipo de muchacho andaluz.

Pero todos esos aciertos y otros más de elementos que en esta obra tienen papeles de menor cuantía, son y eran fáciles de presumir en un elenco donde no faltan, por cierto, los valores individuales.

En conjunto, la pieza, servida hasta en sus menores partes por actrices y actores concientes y armónicos, tuvo una versión excelente. También eso era previsible.

Juan Bonafé

Lo que interesaba anoche sobremanera era la presentación de Juan Bonafé y Carmen Sanz, pues interesaba saber si se ajustaría el trabajo de tan españolísimos intérpretes a la modalidad criolla.

Gran acierto fué el poner en escena una pieza española que acortaba la distancia entre los debutantes y sus compañeros de elenco.

Así, tal como hemos visto a Bonafé y a Carmen Sanz en "Todo para tí", sólo cabe expresar el regocijo con que los sentimos ganados, así sea temporariamente, al teatro argentino.

Juan Bonafé —y nos enteramos de que se hallaba enfermo— dió la sensación del señor de la escena que ha sido siempre en los tablados españoles y encajó admirablemente su juego escénico dentro de la versión general.

Gracioso, oportuno, flexible y ágil, dió brillantez a toda su actuación y hubo un largo momento en que se vió impedido de hablar, tales eran las carcajadas con que el público celebró su aparición, en el tercer acto. Infundió a la voz, clara y nítida, a pesar de lo amplio de la sala, unos tonos que valorizaron cada réplica. Su triunfo de anoche fué merecido y el público lo obligó con su aplauso a recoger tal aprobación con unas conmovidas palabras.

Carmen Sanz

Carmen Sanz compartió el éxito de Juan Bonafé. Su caracterización cómica fué feliz y halló siempre su juego escénico el más grato eco en el público.

Trabajarán en el San Martín

Carmen Sanz y Juan Bonafé han hallado en la compañía de Camila Quiroga el lugar en que deben estar para que el público de Buenos Aires los aprecie en su valor y sin duda han de ser una gran atracción en la temporada que en abril iniciará la gran actriz argentina en el teatro San Martín.

Festejarán un Exito en el T. Apolo

El Martes se Cumplen en esa Sala las 100 Representaciones Consecutivas de "Prostitución"

Sin que disminuya en ningún momento la enorme corriente de público que ha determinado el gran éxito de "Prostitución" en el Apolo, la fuerte pieza de Luis Fernández Ardavín llegará el martes a las cien representaciones consecutivas, hecho sin precedentes en plena temporada estival.

Carrera magnífica

La carrera magnífica que está cumpliendo la vibrante comedia no permite adivinar hasta cuándo proseguirá la serie de representaciones de "Prostitución" aunque fácil es prever que la obra insumirá íntegramente la temporada veraniega del Apolo, teatro que la compañía Serrador Mari dejará sin duda sólo cuando reclame el escenario el conjunto de los hermanos Ratti que han de desarrollar en dicho teatro la temporada oficial.

Mucha emoción

"Prostitución" ha logrado sacudir la emoción popular con sus fuertes escenas cuya crudeza, atemperada por la poesía de Fernández Ardavín y por la alta intención didáctica que anima toda la obra, puede ser vista por toda clase de público, aun el más recatado ya que en la comedia de tan afortunada representación, pueden cosechar enseñanzas las madres y las hijas.

Un buen conjunto

Un conjunto de la calidad del de Serrador Mari, aumenta, claro está, la atracción de la pieza y Nora Serrador en el papel principal, el de La Loba, ser de dolor y sacrificio; Pepita Serrador, encarnación de la pureza; Teresa Serrador, ejemplo de la mujer minada por el vicio; Esteban Serrador, el peligroso seductor; Narciso Ibáñez Menta, en el personaje de simpatía segura, galán y dueño de un noble corazón, todos y cada uno animan la obra con su entusiasmo y justifican plenamente el rico premio que el público les otorga al permitirles representar a salas llenas la obra de Ardavín.

REAPARECE



DORITA LLORET, festejada "vedette" criolla que el 20 del corriente se presentará en el elenco revisteril que en el Nacional encabezará la popular cancionista Azucena Maizani

Dos Populares Zarzuelas Darán en el Avenida

En el Avenida se ofrecerán en función completa, dos obras de zarzuela que han alcanzado vasta popularidad: "La verbena de la paloma" y "Marina". Esta última ópera será cantada por Cándida Asensio, Antonio Vela, J. Miret y Paco Meana.

Actuará el C. de Bailes del T. Colón

En la Rural Iniciarán la Serie de Espectáculos Populares

Cumpliendo con el programa de difusión cultural a que obliga la estabilidad de los cuerpos permanentes del Colón, el cuerpo de baile ofrecerá el jueves en el estadio de La Rural un espectáculo de ballets con el que se iniciará una serie a ofrecerse en los barrios más populosos de la ciudad. Será esta del jueves la primer presentación que efectuará el cuerpo de baile estable de nuestro teatro municipal después de su viaje a Lima donde asistió en ocasión de festejarse el cuarto centenario de la fundación de la capital del Perú. La orquesta estará bajo la dirección del maestro sustituto Robert Kinsky y el programa incluye:

Ouberture de "Kuryanthe", de Weber; "Sílfides", ensueño romántico de Chopin, coreografía de Kokin; Obertura de "El Murciélago", de Strauss; "Bacanal", de Saint-Saens; "Humoresque", de Tchaickovsky; "Danza hindú", de Delibes; "Primavera", de Grieg; "Danza de Anitra", de Grieg; "El Danubio azul", de J. Strauss; "Trisch-trasch", de J. Strauss; "El príncipe Igor", de Borodin, danzas polovtzianas.

Actúan como coreógrafos Esmé Bulnes y Ricardo Nomanoff. Los bailes, en sus principales partes, estarán a cargo de las bailarinas María Ruanova, Dora Del Grande, Leticia de la Vega, Gema G. Castillo, Mercedes Quintana, Lydia Galleani, Angeles Ruanova, Rosa Del Grande y Blanca Zirmaya; de los bailarines Michel Borovsky y Raúl Blanco y todo el cuerpo de baile.

Un Homenaje a F. Muñoz Realizarán el Martes

En el Monumental

Un espectáculo de proporciones será el homenaje a Federico Muñoz Cabrera que se realizará el martes en el Monumental. Numerosos elementos ventajosamente conocidos por el público prestarán su apoyo al mayor lucimiento de la fiesta, que será completada con la proyección de la gran película de King Vidor "Ganarás el pan".

Actuarán en el escenario los siguientes artistas:

Cantores: Devin, Oscar Ugarte, Roberto Maida, Félix Gutiérrez y Carlos Dix. Cancionistas: Fanny Loy, Patrocinio Díaz, Juanita Larrauri y Betty Boop. Orquestas típicas: Gambino y Rodríguez; jazz "El Pecoso" y Buddington; cuarteto femenino Ferri, trío Hawaian Serenaders, dúos Navarro-Lara, Feijóo-Miranda Larrosa, y Bueno-Striano; trío Gedeón, y actores y recitadores Juan Vidal, Salvador del Priore y Rafael Díaz Gallardo. Como animadores actuarán Beltrami y González Alcántara.

BAILARINA DE RUMBAS



LA RUMBA es el nombre que ha adoptado esta bailarina, que la empresa Lombartur piensa presentar en uno de sus teatros durante la temporada a iniciarse en marzo próximo. Es, como se ve, la primera rubia que se atreve con la exótica danza

Comienzan las Actividades para la Temporada

PRINCIPALES INTERPRETES DE "LA SOLTERONA"



CARLOS PERELLI, Rosa Catá, Milagros de la Vega, Aída Sportelli y Carlos Rodríguez, destacados comediantes del San Martín, tal como aparecen en la comedia de Pedro E. Pico, "La solterona", que ha sido repuesta por la compañía Milagros de la Vega-Carlos Perelli en dicho teatro, con notoria aceptación por parte del público y cumplido elogio de la gente de teatro

En el París se Reune Mañana el Elenco

Iniciarán los Ensayos de "La Petite Catherine", de Savoir, Obra Elegida para el Debut

Comenzarán mañana las actividades para la temporada de 1935. Un elenco, constituido por figuras de prestigio en el ambiente se reunirá en la sala del teatro París, para comenzar los ensayos de la pieza que servirá para el debut del mismo, "La petite Catherine" de Savoir. Como ya hemos informado, dirigirá el conjunto el festejado actor Orestes Caviglia estando integrada la compañía por los siguientes comediantes: María J. Gigena, Pilar Gómez, Emilia Harols, Iris Marga, Ilde Pirovano, Juana óresols, L. Vehil, Lola Velazco, Azucena Rossi, Daniel Belluccio, Alberto Candeau, Homero Cárpena, Orestes Caviglia, José D'Angelis, Mario del Bo, Arturo García Buhr, Juan Carlos Montarcé, José A. Pérez, Francisco Petrone y Alberto Rodríguez. Administrador general, será Roberto Ribelli y escenógrafo Juan J. Severino.

Llegará una Orquesta Para el Monumental

Contratada especialmente para amenizar los grandes bailes de Carnaval que se realizarán este año en el cine-teatro Monumental, el 20 del mes en curso llegará al país a bordo del Southern Cross la jazz norteamericana "Harrison Cooper", que será dirigida por Don Dean.

Jazz de tanto nombre en los Estados Unidos como la de Ruddy Valléе o Paul Whiteman, la Harrison Cooper ha actuado hasta hace poco en Nueva York.

El Italiano Mario Bianchini Superó a Suárez Franco en Velocidad y Técnica

Combatieron con gran Decisión Durante el Desarrollo del Match

Las Acciones Fueron Favorables Para el Pugilista Extranjero



EL ARGENTINO resbala y es ayudado por el itálico y el referee señor Costas



EL POPULAR actor cómico Pepe Arias siguiendo las alternativas del match

EL MANAGER Hermida, Ercole Buratti, Mario Bianchini, José Suárez Franco, J. Invierno y el manager Diego Franco en el ring, momentos antes que el referee señor Costa diera las instrucciones de práctica para iniciar el combate



UNA representante del bello sexo, que estimuló a los pugilistas con entusiasmo

AL TERMINAR el match Suárez Franco reconoció el triunfo de su rival

EL COMBATE FUE RECIO E INTERESANTE

El Público Siguió Entusiasmado las Alternativas

ANTE un público numeroso anoche, en el estadio Luna Park, debutó el boxeador italiano Mario Bianchini (61.800), imponiéndose por puntos en un match a doce rounds ante el pugilista argentino José Suárez Franco, justificando la extraordinaria expectativa que había despertado en el ambiente, por su excelente record.

Hábil y veloz

Se inició el primer round, con el ataque de Bianchini, dando margen a un cuerpo a cuerpo, en donde no hubo acciones de interés. Luego el itálico haciendo esquives de cabeza con la guardia bien alta de contragolpe ubicó su derecha en la mandíbula de su contrincante, el que atacó repetidas veces, pero con poca noción de distancia, contribuyendo a que el extranjero pudiera bloquear la mayoría de sus golpes con éxito.

Poco antes de terminar la vuelta se produjo un violento cambios de golpes que enardeció a la concurrencia, que aplaudió con entusiasmo a los púgiles en el instante de sonar el gong. La vuelta fué de Bianchini.

En el segundo round, el pugilista italiano demostró ser más veloz y hábil que el representante local. Las alternativas resultaron interesantes manteniendo la expectativa del público.

Alternativas recias

En el tercer round, Suárez Franco realizó un gran esfuerzo. Resuelto atacó y logró conectar una fuerte derecha en la mandíbula de su contrincante, que se protegió en su guardia, con el fin de impedir de ser sorprendido. Sin embargo, nuevamente fué alcanzado por un golpe similar. Al producirse un clinch, el manager de litaliano desde el corner protesta. El referee señor Costa, lo amonesta severamente.

Prosigue la pelea con mayor intensidad. El público estimuló a los contrincantes con verdadero entusiasmo.

Los cambios de golpes fueron intensos, y al terminar la vuelta, que fué pareja, Bianchini tena una herida en la ceja derecha y Suárez Franco otra en el labio del costado izquierdo.

El itálico, más seguro

En el cuarto round, el primero en llevar el ataque fué el argentino sin lograr conectar su derecha, en cambio de contragolpe recibió la izquierda y derecha del extranjero con gran precisión, entusiasmando a la concurrencia. A partir de ese momento el dominio del extranjero fué visible. Repetidas veces llevó contra las sogas a su rival, castigándolo en la línea baja. La valentía del pugil local fué admirable, a pesar de llevar la peor parte a cada momento provocaba los cambios de golpes con una entereza admirable. La vuelta fué de Bianchini.

El quinto round, se inició con enérgico cambio de golpes, en donde el italiano sacó ventaja, debido a su velocidad y mayor noción de distancia.

Aumentando ventajas

El sexto round, Bianchini superó a su competidor. En los cuerpo a cuerpo colocaba con rapidez el uppercut de derecha, como a distancia se desempeñaba con éxito. Dejó en evidencia que su victoria era un hecho. Suárez Franco sangraba de la boca, y se conducía con entereza. En ningún momento rehuyó la pelea franca, al contrario, trataba de provocarla buscando de colocar un golpe justo, no obstante la mayor velocidad de su contrincante anulaba su plan. La vuelta fué de Bianchini.

El séptimo round resultó interesante. Suárez Franco trató de apurar las acciones, y los cambios de golpes se producían con harta frecuencia provocando el entusiasmo del público. Bianchini se dedicó con especial preferencia a castigar con ambas manos velozmente en los flancos a su contrincante, logrando adjudicarse la vuelta.

El octavo round fué una repetición de la vuelta anterior. Los pugilistas pelearon con tesón, y en ningún momento se dedicaron a fintear. Suárez Franco atacó bravamente. Sus golpes fueron bien esquivados por los hábiles cabeceos del itálico, que ganó la vuela.

El noveno round acusó la misma violencia de las alternativas anteriores. En los cuerpos a cuerpos, Bianchini aplicó una serie de uppercuts cortos que entusiasmaron al público. La ventaja del itálico fué evidente, y poco antes de terminar la vuelta al extranjero se le cayó el protector bucal.

Dominio absoluto

En el décimo round, Bianchini llevó el ataque, recibiendo la derecha de su rival en la mandíbula. De inmediato contestó con eficacia de izquierda y derecha en el mismo sitio, dando margen a que su contrincante provocara el clinch. Poco después hubo un violento cambio de golpes, esfuerzo que acusó el argentino. A partir de ese instante trabó con insistencia, y cuando el extranjero iba a castigar daba vuelta la cara con el fin de anular el golpe. Bianchini llevó repetidas veces contra las sogas al pugilista local castigándolo con ambas manos a los flancos y aplicando, en los cuerpo a cuerpo, una serie de uppercuts de derecha con gran rapidez. El público siguió las incidencias con gran entusiasmo. La vuelta fué de Bianchini.

En el undécimo round, Suárez Franco ofrecía un aspecto impresionante por su hemorragia. Actuó de puro valiente. Su cansancio era visible. Por momentos provocaba cambios de golpes, siendo superado ampliamente.

En el último round, Bianchini dominó bien a Suárez Franco, que hizo alarde de una guapeza indomable, repetidas veces trabó, pero era evidente que lo hacía para tomar una tregua. Su cansancio fué visible, en tanto que el itálico se hallaba en perfectas condiciones y accionaba con la misma velocidad que empleara en las primeras vueltas. En los cuerpo a cuerpo, el itálico le aplicó una serie de rápidos uppercuts cortos. Poco antes de terminar la vuelta, el argentino resbaló y cayó de rodillas, siendo ayudado por su rival, actitud que aplaudió el público. La vuelta fué amplia de Bianchini.

El jurado proclamó vencedor a Bianchini, fallo que provocó singular entusiasmo.

Escribe ***EL NEGRO DE LA TRIBUNA***

Las Dos Cataratas del Luna Park

COMO todo parque merecedor de tal nombre, el Luna Park tiene sus dos cascadas. Pero ninguna de ellas es juego de niños, ni se parecen en nada a esos saltos de agua que los perfumistas instalan en las exposiciones industriales. Son fuerzas de la naturaleza y no entretenimiento. Estas dos fuerzas de la naturaleza son el "señor" Iguazú y la "Máscara Roja".

* * *

Se cuenta que después de la primera lucha en que interviniera Iguazú, un cronista deportivo, impresionado por la fuerza terrible del luchador, cuando fué a saludarle le dijo: Señor Iguazú, lo felicito por su triunfo.

* * *

Por que el "señor" Iguazú es algo tremendo y fatal. Es una catarata de fuerzas que se desploma sobre el contrario. Un estrépito de batalla lo anuncia. Basta que se lo vea aparecer por el ángulo de las casillas para que el público lo salude con una caótica sinfonía de gritos de todas las especies imaginables. Y esta batahola acrece y explota cuando el speaker anuncia: I-GUA-ZU 128 kilos. Y entonces el hombre saluda casi versallescamente en todas direcciones.

Iguazú se parece mucho a Dean, "El Hombre Montaña", uno de los doce grandes luchadores que hay en Estados Unidos. Nosotros no lo hemos visto luchar al segundo sino en cine. Pero "El Hombre Montaña" se tira como un derrumbamiento sobre el contrario. Iguazú despachurra, desmenuza sin piedad.

* * *

El cow boy Russel le tiene unas ganas bárbaras a Iguazú: aprovecha cualquier gresca para subir al ring y aplicarle un trompis a la Catarata. Pero Iguazú ni se defiende siquiera. Iguazú siempre, al terminar el match, ha recibi de cariños de Hackey, de Russell, de Szibyzko. Pero no se intranquiliza por ello. Comprende que está en su trabajo y que no hay que disgustarse.

* * *

"Máscara Roja" es una catarata de fuerza distinta. Es un bravo luchador adiestrado en el peligro. Las más caprichosas conjeturas se hacen acerca de quien podrá ser el atleta que se esconde tras esta máscara. Unos dicen que es Vergara, famoso campeón mundial de levantamiento de pesas. Otros dicen que se llama Galarreta. Pero lo que se ve a la legua es la escuela en que ha sido educado. Antes que nada se advierte en él al jugador de rugby,

* * *

La técnica de "Máscara Roja" tiene la precisión de un fenómeno celeste. Su golpe predilecto no tiene aun denominación. Toma de la muñeca al hombre y lo lanza tres veces por el aire; la puesta de espaldas en la tercera es infalible. No hay resistencia física que no resista el knock down ya en la segunda voltereta. Podría llamarse a este golpe el golpe del globo cautivo. Nadie ha podido vencerlo todavía. Pero ¿qué sucederá la noche que Iguazú tenga que enfrentar a "Máscara Roja"?

* * *

Russell, el cow boy americano puede ser considerado la tercera catarata del Luna Park: es la catarata de los fouls. El público comenzó teniéndole bronca y ha terminado por quererlo. Sin él, sin sus rabbit punchs, sin sus torceduras de dedos, sin sus rodillazos en el estómago al enemigo, el público no adquiriría esa vibración que necesita para presenciar un match de la "Máscara Roja" u otro de Iguazú.

El "catch as catch can" ha conquistado Bs. Aires con sus dos cataratas: Iguazú es la Torre de los Ingleses que se viene encima: la "Máscara Roja" es una tempestad que abate árboles tomándolos de la raíz.

El Pugilista Italiano ha Justificado con Creces que Tiene Gran Calidad

LA actuación del boxeador italiano Mario Bianchini fué excelente. Demostró que es hábil. Sabe aprovechar todas las oportunidades que se le presentan. Es variado en su estilo. A distancia se conduce con acierto. Emplea en directo la derecha con éxito, como la izquierda en jabs. En el "in-fighting" coloca con velocidad sus manos para castigar a los flancos. En forma oportuna ubica el uppercut corto de derecha, si bien con poca potencia, pero lo suficiente para marcar puntos e impresionar a los espectadores.

En el momento intenso de las alternativas, no rehuye la pelea franca y asimila bien el castigo. Repetidas veces la derecha de Suárez Franco hizo blanco en su mandíbula, sin lograr restar su decisión. Posee gran caudal de energía. Anoche, durante doce rounds se mantuvo en un tren violento sin demostrar el mínimo asomo de cansancio.

Es un excelente boxeador. No tiene dinamita como para provocar el k. o. de un solo golpe, sin embargo es peligroso por su tenacidad en no ceder terreno hasta en los momentos más críticos.

La victoria que obtuvo fué categórica. No dió margen para que acusara sus defectos. Fué un rival muy superior. Superó en velocidad, en noción de distancia y en variación de golpes a su contrincante, consagrándose en su debut, en nuestros rings, como un serio adversario del campeón argentino de la categoría liviano Alfredo Bilanzone.

Suárez Franco reapareció después de nueve meses y medio, y si fué vencido de nuevo, respondió a la expectativa despertada en el ambiente. Peleó haciendo honor a su bien ganado prestigio de guapo. Desde el primer momento no anduvo con rodeos. Provocó con decisión los cambios de golpes, y en los momentos que las alternativas le eran desfavorables no se amilanó.

Su noción de distancia falló. Erró a menudo y fué superado en velocidad. No cabe duda que el tiempo que estuvo alejado de la actividad fué un inconveniente para que pudiera desempeñarse con éxito ante un rival tan hábil como el itálico Bianchini, no obstante supo disimular todas esas fallas con el derroche de valentía que hiciera durante el desarrollo del combate.

Indudablemente Suárez Franco, a partir del décimo round siguió peleando por su gran corazón.

GOLPES PERDIDOS

Por Empir Elair

El debut del pugilista italiano Mario Bianchini, en nuestra capital, tuvo la virtud de atraer un numeroso público anoche en el estadio Luna Park, impresionando bien por su notable triunfo ante el argentino José Suárez Franco.

* * *

Héctor Moscoso es un mocito que tiene un "piñazo" respetable. El año pasado perdió por puntos con E. Rodríguez. No pudo "embocar", pero anoche en la revancha se vengó. En el tercer round le hizo tomar contacto con la lona a su competidor por tres segundos, y desde ese momento se aseguró el round del jurado, imponiéndose por puntos.

* * *

Un espectador me decía: "La multitud aprendió a ver quien merece vencer". Su elogio fué cálido. Terminó el match Magnelli-Tiritico, en donde el campeón argentino sallo dictó cátedra de boxeo, imponiéndose por varios kilómetros y al ser proclamado vencedor por el jurado, el público de las tribunas silbó en forma unánime el fallo. El espectador aludido antes que lo interrogara se hizo "humo".

* * *

El "pibe Dinamita" Juan Carlos Alaniz sigue su racha de triunfos. Anoche fué su nueva víctima Máximo Benítez, que en la segunda vuelta sufrió dos knock downs, de cuatro y dos segundos respectivamente. Después de ese resultado se dedicó a la "marathon", con el fin de evitar el narcótico de los diez, y perdió por puntos, pero tiene la satisfacción de haber resistido ocho rounds en pie ante el "pibe Dinamita".

* * *

Stringari, el campeón de "catch-as-catch-can", anoche, cuando llegué al estadio Luna Park, me dijo: "Lectoure realizó el primer match gratis, en la entrada del estadio. ¡Está arruinando la profesión! ¡Mire un poco, un profesional que se le da por ser amateur...!".

* * *

El conocido actor cómico Pepe Arias, después del match Bianchini-Suárez Franco, preguntaba a cuanto entendido de la rama boxística había en el estadio, quién podía darle el "pesto" al italiano. Empezaron a barajar una buena cantidad de nombres, hasta que salió el de Bilanzone y exclamó:

—Esa "pera" empacha al italiano.

* * *

Bianchini impresionó en forma inmejorable por su notable triunfo. El itálico decía:

—Ahora deseo medirme con el campeón argentino Alfredo Bilanzone, para demostrar que todavía puedo hacer mucho más de lo que hice esta noche.

* * *

Suárez Franco en el camarín agradecía las voces de aliento de sus amigos, sin embargo, no podía ocultar su tristeza, a pesar de su sonrisa esforzada que dibujaba su rostro, y agregó.

—¡Me llegó la hora muchachos, no pelearé más!...

* * *

Los comentarios de la mayoría versaban sobre el próximo combate entre el italiano Mario Bianchini y el campeón argentino liviano Alfredo Bilanzone. El público, por lo que se pudo apreciar, se ha encargado de reclamar el mencionado combate, detalle que da margen para pronosticar que será el acontecimiento pugilístico de la actual temporada.

* * *

Fernando Bianchini, pugilista veterano italiano, estaba en el ring side contento por el triunfo de su hermano, que hizo honor al prestigio del boxeo itálico con su brillante actuación.

* * *

La barra del bajo Belgrano, se retiró del estadio Luna Park, entristecida por la derrota de su favorito, pero orgullosa porque supo defender su prestigio como un verdadero guapo. Las bocinas y los cohetes estuvieron de duelo.

Por Unanimidad Fué Proclamado Vencedor el Itálico Bianchini

EL fallo, al proclamar vencedor al italiano Mario Bianchini, fué recibido con aplausos por el público.

En realidad el itálico había vencido ampliamente, sin embargo, en otras oportunidades otros púgiles ganaron en igual estilo y los miembros del jurado se encargaron de conducirse contra la legalidad. Anoche el jurado fué integrado por el Dr. Oscar Viñas, el ingeniero Arturo Hoyo y el señor Bartolomé Zanetta, los que dieron sus votos por el pugilista italiano.

CRITICA, como de costumbre, siguiendo su norma imparcial, hace justicia a los que han sabido cumplir con éxito su misión deportiva.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

EL CATCH-AS-CATCH-CAN HOY OFRECERA ESCENAS DE FULMINANTE EMOCION

El "Rompecostillas" es Gran Rival Para Iguazú

La "Máscara Roja" se Presentará Luchando con el ex Campeón Mundial Stanislau Zbysko

La reunión del campeonato mundial de "catch-as-catch-can" que se llevará a cabo en el estadio Luna Park, esta noche, es la más interesante de la actual temporada. El "rompecostillas" Wladek Zbyszko se medirá con el formidable Iguazú, match que promete ser violentísimo por la rivalidad de los adversarios. La "Máscara Roja" tendrá en el ex campeón mundial Stanislau Zbyszko, a un rival peligroso por su experiencia y gran peso, por lo que la expectativa será extraordinaria con el fin de apreciar una vez más la gran calidad del atleta desconocido.

Fuerzas equilibradas

El primer match estará a cargo del campeón ukraniano Iván Kaduk y el sirio Pedro Bessill.

Match intenso

El campeón sirio Ismael Hakey tendrá un competidor de calidad en el ruso Martin Zikoff, que en sus últimas presentaciones ha respondido a la expectativa en gran forma. La serie de recursos que posee cuando se halla en el tapiz, y su fuerza, son factores para darle un disgusto al campeón sirio. Indudablemente el moscovita se verá obligado a realizar un gran esfuerzo, con el fin de salir airoso de la contienda, teniendo en cuenta la gran calidad de su rival, no obstante como en el "agárrese como pueda", todos los atletas tienen chance, por la violencia que emplean en el instante de la recia prueba, por esa misma causa cuando un competidor tiene cualidades es peligroso.

Hakey tendrá que esforzarse si quiere evitar de sufrir su tercera derrota en el actual campeonato, por lo que el match resultará interesante.

El Enmascarado en acción

El tercer encuentro provocará extraordinaria expectativa. La "Máscara Roja" enfrentará al ex campeón mundial Stanislau Zbyszko.

Hasta la fecha el enmascarado ha triunfado en todas sus presentaciones, dejando en evidencia que posee cualidades de un campeón.

El rival que tendrá esta noche es muy hábil, y además pesa mucho, por lo que será un inconveniente para que el atleta desconocido pueda desempeñarse con mayor eficacia, aplicando rápidas "tomas".

La experiencia de Stanislau competirá con la juventud de la "Máscara Roja", detalle que ha dado margen a comentarios interesantes.

Si el enmascarado esta noche logra imponerse afirmará más su chance para llegar a la final, por esa causa la expectativa tiene su justificación.

Lucha de "fieras"

El último match será bravísimo. El formidable Iguazú enfrentará al "rompecostillas" Wladek Zbyszko.

La rivalidad que existe entre los mencionados luchadores es del dominio público. Repetidas veces el "rompecostillas" ha tomado a golpes de puños a Iguazú, dando margen a que intervinieran otros atletas.

Esta noche por primera vez Wladek Zbyszko se medirá con Iguazú, y por lógica consecuencia, se descuenta que el encuentro tendrá alternativas recias. Habrá de todo. Será mitad de "catch-as-catch-can" y boxeo.

¿Quién vencerá a quién? Esta pregunta está pendiente en el ambiente, y ha provocado comentarios apasionados.

Iguazú, se puede adelantar que ha de emplearse bruscamente, de lo contrario hoy puede sufrir su primera derrota, ya que no es difícil pronosticar que el "rompecostillas" intentará arrojar a su rival al ring side por encima de las sogas, golpe que podría muy bien dejar k. o. al formidable luchador.

Será la lucha entre dos "fieras" que terminará espectacularmente.

LA PESADILLA DE LOS ATLETAS DEL LUNA PARK



EL FORMIDABLE Iguazú, la catarata humana, que con sus 128 kilos es la pesadilla de los atletas que intervienen en el Luna Park. Esta noche luchará con su implacable enemigo: el "rompecostillas" Wladet Ibyszko, match que tendrá un epílogo sensacional

La Rosa de los Vientos

LA MUSICA EN LA RUSIA SOVIETICA

La orquesta de Cleveland, bajo la dirección de Arthur Rodsinski, acaba de estrenar en Nueva York la ópera "Lady Macbeth de Mzensk", de la que es autor el compositor soviético de veintiocho años de edad, Dimitri Shostakovich. Es ésta la primera producción musical que sale de la nueva Rusia.



SHOSTAKONICH

Shostakovich da como razón por haber escogido la novela de Leskov como argumento para su obra, el rico contenido dramático y social de la misma, añadiendo que no conoce otra obra de la literatura rusa que describa tan vívidamente la situación de la mujer en la antigua Rusia, antes de la revolución.

La producción musical en la Patria del Proletariado se desarrolla con el mismo ritmo de todas las demás artes. Muchos nuevos compositores han resurgido después de la revolución que acabó con el poder de los zares y de ellos, el primero que empieza a lograr éxitos en el extranjero es Shostakonich, casi un adolescente aun.



EL POETA ENRIQUE HEINE

HEINE SE LLAMA EL DESCONOCIDO

Según los planes de enseñanza puestos en vigor en Alemania para el período escolar 1934-35, la famosa Marcha Nupcial de "El sueño de una noche de verano" de Mendelssohn, que solía interpretarse en muchas festividades docentes, no podrá ser tocado en lo sucesivo en virtud de una prohibición expresa del ministro de "Ilustración popular", doctor Goebbels.

Pero donde el antisemitismo hitlerista parece haber llegado al colmo de la estúpida audacia, es con la famosa poesía "Lorelei" de Enrique Heine. No pudiendo suprimirla de los libros de lecturas escolares, el inefable Goebbels ha dispuesto que se le ponga al pie ("de autor desconocido"). Y así han salido las nuevas ediciones de los textos de lectura!

En cambio, los escolares alemanes tienen desde ahora como libros de lectura oficiales "Mein Kampf" ("Mis Luchas"), de Hitler; "El mito del siglo XX", de Rosemberg, y "Los protocolos de los sabios de Sión".

LAS INSTITUCIONES QUE DEBEN SER DEFENDIDAS

Leon Blum, el famoso líder de las izquierdas de Francia, acaba de declarar lo siguiente acerca de las instituciones que rigen en su país, con motivo de las bravatas fascistas:

"Las instituciones parlamentarias, tal como funcionan hoy y sea cualquiera el juicio que nos merezcan, constituyen una de las líneas de defensa del proletariado contra la amenaza fascista, y nuestro deber es mantenerlas y colocarlas en situación de resistencia. La campaña que la reacción fascista ha dirigido contra el desorden y la impotencia parlamentaria, tiende en realidad contra la forma republicana y las libertades democráticas; pero no por eso ha dejado de arrastrar una fracción apreciable de opinión; ello preparó el 6 de febrero; ello preparó una buena parte del espíritu colectivo y sin lo cual la tentativa no hubiera sido posible. Nuestro deber, como nuestro interés está en arrancar de la reacción fascista este argumento hipócrita y de devolvérsele contra ella".



L. BLUM

JUAN VICENTE GOMEZ, EL PRIMER NAZI DE AMERICA FUE DESCALZO AL PALACIO GUBERNATIVO DE CARACAS

Cuando Juan Vicente Gómez, el primer nazi que conoció América, hace muchos años, llegó a la casa de gobierno de Caracas para imponer su dictadura, cuentan las versiones que circulan al respecto, que apareció descalzo. Como es natural, su primera preocupación de gobernante fué la de procurarse un par de zapatos. Interrogó a los empleados cómo podría obtenerlos y estos le respondieron que no tenía más que acercarse al teléfono y pedirlos.

Juan Vicente Gómez descolgó en el acto el auricular y, al segundo, escuchó una voz femenina que a la distancia le decía dulcemente:

—¿Número, señor?

El déspota dió un respingo al oír la pregunta y su rostro se iluminó de satisfacción.

—¡Qué inteligentes que son las telefonistas! — exclamó —. Todavía no les he dicho nada y ya saben lo que quiero. ¡Cuarenta y cuatro y bien ancho! — añadió.

USAR BARBA ES SIGNO DE ANTIFASCISMO VEHEMENTE

Mussolini, que tiene 51 años, dijo hace poco al general Atilio Teruzzi, que también tiene 51 años:

—Usted es ya viejo. La barba se le está poniendo blanca. Haría bien en afeitarse.

El general Teruzzi podría haber contestado a Mussolini que él es calvo, y haría bien por lo tanto en comprar un remedio para hacer crecer el cabello; pero, no se animó y se limitó a ir a la peluquería a que le quitaran la barba.

Cuando se presentó frente a sus tropas de la milicia fascista, no le reconocieron.

Al difundirse la frase de Mussolini, todos los jefes fascistas se han afeitado la barba. Excepto el mariscal Balbo, que es fama que no tiene miedo ni siquiera al Duce...

En la sección "Departamento a alquilar" de la DEPARTAMENTOS CONTRA BOMBAS

página de avisos de un gran diario parisiense, se podía leer hace poco un anuncio en los siguientes términos:

"Gran confort moderno, 5 minutos de la puerta Maillot..."

Y después de una serie de detalles encaminados a tentar a los posibles locatarios, esta notita:

"Abrigo contra bombardeos aéreos."

¿Querrá decir esto que en Europa habrá que incluir en adelante entre las comodidaes de una casa, la posesión de un medio para defenderse de las contingencias de la nueva guerra?

MURIO HACE 100 AÑOS EL ENSAYISTA CHARLES LAMB

Con motivo de celebrarse el reciente centenario de uno de los más grandes ensayistas, el británico Charles Lam, el escritor Lascelles Abercrombe publicó un largo artículo en el "Manchester Guardian" del cual extraemos el siguiente párrafo:

"Lamb fué poeta toda su vida y compuso algunos poemas deliciosos, lo mismo que admirables manifestaciones de buen humor, pero fué en la prosa donde llegó a la maestría, no como dramaturgo o novelista, sino en el rol de crítico y ensayista. En este dominio, su talento no puede ser discutido. Lamb no fué un crítico sabio ni un filósofo, sino que tuvo una cualidad más rara: sabía llegar a la quintaesencia de las cosas, a su verdadero sentido estético. Solamente Sterne lo iguala en sus ensayos. En cuanto a las cartas de Lamb, bastará con recorrer aquí una sola dirigida al Dr. Ashbury, para sentirnos nuevamente atrapados por su encanto. Después de una cena con el doctor Ashbury escribió a un amigo: "Vd. dirá, ciertamente, que no conviene a un viejo señor hacerse llevar de noche a su casa, con el paso vacilante. No le contradiré en nada. Pero jamás me he dedicado a hacer lo que conviene. Estimo que esas no son más que proezas superficiales. Atribuyo más importancia a las realizaciones íntimas. Lo que es importante, después de una cena, es volver a sí mismo, poco importa que sea horizontal o verticalmente aunque los imbéciles y los monos lo crean necesario para su dignidad".

El arte de la prosa constituyó la segunda naturaleza de Lamb. También esas cartas lo hicieron inmortal".



C. LAMB

E. BOOTH HABLA DE SU SOLTERIA

La comandante en jefa del Ejército de Salvación, miss Evangelina Booth, que acaba de cumplir 68 años, declaró en una reciente asamblea de esa institución, celebrada en el Ulster Hall de Belfast, Irlanda, que hace poco se le había declarado un comerciante de Chicago, pidiéndole que se casara con él, y que ella la rechazó.

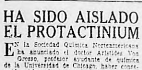
Añadió que el norteamericano le dijo que había llegado el momento de que pensara seriamente en el matrimonio, y que ella le respondió:

—Lo he hecho. Y esa es la razón por la cual soy soltera.

En las filas del Ejército de Salvación ha producido gran impresión esta declaración de su generala, que puede interpretarse en un sentido contrario al casamiento.

E. BOOTH

HA SIDO AISLADO EL PROTACTINIUM



En la Sociedad Química Norteamericana ha anunciado el doctor Arístides Von Grosso, profesor ayudante de química de la Universidad de Chicago, haber conseguido aislar el metal más raro que existe, el "protactinium", el elemento más radioactivo del mundo, del que sólo logró extraer un décimo de gramo de varias toneladas de residuos de compuestos que contienen radio.

El "protactinium", que el profesor Von Grosso exhibió ante los químicos en un frasquito de vidrio da los mismos rayos que el "radium", pero tiene una duración veinte veces superior, pues éste no puede ser conservado en la forma de metal mucho tiempo porque se oxida rápidamente.

El trocito exhibido por el doctor Von Grosso ha sido avaluado en 5.000 dólares. En cuanto a las aplicaciones médicas que pueda tener el nuevo metal, su descubridor anunció que las está estudiando detenidamente, porque entiende que se han de presentar grandes posibilidades en dicho campo.

SARMIENTO Y SU "ACUSADOR"



Sarmiento había suscitado tal encono en un clérigo de su tiempo, que éste, en un sermón, llegó a decir que el gran presidente no era un ser humano, sino "un hereje con cola".

Lo encontró Sarmiento poco después de esto por las calles, y sin otros preámbulos, le dijo al cura, palpando sus propias espaldas:

—Toque padre, toque, verá que no tengo cola.



¿VUELVEN LAS GORDITAS?

En un restaurant nocturno de Hollywood ha sido presentado este cuerpo de baile formado por seis jovencitas que en conjunto pesan más de 600 kilos... ¿Será simplemente una forma del eterno deseo de variedad del hombre, o el anuncio de la vuelta a las poderosas formas tipo Rubens, que hicieron las delicias de nuestros padres?

DEFINICION DEL ARIO PUR SANG

Después de las concluyentes manifestaciones de los antropólogos británicos acerca de la superchería que encierra el "arianismo puro" como clasificación racial, algunas gentes de Berlín se dieron en cavilar sobre lo que podía ser en realidad eso. Finalmente dieron con esta explicación que ahora circula "sotto voce" entre muchos berlines:

"Ario es un individuo alto como Gobbels, delgado como Goering, rubio como Hitler y varonil como Roehm.

LA MISERIA EN EL JAPON

Mientras el Mikado alienta campañas de conquistas en el extranjero, en el Japón la miseria reinante llega a extremos dantescos. Una información detallada al respecto, aparece en el "Manchester Guardian" y da cuenta del hambre que se padece en las regiones campesinas del país nipón.. Millones de seres se nutren con cortezas y raíces de árboles mientras la penetración en Manchuria y últimamente en Chahar insumen fantásticas cantidades de yens.

UNA COMBINACION DE QUINIELA Y REDOBLONA ESTA HACIENDO FUROR EN TODO EL TERRITORIO DE EE. UU.

En Estados Unidos se ha difundido mucho una forma de juego clandestino que representa una combinación de las "quinielas" con las "redoblonas", por lo menos en cuanto se vale de los resultados de las carreras de caballos para decidir la suerte de los números a que juegan los candidatos.

Ese juego ha alcanzado tal auge, que en el país actúan 40.000 comisionistas, los cuales "levantan" diariamente un total de diez millones de apuestas que ascienden a cerca de un millón de dólares. 300 millones de dólares, provenientes sobre todo de las clases modestas y trabajadoras, se destinan anualmente a ese juego, sobre cuya suma los "capitalistas" hicieron en 1933 una ganancia neta de 75 millones de dólares, lo que representa la más formidable renta sobre el capital que se conozca actualmente.

Hay una organización central, cuyo jefe es un tal Schultz, y cada ciudad tiene su "corporation" local. Antes, los únicos que jugaban eran los negros, pero hoy hasta la clase media se dedica con pasión a ese juego, y los mismos desocupados arriesgan unos centavos de su subsidio o su "changa" eventual para ver si mejora su suerte.

Los "vendedores de números" locales entregan lo que se les dá a un "recibidor" de distrito, quien a su vez lo deposita en lo del "banquero" regional. Los vendedores reciben una comisión del 20 o|o y el recibidor de distrito del 5 o|o.

¿Cómo se juega? Se vá, por ejemplo, a la cigarrería más próxima y se elige un número entre el 0 y el 1.000 al que se apuestan 10 centavos.

Teóricamente, el ganador debería recibir 999 veces lo que pone, pero no recibe más que 600 veces su apuesta, y a veces menos. En Filadelfia, por ejemplo, la tasa es de 450 a 1.

La forma más corriente de elegir el número ganador consiste en tomar las cifras oficiales de los dividendos que dan los caballos que llegan primeros en las carreras. Así, un día, las tres primeras carreras de Nueva York habían dado este resultado:

1a. carrera, $ 18.10; 2o. carrera, $ 40.50 y 3a. carrera, $ 55.90. El ganador fué el 805, porque se había convenido en leerlo en la segunda columna de las cifras de dólares, de arriba abajo.

A su vez, el vendedor descuenta para sí el 10 o|o al pagar al ganador, de modo que si se han ganado 60 dólares por los 10 centavos, el ganador no recibe más que 54 dólares. Además los "banqueros", si llegan a perder mucho en una jugada, se las arreglan para provocar un "allanamiento" de la policía, lo que le permite absolverse de pagar, de acuerdo a un método que también es conocido entre nosotros. Por otra parte, los billetes lo dicen claramente:

"No se paga en caso de allanamiento".

Una Amplia Reforma Reclama la Enseñanza Normal

El Plan Mantovani Encara el Problema

Prosiguiendo nuestra tarea de informar primero con toda imparcialidad sobre la reforma proyectada por la Inspección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, reproducimos hoy una parte del interesante volumen que ha publicado el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, con todo el material reunido y aclaraciones del profesor Juan Mantovani, autor de ese proyecto.

Hemos escogido un trozo que se refiere a la enseñanza normal, que era la más necesitada de reforma, y en otros artículos, complementarios de éste y del anterior sobre la enseñanza secundaria, nos ocuparemos de las ramas industrial y comercial.

Formación del maestro

"El proyecto de esta Inspección General se adapta al pensamiento central que inspira a todos los planes de la enseñanza media y se ajusta a la estructura única de los mismos.

J. MANTOVANI

La enseñanza normal, que tiene por objeto formar educadores primarios, debe ejercitar dos géneros de influencias, la cultural y la profesional. Esto determinó dos cuestiones que se debieron encarar: a) si la enseñanza normal debe desarrollar la acción cultural o entregarla a la enseñanza secundaria.

Se optó por el primer criterio, para facilitar al estudiante sus tareas de acuerdo con su vocación, en lo posible. Aun cuando por razones de edad no puede sentir a los doce años la vocación del magisterio, múltiples factores personales o extraños a él mismo lo llevan a la Escuela Normal. Desde temprano, y antes de comenzar los estudios pedagógico-profesionales, vive en un ambiente de actividades didácticas y educativas, que le denuncian su vocación si es que está latente o le advierten su falta si es que en todo el curso del ciclo inferior no la ha sentido. Así le abre otros caminos más propicios para sus tendencias.

Cultura y preparación docente

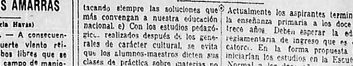
b) Si siguendo el primer criterio, la enseñanza normal, debe desarrollar sus dos actuaciones, cultural y profesional, simultáneamente como acontece con los planes en vigor, o sucesivamente. Se eligió el último criterio porque se ajusta a la estructura general de la reforma de la enseñanza media, y a la necesidad de la formación cultural antes de que a la preparación profesional, según ya se ha expresado en distintos capítulos de este informe".

(Recordamos que todas las ramas de la enseñanza media tendrán un ciclo común, de carácter cultural, que constará de cuatro años, y un segundo ciclo subdividido en enseñanza secundaria (bachillerato), normal, comercial e industrial, de dos años, con excepción de ésta última, que será de tres).

"El proyecto de plan que eleva a seis años, en lugar de cuatro, los estudios del magisterio primario, reportará en el caso que la superioridad disponga su aplicación, considerables ventajas de carácter cultural, pedagógico y práctico, a saber: a) El maestro adquirirá una suficiente preparación acerca de lo que debe enseñar y podrá alcanzar una firme formación espiritual indispensable para quien deba ejercer como él delicadas funciones de educador. b) A los conocimientos generales sobre la naturaleza y el hombre, se le suman vastos conocimientos sobre las características y necesidades del país. c) Los estudios pedagógico-profesionales se iniciarán a una edad conveniente por la preparación general adquirida con anterioridad y por la madurez mental de los aspirantes, que facilitará el análisis y comprensión de los problemas doctrinarios y prácticos de la educación. d) Se proporcionará a los futuros maestros una información amplia y sólida sobre cuestiones pedagógicas las que serán vistas tanto a través del elemento histórico como en sus experiencias actuales, destacando siempre las soluciones que más convengan a nuestra educación nacional. e) Con los estudios pedagógicos realizados después de los generales de carácter cultural, se evita que los alumnos-maestros dicten sus clases de práctica sobre materias no estudiadas todavía en el curso normal. f) Se evitarán los serios inconvenientes que en la práctica se observan al mezclar estudios profesionales y no profesionales, a una edad en que los alumnos tienen dificultad para encarar los primeros.

Otras mejoras

g) Muchos estudiantes podrían iniciar el ciclo inferior y continuar después, de acuerdo con sus tendencias manifestadas, otras ramas. Con ello se disminuiría el número de maestros egresados, sin reducir el número de establecimientos existentes de esa orientación que prestarían así amplios servicios a la cultura general. h) El ciclo inferior constituiría una base importante para transformar algunas de las actuales escuelas normales en institutos de otro género, según lo demanden las exigencias locales o generales. Para ello, en su oportunidad, se podría autorizar el funcionamiento del ciclo superior solamente en las escuelas normales en que se considere necesario. i) Al ciclo superior pedagógico-profesional ingresarían solamente los alumnos que revelasen especiales condiciones y capacidad, mediante pruebas de selección que se reglamentarían. Los demás continuarían carreras o se retirarían con el certificado de estudios correspondiente al ciclo inferior. j) El plan de estudios para las escuelas normales establecería una ajustada vinculación con la escuela primaria. Actualmente los aspirantes terminan la enseñanza primaria a los doce o trece años. Deben esperar la edad reglamentaria de ingreso que es de catorce. En la forma propuesta se iniciarían los estudios en la Escuela Normal a los doce años, o sea dos años antes que ahora, y los de carácter pedagógico a los dieciséis, o sea dos años más tarde y con la base de cuatro años de estudios de cultura y formación. k) Por ser las escuelas normales, entre nosotros, los institutos de mayor frecuentación femenina, este proyecto concurre a resolver el serio problema de la educación de la mujer, que no siempre desea ser maestra, pero que asiste a sus aulas por falta de otros establecimientos donde pueda cursar estudios con fines de cultura o preparación para estudios superiores".



Merece Detenido Estudio el Proyecto

A CAUSA DEL VIENTO 4 GLOBOS ALEMANES HAN ROTO SUS AMARRAS

(Agencia Havas)

BERLIN, 17. — A consecuencia del fuerte viento reinante los globos libres que se hallaban en el campo de maniobras de Radmstadt, denominados Nordmak, Bielfeld, Herdford y Dortmund, y que debían participar en el concurso de globos libres, rompieron sus amarras.

Acribillado a Puñaladas Hirió a Tiros a su Rival

(De nuestro corresponsal)

RIO GALLEGOS 16. — En jurisdicción del Cañadón León se produjo ayer un hecho de sangre. Andrés Alarcón Fernández infirió quince puñaladas a Raimundo Ortega causándole graves heridas en el rostro, pecho, espalda, abdomen y cabeza.

Ortega pudo hacer dos disparos de revólver contra su rival, a quien hirió en el pómulo izquierdo y en el abdomen.

El estado de ambos heridos es grave, principalmente el de Fernández, a quien los médicos desesperan de salvarlo.

El Observatorio DE PROSPERO

LOS "STARTERS" PLATENSES SE REHABILITARON AYER, AMPLIAmente, de su mala actuación del sábado anterior. Como "cuando Damiani", se largaron las pruebas mediante el sistema del malogrado mago de la suelta, sobre el toque de campana. En la prueba central, estaba aun sonando cuando se dió cancha libre a los seis concurrentes.

* * *

ALAMEDA, — QUE FUERA SEGUNDA DE ASPIRINA EN SU MAS reciente presentación, y que era señalada en primer término por los "cálculos teóricos", merced a esa performance, — hizo un carrerón, siguiendo durante casi todo el recorrido a la puntera Cartaginesa. En caso de ganar, abonaba casi $ 40.—.

* * *

GRAN FRACASO DE LA YUNTA DE BONI... Y ENORME DISGUSTO para la afición platense. Ninguno de sus dos pupilos alcanzó siquiera el marcador, en la carrera central. Cartaginesa pretendió "hacerse" de extremo a extremo, y en el derecho se paró en seco, dando paso, primeramente, a Alameda, y luego a Martillero y Old Girl. Por fin, también a Mareo.

* * *

EN MAROÑAS VAN A ADOPTAR, EN PARTE, EL SISTEMA PLATENse. Se suprimirán gran número de clásicos, que serán sustituídos por pruebas especiales, "centrales". La primera de estas carreras se correrá el 10 del mes próximo, destinada a productos de 2 años, teniendo como dotación $ 1.500 al primero, en vez de $ 2.000, como tienen los clásicos ordinarios maroñenses.

* * *

ENTRE JUEVES Y VIERNES PASADOS, SE ABONARON MAS DE $ 50.000 DE PREMIOS ATRASADOS, EN LAS OFICINAS DEL JOCKEY CLUB DE LA VECINA ORILLA.

* * *

ARAFO, UN PEQUEÑO ALAZAN, FOR ARAT, — ESTE POR ASTUriano, — que tiene gran parecido con este excelente hijo de Old Man, es el ganador más probable del clásico de hoy en Maroñas.

* * *

¿LE GANARAN A AGUDO? POR RAZON DE LA DISTANCIA, NO creemos que esto ocurra: pero es indudable que los 10 kilos que dispensará a Platin podrían resultarle funestos.

* * *

DESEADO FUE UN MAGNIFICO PRONOSTICO DE LA "EXPRESION de la chance". Siempre actuó en persecución de Pandillero, y al final fué precedido también por Incauto; pero el hijo de Picazón abonó un placé compensador. Vino detrás de los candidatos "teóricos" Azar (2o.) y Barranquera (1a.).

* * *

EL "STARTER" LERENA, — QUE ES, SIN DUDA, INFERIOR A OLIvera, — se vió ante un serio problema, en la 6a. carrera, donde el lote fué muy numeroso, y los concurrentes, — como, en general, ocurre con los animales habituados a actuar en "cortas", — sumamente nerviosos.

* * *

NAMBI ANDABA DE MALA SUERTE. DOS VECES SE LA DIERON por la cabeza. El sábado anterior fué Repentina, y ayer Bolazo, el rosarino por Lord Wembley. Pero como la mala suerte no es eterna, los comisarios, presididos por el dinámico Vignart, adjudicaron la prueba al hijo de Narigón, distanciando a Bolazo, por haber molestado a aquél, no batiéndolo más que por media cabeza.

* * *

PERFECTAMENTE BIEN DISTANCIADO, BOLAZO. "CUANDO EL MAL juego haya motivado una notoria alteración en el orden de llegada." Más o menos así, expresan los reglamentos pertinentes. La mínima ventaja de media cabeza es lo menos que puede atribuirse a la molestia del rosarino al nieto de Cad.

* * *

NAMBI-BOLAZO, FUE EL ORDEN SEÑALADO EN EL "ESCALAFON" de guarismos, que publicamos anteayer. Lo de Nambí no tiene mayor mérito, ya que fué favorito; pero Bolazo anduvo muy lejos de ser segundo favorito.

* * *

ESTOS DE BOLAZO SE TIRAN A GANAR CUANDO SE LES DA LA real gana, sin consideración alguna con el público. Ultimo, ganando Svengali, el 29 de diciembre; primero el 12 de enero, por varios cuerpos; ni se vió el 26 de enero, ganando Nambí, y ayer se "tiraron" contra este mismo; pero como "Dios no quiere cosas sucias", les fracasó el golpe. Mejor así.

* * *

EN GRANDES CLASICOS ARGENTINOS, NO RECORDAMOS OTROS distanciamientos que el de Baratieri, en el "Pellegrini", para adjudicárselo a Cincel, y el de Tiny, en el "Jockey Club", que quedó para Buen Ojo. El de este último fué evidentemente injusto. El hijo de Jardy y La Nenita alcanzó una magnífica y justa victoria.

* * *

UN GRAN HIPODROMO, — COMO ASPIRAN A SERLO, TANTO EL Argentino como el del Bosque, — debiera disponer de fotografías exactas de los finales, revelables al minuto; de cronometraje automático, y de transmisión oficial de radio. Estas significaciones del progreso las tienen ya los hipódromos franceses, alemanes e italianos. Al tomarse la foto del final, aparece, en un cuadrante sobre el mástil de la línea de sentencia, el tiempo señalado al centésimo de segundo, y en una pequeña pizarra, la carrera de que se trata y la fecha de la reunión. Si el doctor Vignart deseara conocer los aparatos empleados, le proporcionaríamos los detalles correspondientes.

* * *

SI MAL LE FUE A BONI EN LAS INTERMEDIAS, EN LAS DOS FInales se desquitó bien, con Lucky Boy y Capacha, que corre el doble que antes.

Bolazo con Dolan Debió Resignarse a Dar Solamente Placé

Fué una Justa Medida el Distanciamiento de Bolazo en Favor de Nambi en la 6a. de Ayer en La Plata



POR UN PESCUEZO, nuestro favorito Martillero logró imponerse en la quinta carrera

LA nota más destacada de ayer en La Plata la constituyó el distanciamiento de Bolazo, ganador de la sexta carrera de la reunión de dicho hipódromo, el que había batido a Nambí por una cabeza, pero haciendo un juego sucio en los últimos cien metros de la prueba. Este distanciamiento fué una medida justa y fué recibida por parte del público con evidentes muestras de aprobación.

A continuación damos cuenta de las incidencias de las nueve carreras disputadas ayer en el hipódromo del bosque:

El candidato de CRITICA a 15.70 por boleto y a voluntad

La primera carrera realizada ayer tarde en La Plata estaba destinada a caballos de cuatro años y más edad perdedores. Nunca hemos visto un lote más mediocre de animales y entre ellos logró destacarse como el mejor ya que ganó fácilmente por casi un largo Vigor, que fué el elegido por CRITICA para defender el pronóstico.

Vigor fué dirigido con todo acierto por J. Bastías; siguió el tren de carrera que imprimió Telémaco y cuan-

MALA SUERTE

EL JOCKEY A. Moreno, no estuvo en sus mejores días en la reunión de ayer. Piloteó a Acquaviva, Sicario e Ibérico, respectivamente en la segunda, tercera y octava prueba

do faltaban unos 150 metros cargó de firme para batir sin lucha a sus rivales por tres cuartos de cuerpo, empleando 1' 40" 1/5 en recorrer los 1600 metros de la prueba que nos ocupa.

Azor, candidato de nuestra sección "Ojo" conquistó el segundo puesto en una arremetida violenta pero tardía que de haberse producido antes, quizás hubiese puesto en peligro la chance del candidato oficial de nuestra página.

Con Telémaco hubo gran baño

Los de Telémaco, confiaban ciegamente en el triunfo de este hijo de Bruce Lowe, jugándolo en calidad de fija y contando al cierre de la cotización con una boleteada muy cercana a los 2000 ganadores.

Sobre Telémaco diremos algo definitivo. A pesar de haber entrado tercero, podemos asegurar que el pupilo de Alejo Sánchez es más que cualquier cosa. Venía al frente con acción de ganador y a mitad de la recta conservaba tres cuerpos de ventaja pero en cuanto estuvieron a su costado Vigor y Azor se entregó sin lucha dando muestras de ser muy "maula". Ganará Telémaco, cuando le toque.

Barranquera, candidata de nuestra sección "Ojo", ganó fácil

El primer turno de la segunda carrera, prueba en la que intervenían yeguas de tres años perdedoras, fué ganado en brillante estilo, por la candidata de nuestra sección "Ojo", Barranquera, pues dominó a Ká e Ibitymi casi al galope en el discreto tiempo, por tratarse de quienes en esta carrera intervenían, de 1' 20" clavados paar los 1300 metros.

Barranquera, bien dirigida por L. Menini en los primeros metros tomó la delantera pero luego dejó paso a una rival y se colocó segunda para una vez en la recta cargar con bríos y ganar a voluntad por dos cuerpos. Barranquera es un elemento discreto que muy en breve volverá a ganar, pues dejó excelente impresión respecto a sus condiciones locomotivas.

Ká que figuró en el segundo puesto, repitió en forma matemática su última performance cuando se clasificara segunda de Quicaví.

Muy temprano empezó el aprendiz P. Alvarez

Ibitymi, que en Palermo se ha caracterizado por ir una vez d[illegible]cha y otra no, fué llevada a La Plata, y todo el mundo creyó que sería con buenas intenciones, pues no valía la pena trasladarse al circo de los eucaliptus para "echar al bombo" y así fué. Ibitymi corrió por correr la segunda carrera, y tan difícil le resultó a P. Alvarez, que era su jinete ir "a menos", que a pesar de todo llegó tercero, pues en el final no podía parar a la hija de Leteo.

Pocas veces hemos podido comprobar una maniobra tan burda como la de Ibitymi. Nos parece que P. Alvarez empieza demasiado temprano a cometer faltas de la gravedad de la que dejamos establecida.

Otra que fué de "paseo" a La Plata

Gran favorita se cotizó en el segundo término de la carrera para las potrancas de años perdedoras, otra yegua de Palermo, nos referimos a Porfiadora, la que según la impresión de la mayoría de los presentes fué también de "paseo" como la anterior.

Porfiadora fué "levantada" durante todo el tiro derecho por su piloto R. Picón, y llegó confundida entre las últimas. Es una lástima, realmente, que en lugar de llevar estas dos yeguas a La Plata para oxigenarlas, no hayan elegido la vereda de sus respectivos studs en Palermo, por lo menos en esa forma le hubieran evitado tan serio disgusto a la cátedra.

Umbrosa ganó como una fija de punta a punta

La ganadora de esta carrera se impuso de punta a punta a lo crack o por lo menos a lo "fija". Desde que levantaron las cintas buscó el puesto de peligro, y luego que lo obtuvo no lo dejó ya hasta cruzar el disco con 1 1/4 cpo. de ventaja sobre Mi Preciosa, que le llevó una violenta carga en los últimos cien metros, y se permitió el lujo de abonar casi 30 pesos a placé.

Vuela produjo una performance discreta al clasificarse tercera. El triunfo de Vuela no está muy lejano, y se acerca a pasos agigantados el día en que la hija de Yuyito deje la categoría de perdedoras.

Del resto del lote es mejor no hablar.

Pandillero, otro que ganó en cómodo galope

La carrera destinada a los potrillos perdedores de dos años fué la carrera de las "fijas". En esta prueba fueron once los que cumplieron con el compromiso, y no exageramos al decir que con siete de ellos se corrían una imperdible.

Comentario, Deseado, Incauto, Santiagueño, Mandinga II, Mentón y el propio Pandillero, que fué la única realidad tangible en la carrera.

Gran favorito se cotizó Mandinga II, el que reunió muy cerca de ocho mil ganadores, pero no respondió en absoluto a la confianza que inspiraba, no haciendo nada por la carrera.

Pandillero, el ganador, se impuso al galope por tres cuerpos; este hijo de Double Hackle debutaba en La Plata, luego de una pésima actuación en Palermo, y ayer haciendo derroche de una calidad desconocida, ganó muy fácil, como queda dicho en párrafos anteriores.

Incauto, que tenía para esta prueba una brillante corrida preparatoria de 1'13" 2/5, corrió en forma discreta, clasificándose segundo. Lucía Incauto una preparación más ajustada, y es ganador cuando vuelva a ser de la partida.

Deseado corrió como un tigre llegando tercero, muy cerca del segundo. El marcador fué cerrado por Santiagueño, el que no tuvo figuración más apreciable debido a que a nuestro juicio está demasiado carreado el pupilo de Rassio; un descanso le vendría muy bien, y cuando reaparezca, ¡cuidado con él!

Criujita tenía que ganar y ganó

Esta pupila de J. J. Dolan, que fué dirigida por su mismo cuidador, era sin duda una candidata de primera fila. Termina de escoltar a Peregrina, y ayer demostró que no en balde el sábado último rabía producido dicha carrera. Siguió el tren de Morraca, no muy lejos de la puntera colocada en tercer lugar, y una vez en el derecho hizo correr de firme para dominar la carrera y luego resistir como buena la carga que le llevó Pituca, a quien batió por la distancia indispensable para no tener que compartir con ella el triunfo.

Nostalgia, que fué tercera, produjo excelente performance, y en la próxima costará ganarle.

Brisca, que en la reunión del sábado último fué una de las que armó el lío de la largada, completó el marcador.

Nuestro favorito Martillero a duras penas

Nuestro favorito Martillero, fué el ganador de la carrera que hacía las veces de central y el triunfo lo consiguió a duras penas por un pescuezo.

Martillero tuvo que emplearse a fondo en los últimos tramos para poder batir a Old Girl, la que mejor dirigida, no con tanta confianza por di Tomaso hubiese podido hasta ganar y derrotar así a nuestro candidato.

Al darse la señal de partida trató Cartaginesa de poner tanta distancia ente ella y sus adversarios, que le permitieron luego un cómodo triunfo, pero el pobre Ibarra que dirigía a la pupila de Boni, calculó mal el tiempo que iba marcando la yegüita en los primeros metros y así fué cómo la gastó totalmente al punto de que llegó penúltima completamente recargada y sólo alcanzó a batir a Ivanosky que entró último.

Los tiempos parciales de esta prueba, tienen que darnos la razón. Martillero siguió el tren vertiginoso de Cartaginesa desde el tercer puesto y luego cuando fué menester es decir, en la recta avanzó con gran empuje y dominó la carrera netamente, pero luego en los últimos metros estuvo a punto de perder por la arremetida violenta de Old Girl.

¿Para qué corrió Ivanosky?

Una de las cosas que ayer no tuvieron para nosotros explicación satisfacteria, fué la presencia de Ivanosky en el premio Central. ¿Para qué corrió el pupilo de Cesareo Rodríguez? No encontramos explicación satisfactoria.

Ayer Ivanosky desde que salió de la cancha estaba batido, no era ya el conocido Ivanosky, ni siquiera un caballo de carrera. Su estado daba lástima y luego en el último apunte sólo contó con 800 ganadores, lo que quiere decir que los de su stud ni por asomo pensaban en que Ivanosky pudiese triunfar. Corrió en el último puesto y completamente distanciado del resto, y este sitio de "honor" no lo abandonó, hasta que cruzaron el disco de llegada.

¡Amigo Césareo Rodríguez, es menester un poco más de ética profesional!

Ganó Bolazo y lo distanciaron

La sexta carrera fué ganada por Bolazo y la comisión resolvió distanciarlo del primer puesto colocándolo segundo y dejando en lugar del triunfador a Nambí. Esta resolución fué perfectamente justa, ya que Bolazo, molestó en forma evidente a Nambí en los últimos tramos de la carrera.

Fué un distanciamiento por lo tanto justo y que fué recibido con muestras de aprobación por parte del público.

En esta carrera se estrenó en La Plata Príncipe Azul, que contaba con una corrida de 1'5" 2/5 para los 1100 metros, y logró por tal motivo reunir más de 6000 ganadores, pero el tal Príncipe Azul dejó muy malparados a su cuidador y jockey ya que no figuró para nada en el marcador.

Luego se presentaron en el comisariato declarando no estar conformes con la carrera producida por el hijo de Pibe. ¡Ni tampoco el público quedó conforme!

La gente, cansada de Pepe, dejó que Lucky Boy diera más de $ 12

El público cuando llegó la séptima carrera, se había ya cansado de jugar a los caballos de Pepe el Herrero y perder dinero, con Banderola, Morraca y la yunta de la quinta carrera; y claro está sucedió lo que tenía que pasar, ganó Pepe el Herrero con Lucky Boy y abonó un dividendo por demás elevado que llegó a pasar de los 12 pesos por boleto.

Segundo entró el bueno de Ventován, que podía tener algo de más de suerte. Siempre encuentra alguno que corre más que él. La performance de Ventován es muy buena y está listo para ganar la próxima que corra.

AYER LE FALLO



RECABARREN, cuyo debut como jockey fué por demás significativo. Ayer no pudo imponer por segunda vez a Morraca en la cuarta prueba del hipódromo platense

Incisor, que reaparecía luego de una incursión por Rosario, donde no pudo ganar logró el tercer puesto. Actuación ésta que le da títulos para que en la próxima carrera en que tome parte salga airoso.

El segundo triunfo de Pepe el herrero

Y llegó al fin la última carrera del programa, donde circularon a último momento las más numerosas fijas. Se decía que Pruebista no podía perder, que con Marítimo era largar y cobrar, que Sen había ganado ya, etc., pero vino Capacha y abonando un dividendo injusto de $ 6,10 dió en tierra con todos los "bolos" de la carrera y ganó por dos cuerpos, respondiendo así a su última carrera.

Capacha era la tercera candidata de CRITICA que se imponía en la tarde.

Palermo versus La Plata

EN estos últimos tiempos se han acentuado aún más las recíprocas visitas de caballos de Palermo a La Plata y los de allí acá.

Este intercambio nos parece medida acertada sin discusión alguna, pero hay algo que nos llama la atención. Los animales platenses que vienen a Palermo tienen una actuación más que discreta, estaríamos por decir brillante, en una palabra, "van a más"; pero todo lo contrario sucede con los animales de Palermo que son llevados al bosque sólo para juntar boletos, ser vistos por el público, perder en mala forma y luego correrse una fijita en el Argentino. Ayer nos llamaron la atención las performances de varios animales de Palermo que fueron completamente de paseo (Ibitymi, Porfiadora, Granjera, Príncipe Azul, etc., etc.). No estamos en desacuerdo con esas visitas de los animales de Palermo a La Plata, pero pedimos que no sean solamente de cortesía, pues estos viajecitos le cuestan al público serios disgustos. Aprendan los caballos de Palermo de los platenses cuando se deciden a ir al Argentino, primero ellos; ahí están las performances de Collar Chico, Azafrán y tantos otros que no nombramos por no cansar la memoria del público lector.

El Nadador Dibar Batió Anoche Otros 2 Records

CON la reunión de anoche en la pileta de la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria, finalizó la disputa de los campeonatos argentinos de natación.

Cayeron tres records

Tres records más cayeron en la jornada final: los de los 400 y 1500 metros libre que conquistó Dibar con 5 minutos 15 segundos y 4/5 y 21 minutos 2 segundos 6/10 respectivamente, este último argentino; y el de los 200 metros espalda que Caride bajó a 2 minutos 46 segundos 9/10, a sólo 2/5 de la marca sudamericana del peruano Carpio.

Con éstos, se eleva a una cifra considerable el número de records que fueron batidos en estos campeonatos, por lo que en la faz técnica, el resultado no puede considerarse sino altamente satisfactorio. Pero puestos en el trance de considerar el balance de la natación en todos sus aspectos, se echa de ver que al lado de este aspecto positivo, existe otro que importa un retroceso, y él es el que se refiere a las malas performances cumplidas por los campeones ya consagrados.

En efecto, no sólo los campeones han sido vencidos por los nadadores nuevos, sino que sus tiempos fueron considerablemente inferiores a los que ellos mismos marcaron en otras oportunidades, y sino veamos: Rocca en los 200, Broen en los 100 espalda, Uzal en los 1500, y así podríamos seguir nombrando. Solamente Zeissl ha conseguido mantener su marca de 1' 17" en los 100 metros pecho, pero en los 200 metros fué superado por Friera, que dicho sea de paso demostró hallarse un poco resentido del severo entrenamiento a que se sometió últimamente.

Friera, Dibar y Caride

Tres figuras solamente son representativas ahora en los tres estilos, sobre todo pasando las distancias de 100 metros: Friera, Dibar y Billoch Caride, y los tres recién ascendidos de categoría. Debemos reconocer que son demasiado pocos. Y debemos también reconocer que los campeones son estrellas que se apagan muy pronto: cuando recién comienzan a triunfar se entrenan entusiastamente y conservan la forma: cuando obtienen la popularidad se duermen sobre los laureles, y descuidan el entrenamiento, con resultados desastrosos. Y ello con muy pocas excepciones que no hace más que confirmar la regla.

Faltan natatorios

Quizá pueda pensarse que la solución consiste en que vuelvan los campeones a someterse a un severo entrenamiento, y ello por un tiempo indefinido. Pero eso no puede ser, porque importa un régimen de vida de tal modo severo como para no poder sobrellevarlo por mucho tiempo. ¿Y entonces? La solución es sencilla. El deporte no consiste en que lo practiquen cinco o seis personas y que diez mil contemplen, sino todo lo contrario. Y cuantos más aficionados haya más campeones habrá. No nos cansaremos de repetir que hacen falta piletas populares, como las de la Recoleta, fatalmente malogradas cuando rendían óptimos frutos; y faltan también natatorios de 50 metros, con amplias instalaciones y cubiertos, para contener la gran cantidad de público que asistiría a las competencias, que podría ser también más frecuentes, ideas todas que regalamos generosamente a la Federación respectiva. Y así quizá nos podríamos acercar a otras ciudades más adelantadas en ese aspecto, y a la altura que la natación, como deporte popular ha alcanzado entre nosotros.

No se ha progresado en los 100 metros libres

Volviendo a los resultados de los campeonatos, no quisiéramos finalizar este comentario sin antes destacar lo poco que se ha progresado en los 100 metros estilo libre. A pesar de la escasez de competidores, Tahier ha vuelto a demostrar que es nuestro más destacado representante en la especialidad, pero el tiempo marcado de 1 minuto 2 segundos y 2/5, es inferior en calidad a otros del mismo Tahier, y lejano en dos segundos de aquel de nuestro gran estilista Zorrilla. Quizá Panelo que ha surgido recientemente, haga un progreso en ese sentido, pues es muy joven, y tiene grandes condiciones.

Con respecto a otras figuras que no han intervenido, entre ellas Valerga Curell y Williams Camet, se despejará la incógnita en la selección para el certamen de Río de Janeiro, que se celebrará a partir del 11 de marzo próximo; hasta entonces, sólo comentarios un poco pesimistas podrían suscitar.

PROFESIONALES

Consultorios Médicos y Dentales

FARMACIAS

1. Dentistas
Emilio C. Castiglioni
Cirujano Dentista del Hospital Nacional de Alienadas y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

2. Enfermeros
A domicilio inyecciones por practicante de 6 año. Tratamiento de venéreas. U. T. 45-4283.
APLICA inyecciones estudiante de medicina, bajo control médico. U. T. 47-4345.
ENFERMERO diplomado, aplica inyecciones, a domicilio, $ 0.90. Rioja No. 1532, U. T. 21-3944.
Inyecciones y tratamientos a domicilio. Enfermero diplomado. U. T. 44-4073.

3. Parteras
ARAOZ 2289
Esq. Charcas. CONTE, partera esp. 1. casos. Cons. grat. Prec. mód. U. T. 71-5890.
A. López
Partos, cualquier caso urgente. Recibe pensionistas. Consultas gratis. Precio módico. Sin cama.
TALCAHUANO 269 3er. piso Dep. 5
BRONZEL. — Partera, diploma de honor, ex jefa Mat. Clín., consulta gratis, pensionistas. Aténdese. Monteverde 256, U. T. 35-6591.
MARINA, ex del Rivadavia
Partos, Embarazos y casos urgentes. Pensionistas. Médico. Consultas gratis. Cangallo 1705, piso 1o., dep. 2, U. T. 38-4403.
MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2o. piso, dep. D, U. T. 31-0572.

3. Parteras
MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2°.
PARTERA PUGLIA
Part. emb., ex int. R. Mejía curac. comp. Médico especialista, seriedad, hig., precios mód., cons. grat. Ascuénaga 788, U. T. (47) 3924.
VICENTA PEREZ
Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos, partos sin dolor, curaciones e inyecciones.
NEUQUEN 656, dep. 3. U. T. 60-5341

9. Compraventa de Propiedades
Permuto campo en Sgo. del Estero por casa, mercaderías. Florida 251, P. 1°, 10, Petrano.
Vendo un espléndido terreno de 370 varas en la calle Almafuerte y Libertad, Santos Lugares. F. C. P.

10. Compraventa de Negocios
Aviso al comercio con intervención de los martilleros Vte. Gatto y Cía., oficina Pichincha 1320, U. T. 60-8207, ha vendido la despensa Iberá 5399 esq. Altolaguirre 3201. Reclamaciones término de ley. Vendedor, M. Alt. comprador, Alé Sale Durán, constituyen ambos domicilio en el mismo. Bs. Aires, febrero 13.935.
Panadería vendo. Sarmiento 2072.
Recoleta, vendo bóveda. Guanacache No. 5169. U. T. 51 Uru 3183.

11. Compras Varias
Compro bronce, cobre, plomo, zinc, estaño, toda clase de metales. Pichincha No. 1377.

12. Ventas Varias
CASA YASINOVSKY — Belgrano 648, U. T. 33-7612. — Alquilo motores eléctricos por mensualidades. Vendo motores cte. 15 HP. 440 volts. 800 R.P.M. $ 400; 10 H.P. $ 300; 5 HP. $ 160; 3 HP. $ 100; 2 HP. $ 60. Cialternada 7½ HP. $ 140; 5 HP. $ 120; 3 HP. $ 95; 1 HP. $ 55. Dínamos 110 volts 28 am. $ 130. Ventiladores de mesa $ 25, de techo $ 50; extractor de aire $ 40.
Carbón fuerte, $ 5.50, 100 k.; leña quebracho, $ 28, 1.000 k.; entrega a domicilio. U. T. 54-4785.
Chalina de tela de araña, vendo, tramas. Feria de Buenos Aires, Kiosco de Arte Incaico.
Cabriadas hierro líquido, barato. Olaya 1935. U. T. 60-5719.

Leña y Carbón
quebracho colorado, cocina $ 25. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22 los 1.000 kilos, entregada. Carbón piedra, coke y antracita: pidan precios. — L. ACERBO, U. T. 44, Darwin 3174 y 4789.
LANCHITAS A VAPOR (juguetes), ¡Llegaron! Concesionario José Gómez, Belgrano 1711, U. T. (37) 2344.
La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénica y cigarrillos José Fariña, 25 de Mayo 182, Avellaneda, U. T. 22-0828. Atiendo solamente a mayoristas.
SILLAS de junco, estilo Colonial. ALFOMBRAS precios bajísimos. Reparaciones, lavado de toda clase de alfombras. THE INDIAN CARPET COMPANY. Calle MAIPU 511, U. T. 31-4195. — Depósito: J. E. URIBURU 235
ARTICULOS PARA CARNAVAL
DISFRACES, MANTONES para señoras y hombre alquila CASA MUSSO, San José 185. U. T. 38 - 5243.
Globitos, matracas, caretas, bastones, pitos, guirnaldas, farolas y infinidad de artículos a los precios más bajos de plaza en la casa importadora Pedro Tayedi, Moreno 1162.

13. Socios y Dinero Pedido
Necesítase socio, cierto capital, para negocio muy productivo. Llamar a (71) 8586, Rivadavia 1637.
SE VENDE o se toma socio, 5.000. Industria única en marcha. U. T. 41-8568.

14. Dinero Ofrecido
A SOLA FIRMA, en el día, acordamos créditos y anticipos a empl. nac., munic., F. C., A. y otro comercio. San Martín 244, Op. Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas.
Bancarios, Chade, Harrod's, U. T., S. Anón., Gas, Cables, Créditos mens. directo. Bmé. Mitre 367. Escrit. 111.
Capitalista, da dinero a empleados ESMERALDA 314
Carnets Créditos de Tiendas
Compro a alto precio y otorgo anticipos SOBRE POLIZAS
A EMPLEADOS BANCARIOS
Facilito préstamos, sola firma, en el día. Av. de Mayo 580, 2o. 3o., Oficina 12. CASA ROY. — De 9 a 20 horas
DINERO a EMPL. en general y Policía. Solicite en Cía. STANDARD, a 1 y 2 firmas. Lavalle 1120, ser. 5.
Dinero a sola firma
empleados en general, Pasaje Barolo, 7o. piso, Esc. 160.
DINERO A EMPL. NACIONALES Municipales, Milit., Marinos, Ferrov., Y.P.F., Magist., Bancos, etc. Avda. de Mayo 1360, 8o. piso.
DINERO, solicite en la Cía. Standard, a empl. en gral. a 1 y 2 firmas. Rep. Recor., Lavalle 1120, ser. 2o., esc. 6, de 9 a 12.
Préstamos en efectivo en el día policía, U. T. Aguas, etc. Tomo carnet. Sarmiento 412, Escr. 23.
VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades TALCAHUANO 226, piso 4o. dep. 12. De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

19. Mercados
SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.
PUESTO: 102 - 103
FRANCISCO COVINO
Carnicería y chanchería por mayor y menor, especialidad en lechones y toda clase de embutidos; carne de primera calidad, muy bajos precios; para pensiones, hoteles, restaurants y casas de pensión. Se atienden pedidos por teléfono en el acto. U. T. (47) 3596. Mercado Ciudad de Buenos Aires

20. Hoteles
Gran Modelo Hotel
ALSINA 1634, U. T. (38) Mayo 0197. Punto ideal sobre Congreso, propietario del ex París Hotel, 45 confortables habit. con y sin pensión; desde $ 2.30, calefacción. Habitaciones con baño privado, $ 3. Pensión completa, $ 3.50.
GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata
Bdo. de Irigoyen 893. U. T. 38-7730. Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión completa $ 3. Habitaciones con baño, $ 2.50 y $ 3. Baño privado y agua corriente. Pensión 656, piso 5, U. T. 35-8384.
Hotel Belgrano
BELGRANO 819 esq. PIEDRAS, a tres cuadras de Av. de Mayo, GRANDES comodidades para familias y pasajeros, buen comer bien, visite el HOTEL BELGRANO, se convencerá. Baño caliente a todas horas. U. T. 38-7744.
HOTEL IDEAL
Victoria 1330 Pensión por día $ 10. Día $ 3, para familias y pasajeros. Todo confort.
HOTEL DEL PLATA
CANGALLO 1073
Grandes comodidades para pasajeros y familias, confort e higiene. Precios módicos.

20. Hoteles
HOTEL "ROCA"
131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de $ 1 a 3 pesos diarios.
HOTEL BOSCH
TUCUMAN 848 U. T. (35) 0537
Se reciben pens. desde $ 60. Pieza ind. confort y cocina inmej. Habitaciones desde $ 1, 2 y 3 $. Camas, 0.80.

MAR DEL PLATA
"Lion d'Or"
CATAMARCA 743
Sobre la playa — Precios módicos
"Sud América"
RIVADAVIA 2450
A 3 cuadras de la Rambla

MIRAMAR
Miramar Hotel
70 HABITACIONES
JARDIN PARA NIÑOS
Pensión "Flocco"
AMBIENTE FAMILIAR
PRECIOS MODICOS

21. Instrucción Pública
Aprenda mecánica dental, práctica-teórica, clases para ambos sexos. Lavalle 1050. U. T. 35-3849.
CONSERVATORIO FRACASSI
Sede central: CALLAO 367, U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos
Inglés, fr., ital., lat., aplazd., bachill., grados, 2 años en 1, ingreso, prof. dipl. a domicil. U. T. 35-7999, Sr. 428.
Sra. enseña francés, pronunciación perfecta, taquigrafía, preparo chicas para empleos. Dto. Alvarez 982, U. T. 59-4187.

23. Automovilismo
AUTOMOVILISTAS, ATENCION! Taller mecánico, Cattaino, Medrano 480, U. T. 62-1211.
Colectivo Chevrolet 33 línea 4, coche 10, Puente Alsina a Liniers. Tratar: Control Alsina, de tarde.
Chasis y ómnibus internacional, vendemos, 4 chasis mod. 4, 6 dock rodado, 2 4/2 ton., ómnibus 2 1/2 ton. mod. 24, facilidades. Rivadavia 12250.
Neumáticos de ocasión, surtido completo para camiones y autos, 32x6, 30x5, 34x7, 30x4.50, 30x500, 33x5, 34x4½. Precios especiales para revendedores del interior. Pidan precios por teléfono, U. T. 38-2499. Entre Ríos 595.
Para excursiones alquilo auto pullman 21 asientos. Informes U. T. 20 Rado.

26. Compañías de Seguros
"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 455 U. T. 0208 Avda.

28. Casas y Departament.
ALBERTI 740, alquílase regia casa con 5 dormitorios, sala, antesala, escritorio, gran comedor, 3 baños instalados, gran terraza, 3 piezas servicio, cuarto de baño, lavadero, mucho sol y aire. Precio módico. Verla de 10 a 12.
Adrogué, Rosales 928, alquilo o vendo casa chica, 3 cuadras estación, buena oportunidad.
Chivilcoy 1787, casita joya, $ 7.500, muy facilidades, dueña. Junta 2973, U. T. (67) 9029.
Necesito casita urgente, con comod., muy mes adelantado, pref. médico, en Villa Urquiza, cerca Vías, o en cualq. otro barrio. U. T. 51-2752.
OLIVOS, se alquila regia casa moderna, con amplias comodidades, frente a la quinta presidencial. Salta 2212, Olivos. Tratar allí.
Se alquila casa recién pintada, 7 piezas $ 120. Mariano Acosta 357.
Se alquila casa 3 habitaciones y comodidades, con patio, fondo. Teodoro Vilardebó 2736. Tratar: Cuenca 3314, U. T. 50-0248.
Zapiola y Sucre 3099, chalet lujoso, 9 hab., gran recepción, garage.

29. Locales, Negocios, Terrenos y Escritorios
Alq. peluquería, $ 30 por mes. Mateo 949, San Martín, F. C. C. A. Tratar en la misma.
Local de 6.000 varas cuadradas, con 3 galpones eléctricos de puente, grúa 10 tonels., con desvío ferroviario, en Santo Domingo, ocurrir Bmé. Mitre 2238, de 10 a 12 horas. U. T. 47 Cuyo 0595.
Se alquila salón grande para fiestas. Cerrito 1462, prec. módico.
Se alquila amplio local, salones al frente y depósito. Rivadavia 1857, frente al Congreso. Tratar, Mitre 350, Avellaneda. U. T. 22-7726.

30. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES Y PENSION
Alq. linda pieza mucho aire, sol, todo confort, esc. jov. solo. Tratar Libertad 374, 2o. pl., dto. 5. U. T. 35-2952.
Alquilo piecita amueb. con pensión, para caballero. Reconquista 585, 2o. piso.
Alq. regia sala, sin muebles, $ 70. Cerrito 1614.
Alq. sala, comedor y pieza a mayordomo o matrimonio, pieza con cama, $ 25. Parana 288, esq. Corrientes.
A pers. honorable, alq. regias salas amuebladas, solas o juntas. Sarmiento 900, 2o. piso, Dto. 8, U. T. 35-5799.
Alq. sala b. amuebl. a caballero solo, con teléfono, casa de familia. Teléf. Barandi 247, (5o. piso D.)
Alquilo salas amuebladas con pensión con teléfono. Libertad 192, 4o. piso.
Alq. hab. amuebl., baño contig., calef. central, estricta seriedad, único pensionista. Tratar Tucumán 1044, 2o.
Alq. salita amuebl. a señor modesto, poco. U. T. 35-5588.
Busco 2 habitaciones grandes y 1 chica en casa de flia. 1935 $/. Buenos Aires, 23 8 hs. U. T. 61.
Habit. bien amuebl., ventana, cont. baño, pens. completa, $ 100. U. T. 31-6999.
Independiente alq. pieza amuebl. a señorita, sola, pref. emp. Sarmiento 1574, 2o. p., dto. A.
MALABIA 1071, 2 salas a la calle y 1 salita, amuebladas.
Piezas amuebladas, muy reservadas, pens. opc., baño, hab. Av. Mayo 1018, 2o. piso, dto. 8.
Regia sala con 3 balcones y habit. amuebl., sola o en pensión para matrimonio o pers. sola, 2 pers. $ 120; una $ 70, todo confort. Corrientes 979, 2o. piso, 9.
Se alquila una pieza a caballero que mueble pocos. U. T. 23 - 7689.
Talcahuano 231, p. 1°, dto. B, alq. pieza amuebl. a hombre solo, c. o s. pensión, baño contiguo.

32. Pensión de Familia
BELGRANO 976. Pensión alemana, pieza grande y amuebl. para matrimonio o 2 amigos, ídem comedor, interior. U. T. 37-6080.
Busco pieza o sala amuebl. con pensión, para matrimonio, en casa familia, radio Belgrano o Núñez. Ofertas por carta a J. N. CRITICA, Avisos Clasificados.
Comida familiar, vianda a domicilio. Belgrano 1912, U. T. 83 - 3901.
Familia manda viandas a domicilio. Solicítenlas U. T. 38-5315.
En casa quinta doy pens., 1 h. cap. U. T. 41-5919.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", Tacuarí 599. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 cts. a $ 1 la hora. Trabajo permanente ¡controlado! Pídanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
TACUARI 599
OFRECIDOS
Contrat. de obra y clo. o capataz ofr. comp. y pr. Paysandú 1551. U. T. 59 - 3646.
Hombre joven, casado, con buena referencias y ofrece para portero o trabajo análogo, sin pretensiones. Dirigirse a Lemberg, calle Urquiza 1700, Ramos Mejía, F. C. O.
Se ofrece joven, entiende ramo panadería o cualquier otro trabajo. Rioja 1720.
Zapatero, se desforma a máquina, toda clase de calzado. Mármol 1565. U. T. 60-1218.

34. Constructores y Empresas de Construcción
A propietarios, construcciones a plazos, proyectos, planos, trámites y firma. Belgrano 452, U. T. 33-7298.
A PLAZOS: Construcciones, refacc., cloacas, Cap., Prov., financiación en el día, sin adelantos. Planos y presup. gratis. Visítenos. Talcahuano 35, U. T. 38-2686.
ALBAÑILERIA, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-2910.
Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4455. 4208, Avenida
Const. chalet c. arm., 4 hab., c. b., $ 4.000, cloac. $ 300. Río Bamba 574, U. T. 47-6183.

36. Materiales de Construcción
Azulejos BELLA, baldosas, tirantes $ 1 el m. $ 60 líquido. Jonte 2536, Juan Rico.

38. Pintores
Empapelador, pintura y refacciones en general, a más barato. Rogoyá 3412, U. T. 50-1627. Presupuesto por escrito.
Gratis solicite presupuesto de pinturas modernas, trabajos especiales, precios muy bajos. U. T. 67-6115.
Pintor y empapelador, especial en imitaciones papel. Precios bajo U. T. 59-1491.
Pinturas en general, refac., referencias a satisfacción, pida presupuestos, U. T. 63-5490.
Pintor emp. pieza $ 4, refac. casas y terrazas. U. T. 35-7744.
Pinto, empapelo imitación papel, estilo alemán, a "precios" última novedad, a particulares solamente. U. T. 67-6742.
Pinto puertas desde $ 2; empapelo, $ 4; imit. papel desde $ 10. Blanqueos, cielos. Humedad garantidos. Pintura en general y refacciones de albañilería. Barato. Independencia 1544, U. T. 38-4625.
Yesero ofrécese, con ayudantes, precios módicos. Charcas 3962. U. T. 71-2347.

39. Enceradores
A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, rasqueteo, limpio casas, terraz. Cangallo 1932, U. T. 38-3234.
Encero pisos desde $ 1.50; nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abono por mes. Humberto 1, 1515. U. T. 23, 2284.
"El Universo"
Rasqueteo pisos desde $ 0.20 el m2., encero con cera "Espejo", limpio casas, vidrios, persianas, etc. U. T. 62-1489 Mitre.

40. Chauffeurs
A familia o reparto, ofrec. chauffeur, sin pretensiones. U. T. (41) 4921.
Chauffeur ofrécese, informes de familia, maneja cualq. marca. U. T. 44-0287.
Chauffeur prof., con reg. Capital y Provincia, se ofrece. U. T. 23 - 2731.

41. Profesionales Varios
Consultorio instrumentos médico dental, reparaciones. Rivad. 7349. U. T. 63-2592.
DENTADURAS
livianas, transparentes e irrompibles a $ 60. De caucho, sistema nuestro $ 50. Composturas, precios ext. reducido. Pago en cuotas, amadurado. $ 5. Consultas gratis. Callao 158, U. T. 47-0621 (antes Córdoba).
DIVORCIO
Absoluto para casarse nuevamente, trámites rápidos. Consultas gratis, honorarios en cuotas, absoluta reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570, Bs. As.

43. Corredores y Representantes
A los fabricantes de "Fly"
Solicito precios del concentrado Broc, perfumado y seguro. Medrano, viñedos y economía. U. T. 27, Haedo, F. C. O.
Corredores de vino para almacenes, bodegas, unos buena comisión. Rioja 2537.
CHINCHICIDA "ACTOL" PERFUMADO
Mata chinches, único en el mundo patentado, el mejor del mundo, precio $ 1.20. Pídalo a su proveedor. Se necesitan corredores. Av. Uruguay 110, 4o. p. U. T. 37-1269. Se necesitan corredores y agentes.
Corredores Fotógrafos
Retratos pastel 30x30 y más con marco plateado 3 vidrios $ 9; 30x40, $ 10, con marco lustrado $ 7.50; Ampliaciones; se envían muestras a domicilio. Pídanse en E. U. ARTE GRAPH.
PASTEUR 235
PERSONAS relacionadas, alto comercio, cobrar clientes de vinos, para persona, pago. Entrevistas a Viamonte 1525. U. T. 38-7756.
Persona joven, muy vinculada en el comercio y radicado en Mendoza, ofrécese para representante o corretaje ramos generales. Insuperables referencias. Solicitar contestación por escrito. U. T. 38-7756.
Partera diplomada desearía relacionarse con persona interesada por cargo a negocio con casa de salud. Dirigirse por carta a Ch. Yn. CRITICA, Avisos.
Se necesitan personas activas para colocación de un artículo nuevo en todos los ramos. Eco. Tucumán 1935, Buenos Aires.

44. Empleados y Dependientes
OFRECIDOS
Buen chauffeur, joven, prof., ent., mec., comercio y familia, rec., $ 60, ofrece. U. T. 22-6219.
Joven de 18 años, cualq. trabajo, ofrece Carlos Calvo 414. U. T. 23-4736.
Sin pretensiones aceptaría ocupación en la ciudad o campaña, contador experimentado en obrajes, ramos generales y fincas. Referencias, garantías y documentos. Solicitar: Sr. A. H., a la Cédula de Identidad 113917, este diario.

45. Servicio Doméstico
PEDIDOS
Cocinera necesítase recomendada, interna, poca familia, sueldo $ 50. Tratar de 10 a 14. Sucre 2901, Belgrano. U. T. 73-2925.
Sirvienta general y cocina, recomendada, $ 40. Tratar. U. T. 71-4060, de 10 a 11.
Se necesita sirvienta, sin pretensión, de 30 a 40 años, que sepa algo de cocina. Buen sueldo. Talcahuano 144.
OFRECIDOS
Cocinera vasca ofrécese para ciudad o campo. U. T. 35-7725.

45. Servicio Doméstico
Honorable señora, toda clase garantías, se ofrece, criar o atender chico, cualquier edad. U. T. 60-5590.
Lavandera ofrécese, Callao 1184, U. T. 44-2932.
Lavandera, se ofrece, con recomend. Estados Unidos 2885. U. T. 45-2249.
Mucama se ofrece, con recom., para matr. o per. sola. U. T. 35-2928.
Mucama joven se ofrece, para casa de familia. U. T. 23-3072.
Ofréc. Srta. seria para medio día. U. T. 44-8287. Arenales 2826.
Ofrécese señora seria, limpieza o quehaceres, medio o todo el día. Venezuela 884. U. T. 38 - 7999.
Portero o mucamo, práctico, se ofrece. Perú 810. U. T. 33-5708.
Señorita interna para consultorio, o corta familia, sin pretens. U. T. 44-2767.
Sra. ofrec. para matr., persona sola o cualq. quehacer. U. T. 35-4786.
Señora joven, ofrécese para todo trabajo, corta familia. U. T. 35-5788.
Se ofrece Sra. para casera o cuidar una casa de señor viudo, sin pretens., por pieza y sueldo. Rioja 1720.
Sra. viuda, se ofrece con un nene de dos años, a cambio de pieza y pequeño sueldo. Rioja 1720.
Sirvienta provinciana se ofrece para matrimonio solo. U. T. 37 - 3587.

46. Agenc. de Colocaciones
AGENCIA VASCO FRANCESA
Juana de Arco. Acreditada. Charcas 1068. U. T. 41, 1353. — Buen personal.

47. Mueblerías
DORMITORIOS desde $ 125, comedores completos, $ 115; roperos desde $ 32; camas desde $ 21.50; guardarropas; cómodas desde $ 38. Bdo. DE IRIGOYEN 1366.

48. Muebles de Ocasión
ANTES de vender sus muebles y colchones, aunque sea de poco valor, llame a "Suárez". Pido tasador a U. T. (38) 7087. Maipú 282.
CALDAS. Compro muebles oficina familia, objetos varios, casas de familia, máquinas escribir, máquinas coser, bici, etc. Pichincha y Uruguay. U. T. 35-5657.

49. Colchonerías
Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen toldos. Se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615, U. T. 47-0371.
Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería BUNI. Belgrano 2558 o por teléfono a la U. T. 47-3448. Cambiamos telas por colchones. Santiago del Estero No. 1030, U. T. 23, Buen Orden, de Barracas.
Si necesita, consúltenos

50. Academias de Baile
ALERTA
Escuela de Baile Orlando
Con cuidado de señoritas enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones. A domicilio, convencionales. Recibimos aviso a bailar por $ 5 mensuales.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa. Horas de clases, de 9 a 23.
ARENALES 1693
TANGO, FOX-TROT, VALS, etc. ¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse en el baile, en pocos días? Diríjase a los profesores MORENO, Libertad 222. Principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Abierto de 8 de la mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados. A caballeros y damas. Pidan precios.
LIBERTAD 222

51. Músicos y Artistas
Los ESTUDIOS "CERT"
necesitan aficionados de ambos sexos con vocación para el cine y el teatro. Sin formar elenco cinematográfico, real, respeto. Todos pueden inscribirse y serán atendidos en sus pruebas, que se realizan diariamente de 15 a 19.
JORGE NEWBERY 3335,37
AUTORES de argumentos cinematográficos, diríjanse a nuestra sec. De 16 a 17 hs. Jorge Newbery 3335,37

Farmacias de Turno

Hoy Domingo 17 de Febrero de 1935

Farmacia Parque Gral. BELGRANO, Blandengues 2702, U. T. 70-8676
» DEL VECCHIO, Corrientes 1499, U. T. 38-4990.
» Dr. MANZI, Independencia 1701, U. T. 38-4739.
» ALEMANA ONCE, Pueyrredón 53, U. T. 47-2773.
» URQUIZA, Santa Fe 3152, U. T. 71-1539.
» ESMERALDA, Esmeralda 902, U. T. 41-7039.
» LEVINTON, Rivadavia 2056, U. T. 47-7906.
» BREA, Patricios 1201, U. T. 21-0290.
» PALERMO, Güemes 4202, U. T. 71-0842.
» ARNABOLDI, San Juan 3002, U. T. 45-3298.
» PORTEÑA, Avenida América 2102, U. T. 51-2710.
» RIOJA, Victoria 3002, U. T. 62-1206.
» ENTRERRIANA, Lima 998, U. T. 23-6485.
» EL TURIA, Nazca 3714, U. T. 50-1395.
» TASSARA, Bruschi 2802, U. T. 41-3572.
» TAMBORINI, Cochabamba 3700, U. T. 45-3584.
» SAN LUIS, Ensenada 479, U. T. 67-0112.
» AMERICA, Australia 2009, U. T. 21-0231.
» COGHLAN, Bebedero 4201, U. T. 51-0177.
» MINTZ, Cangallo 1202, U. T. 31-2211.
» REAL, Loyola 99, U. T. 51-2735.
» DALTON, Francisco Bilbao 3102, U. T. 67-8255.
» DE CUSATIS, Santa Fe 1202, U. T. 41-2071.
» SANTA ROSA, Venezuela 1502, U. T. 38-4278.
» ANTIGUA ITALIANA, Bmé. Mitre 1600, U. T. 38-1921.
» BUENOS AIRES, Gaona 1800, U. T. 59-0613.
» LA MUTUAL, Humboldt 2000, U. T. 71-6178.
» 5 ESQUINAS, Alvarez Thomas 2502, U. T. 51-1871.
» GALLI, Viamonte 2301, U. T. 47-2748.
» DAMIANO, Pinzón 599, U. T. 21-2072.
» DANESA, Cabildo 2171, U. T. 52-0321.
» PEDERNERA, Pedernera 599, U. T. 66-0694.
» POPULAR, Bmé. Mitre 4069, U. T. 62-3756.
» EUROPA, Nahuel Huapi 3400, U. T. 73-2027.

51. Músicos y Artistas
SEÑORAS, SEÑORITAS y caballeros cultos, necesitamos para film, buen sueldo. Presentarse: Corrientes 2138, de 10 a 12 y de 14 a 16 horas.

52. Instrum. Musicales
A particular vendo piano 3 p., perfecto estado. Lavalle 2253.
BATERIAS, jazz band, rende. Fábrica Moreno 1585.

53. Compra de Oro y Dinero s/Pól. y Alhajas
ORO 18 k. de $ 3.25 a 6.90
Pólizas de oro
ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA
Pago todo el valor del empeño
Peso exacto
C. PELLEGRINI 475, Oficina 1
ORO COMPRO. Pago hasta $ 6.90 el gramo. Desempeño pólizas LA SUIZA. Entre Ríos 374.
$ 6.90 el gramo ORO
Compro Plata
El Mejor Precio
"EL COLONIAL" — Suipacha 650
Compro BRILLANTES
ORO Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas en. Platino. Plata. LAVALLE 892.
ORO Pago $ 1.50; 18 k. $ 3.20 a $ 6.90 el; ALHAJAS PLATA. Pago bien; EL DIAMANTE. Rivadavia 1916. LA MODERNA, Cabildo 2267. CREDITOS a sola firma.
Más que otro pago ORO y brillantes. Pólizas de alhajas. CERRITO 313.
ORO compro hasta $ 6.90. Pólizas pago bien. Talleres de alhajas. Lavalle y Suipacha. Libertad 1015 y GARAY 785 y RIVADAVIA 3012.
ORO Plata - Alhajas compro, pago más que nadie
POLIZAS compro y rescato pago bien
LA SUD AMERICA
TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)
ORO COMPRO, PAGO: 12 kilates, $ 2.05; 14 kilates, $ 4.00; 18 kilates, $ 5.80; 22 kilates, $ 6.90
RESCATO BOLETAS DE ORO.
3019 CORRIENTES 3019

55. Varios
Agencia de casamientos legal, reservada. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-0681.
Naturalista
Enfermedades de las vías urinarias y biocuras. Juan B. Alberdi 739, U. T. 63.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar
A $ 2.50 costurera a domicilio se ofrece. Moreno 1328, dep. 1.

58. Art. para Hombres y Niños
"LA HISPANO-BELGA"
Trajes de franela fina y comodísimos en todos los colores. Lavalle 1029. U. T. 35-4277.

63. Radiotelefonía y Fonógrafos
Por $ 25 transformamos su aparato de radio en moderno superheterodino de onda corta y larga. Rivadavia 9700, U. T. 67-7471.
SUPERHETERODINO, 2 crr., para escuchar carreras, $ 60; otro, $ 45, cía. Tucumán 1047, U. T. 35-3210.

64. Extravíos y Hallazgos
Cédula de identidad de Edmundo Pizarro Rojas, ídem de cheques pagare a Chile, extraviados, al que lo entregue será devuelto al Palace Hotel, Av. de Mayo 916.

Tarzán y el Hombre-León, No. 44

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1935)

por Edgar Rice Burroughs



Al ver que Eyad tiene interés en tener una de las chicas blancas en su harén, Atewy insistió más en su punto. "Pero no vas a obtener ninguna", le dijo, "porque el sheik se quedará con las dos. Sabes muy bien que el sheik también se tomará la parte cuádruple, al repartir los diamantes. Si no fuera por eso, a todos nosotros nos tocarían partes más grandes"



El astuto Atewy seguía diciendo: "No, Eyad. No disfrutaremos mucho, salvo..." "¿Salvo qué?" "Salvo le pase algún accidente al sheik Ab el-Ghrennem". "A los sheiks pueden sucederles accidentes tanto como a cualquier mortal", pronunció Eyad, con tono filosófico. Muy contentos con el germen de su complot, los conspiradores malvados se fueron a dormir



Entretanto, siempre alerta, Rhonda Terry estaba acostada, prestando el oído a los ruidos del campamento que disminuían y observando al centinela, que estaba junto a la hoguera dándole la espalda. La joven se inclinó encima de Naomi, a la que dijo en voz leve: "Cuando me levante, sígame. Es lo único que tiene que hacer. Pero no haga el menor ruido"



"¿Qué piensa hacer? No podemos ir al bosque, lleno de leones. Y si los árabes ven que intentamos huir, nos matarán". La voz de Naomi temblaba al unísono con su cuerpo. "Cállese y haga lo que le digo", replicó Rhonda, con tono severo y en voz baja. "Venga. Rápido"

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

JUNE KNIGHT LLEVA UN ANILLO DE COMPROMISO DESDE QUE TIENE 4 AÑOS

CLIVE BROOK PESABA 9 KILOS al NACER. RANDY SCOTT SOLAMENTE 1 KILO Y MEDIO. AHORA, CLIVE MIDE 1.70 Y PESA 79 KILOS, MIENTRAS RANDY MIDE 1.80 Y PESA 96 KILOS.-

JOHNNIE WEISSMULLER ES UNO DE LOS MEJORES JUGADORES "SQUASH-RACKET" DE HOLLYWOOD.-

64. Extravíos y Hallazgos

Extraviada cruz brillantitos y zafiros en el trayecto de Sarandí a Constitución. Se gratificará a quien la devuelva a Salta 133 (Sarandí) o avise a U. T. 37 - 0526.

Gratificaré con 50 $, quien entregue perrito pomerania, marrón, extraviado día 14, inmediaciones mercado Modelo. U. T. (41) 6572.

65. Personas Buscadas

Ida Ruggieri, Domingo, Tití y Celina Olivieri búscanla por asuntos urgentes de familia. Corrientes 1455, Dto. 3. Rivadavia 6234. Díaz Vélez 3942, Dto. 14. U. T. 37-3259 y 66-1719.

Se busca a Manuela González Espósito, de 32 años de edad, española, su madre y hermanos, para legalizar una herencia. Dirigirse a 25 de Mayo 580, Burzaco, F. C. Sud.

Se desea saber el paradero de Antonio Andino Denis, lo busca su Sra. madre por asuntos de familia. Dirig.: a Teresa de Andino, Elizalde 226 Sarandí F. C. S.

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, para ambos sexos. Uruguay 110, p. 4º de 9 a 21.

Masaj. italiana, ambos sexos. Rivadavia 1962, 2o. p. Dpto 3, izq.

PROF. gimnasia científ., garantiza corrección, trastornos abdominales, salud, fuerza y energía mental. U. T. 60-7060.

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125 U. T. 35-5160.

PEDICURO ciruj. extirpa callos, uñas encarnadas y verrugas, sin dolor. Uruguay 110. 4º p. U. T. 37-1260.

PEDICUROS CIRUJANOS. Atiendo cualquier afección a domicilio. Consultas Corrientes 2836 U. T. 47-5578.

68. Manicuras

A Cangallo 1636, manic. jóv. 10 ad.

Alsina 635, manic. 10 ad. c. p.

Castelli 49, man. jóv. at. 10 ad. c. p.

144 Talcahuano, manic. jov. extr. 10 adel.

Lavalle 771, 1er. piso, manic. joven, españolas, de 10 a 22

Lavalle 2853, manic. 10 ad., c. p.

Maipú 449, p. 1º. dep. 3, manic.

Manicuras jóvenes, de 10 ad. Cangallo 3882.

Manic. jóv. at. 10 ad. Humahuaca 3327.

Montevideo 349, manic. at. 10 ad.

Manic. jóvenes. Salta 1302, C. part.

Mendoza 2620, manic. país, 10 ad. c. part.

Manic. jov. 10 adel. Paraná 490 c. p.

Piedras 965, manic. 10 adel.

R. Falcón 3002, Flores, c. p. manic. 10 ad.

Santa Fe 4748, manic. 10 ad. c. p. antes Suipacha 537.

PEDIDOS

Manic. jóv. se nec. Humahuaca 3327.

Manic. se nec. Piedras 965, 10 ad.

69. Animales Domésticos

300 CANARIOS

Flautas, recién import. en el Cap Arcona, maestros especiales, lo mejor de plaza, blancos, azules, verdes, canela. Santiago del Estero 1931.

Perritos Pomerania, casal miniatura, vendo. Helguera 3145. U. T. 50-1594.

70. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Brtolomé Mitre 424|48. Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887

CAJA DE AHORROS:
A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . 2 o|o
Octubre 1933.

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 22 del corriente a las 13 y 30 horas, para la encuadernación de los registros y legajos, existentes en la Oficina de Recaudaciones de la Dirección de Rentas, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente Nº. 81.295—D—1934, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — El Secretario de Hacienda. — Febrero 15 de 1935.

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña Carolina Bassi de Gaddi. Buenos Aires, 24 de diciembre de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

El juez Raúl Perazzo Naón, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Alejo Barreras. Buenos Aires, febrero 8 de 1935. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Heraclio Rómulo Hidalgo. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935. — Ernesto Funes Lastra, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Carlos Lucio Julio Galusso o Galusso y Fassi o Carlos Galusso, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. Buenos Aires, diciembre 24 de 1934. — Héctor Madariaga, secretario.

Edictos Judiciales

Por disposición del señor juez de Comercio de esta Capital doctor Francisco A. García se hace saber por tres días que ha quedado disuelta la sociedad "D'ESPOSITO & VACCOTTI" según documento privado de fecha 8 de febrero de 1935, haciéndose cargo del activo y pasivo el socio señor Antonio D'Esposito. Buenos Aires, Febrero 14 de 1935. — Julio C. Susini, secretario.

El juez Dr. Manuel Orús llama por treinta días a herederos y acreedores de doña JUANA FERRES DE TORRES. Buenos Aires, Noviembre 8 de 1934. — Ricardo López de Gomara, secretario.

Por disposición del juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, en los autos BERNACCHI DE DIAZ, CARMEN LUISA, su sucesión, por quince días, se hace saber que las personas o entidades que tengan títulos, cédulas, acciones, bonos, muebles, objetos, valores, documentos, o papeles, créditos de propiedad de la causante, deberán ponerlos a disposición del juzgado, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, Febrero 4 de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

Teatros

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938 Cía. Serrador Cari. — Hoy, a las 18.30 y a las 22.15:

P R O S T I T U C I O N

El éxito del año. Platea, $ 1.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222 U. T. (38), Mayo 2295 Cía. española de zarzuela. — A las 18.15: LA DEL SOTO DEL PARRAL. A las 22: LA VERBENA DE LA PALOMA y MARINA (ópera). Platea, completa, $ 2.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171 Films realistas y varietés frívolos. —Hoy NOCHE DE AMANTES. Troupe D. Garriga. Bella Dorita. Magda de los Andes y Mafalda, estr. frívola, etc. Entrada, $ 1. — (Para mayores solamente).

COMEDIA

C. Pellegrini 248 U. T. (35), Libertad 0226 Hoy, a las 17.45, 19, 22.15 y 23.30, la sensación de Turquía. El magnífico espectáculo de Oriente por Zati Bey y Melek Hanim en sus extraordinarias revelaciones y misterios en el país de las maravillas y ensueños. Platea (secc. $ 0.80), compl. $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280 U. T. (35), Libertad 2105 Cía. Arg. de grandes revistas. — Hoy, a las 18 y 22.20: LAS ALEGRES LOCURAS DE LA NOCHE. A las 19 y 23.30, gran éxito de actualidad: UNA HORA EN BROMA EN LA PLATA O UN TIRO POR LA CULATA. Platea, por sección, $ 1.

FENIX

Rivadavia 7802 U. T. (67), Floresta 8858 Cía. Camila Quiroga. 1ras. figuras: Juan Bonafé y Carmen Sanz. Hoy (despedida). A las 18.30 y 22.30, éxito: TODO PARA TI, de Muñoz Seca.

MAIPO

Esmeralda 443 U. T. (31), Retiro 3882 Cía. de comedias. Direc. E. Arellano. — Hoy, a las 18.45: LOS MUERTOS. A las 22.20, las dos obras en función completa. EN FAMILIA y LOS MUERTOS. — Precios populares.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47) Cuyo 0118 Cía. ital. operetas. Soubrette Franca Boni Hoy, a las 17.30: EVA; prot., Franca Boni. A las 21.45: CIN-CI-LA; prot., Franca Boni. Platea, $ 1.50. Mañana, gran programa.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37) Rivadavia 5510 Cía. de sainetes-revistas. Rosita Rodrigo. Direc. F. Caparrós. — Hoy, a las 17.30: LAS MUJERES BONITAS; 19 y 23.30: LAS PANTORRILLAS; 22.15: LAS PAVAS. Platea, por sección, $ 1.

NACIONAL

Corrientes 954 U. T. (35), Libertad 0818 Cía. Antonio Podestá. — Hoy, a las 19 y 23.30: LA CHACRA DE DON LORENZO; a las 22: LA PIEDRA DE ESCANDALO. Completa, $ 1.50; sección, $ 0.80. Mañana, despedida y función en honor de don Antonio Podestá.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38) Mayo 0381 Cía. Milagros de la Vega-C. Perelli. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: LA SOLTERONA, comedia en 3 actos de Pedro E. Pico. Platea: vermouth o noche, $ 1.

SARMIENTO

Cangallo 1049 U. T. (38), Mayo 6073 Ultimas funciones. — Hoy, a las 18.30, sección vermouth. Platea, $ 1.50. Noche, a las 22.30. Platea, $ 1.50.

DIOS SE LO PAGUE

El éxito del año. 85 representaciones consecutivas. (Sintonice esta noche L R 2, Radio Argentina).

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 5771 Super refrigeración. Pullman, continuado, $ 1.50. — Hoy, a las 18.10 y 21, sección cultural, estrenos: 18.40 y 23.10, un éxito del gran director René Clair, la maravillosa película en francés PARIS QUE RIE ("14 Juillet"), por Annabella y George Rigaud; 21.30: BAJO EL CIELO DE VIENA, p. Kate de Nagy. Nota: A las 18.10, gran sección vermouth (doble).

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494 Hoy, a las 17.50 y 22.20: EL DOMADOR DE POTROS, p. Tom Keene; 19 y 23.30, estreno: SERENATA EN VENECIA, por Franco Foresta; 21: YO HE SIDO ESPIA, p. Herbert Marshall. Completa, $ 1.20.

ASTOR

Corrientes 746 U. T. (31), Retiro 5541 Hoy, a las 17.20 y 22: LA BALLENA NEGRA; 18.40 y 23.20: TORPEDERO, un film de la marina alemana; 21: LA PUERTA SE ABRE. Completa, $ 1.50.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2343 Refrigeración única y saludable. Grandes espectáculos de cine y teatro. Tarde continuado de 14 a 20. Noche, de 21 a 0.30. A las 18 y 21: Noticiarios y dibujos; 18.20 y 22.20, William Gargan y Marion Nixon, en: EL DESHONOR; 19.20 y 23.30, éxito de la Cía. de Teatro Relámpago. Dos estrenos. Intermedios por Ochoa. Función completa: platea, $ 1.50; pullman, $ 1.20.

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352 U. T. (59), Paternal 1601 Hoy: ESPIRITU DEL CARISO, p. Dorothy Sebastián; EL RANCHO DEL ARCO IRIS, de cow-boys; cómicas y variedades; LA MANO INVISIBLE, p. Robert Young y Madge Evans; LA CUCARACHA, p. Steffi Duna y Don Alvarado; LOCURA ERRANTE, p. Richard Dix y Dorothy Wilson. Tarde o noche, $ 0.60.

COLISEO PALERMO

Serrano 2437 U. T. (71), Palermo 1720 Hoy, a las 18.30, gran éxito: Dominto Conte: MUSICA, MAESTRO, p. Jack Oakie y Dorothy Dell; 17.10 y 22.10: ROMANCE EN LAS CANARIAS, p. Warner Baxter y Madge Evans; 20.30: LA ISLA DEL TESORO, p. Wallace Beery y Jackie Cooper. Completa, $ 0.60; con vermouth, $ 1.

EMPIRE

Corrientes 699 U. T. (31), Retiro 3130 Hoy: LA NOCHE DE UN GRAN AMOR, p. G. Froelich; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. Harry Piel; UNA CANCION, UN BESO Y ELLA, por Martha Eggherth.

ESTRELLA

Cabildo 3948 U. T. (70), Núñez 8169 Hoy: PRINCESA POR UN MES, p. Silvia Sydney; ADONDE MENOS SE PIENSA, p. W. C. Fields; EL CRIMEN DEL SIGLO; gran sección cómicas y dibujos animados.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154 Films realistas en continuado, de 11 a 24.15. — Hoy: CLEO, LA TENTADORA; UNA MUJER SIN MORAL, etc. Entrada única, $ 1. (Para mayores solamente).

GAONA

Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551 Hoy: ESCLAVOS DEL CAMPO; LA JUGADORA, p. B. Stanwich; MADAME DUBARRY, p. Dolores del Río.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. U. T. (52), Belgrano 2001 Hoy: ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, etc.; LA ESPOSA DEL DOMADOR; Dick Powell, en: 20 MILLONES DE ENAMORADAS.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322 U. T. (38), Mayo 5591 Hoy, completa, mayores, $ 0.60; menores, $ 0.30: FUGA APASIONADA, p. Miriam Hopkins; EL MUNDO QUE BAILA, p. Joan Crawford y Clark Gable; EL MONSTRUO CAMINA.

GLORIA

Av. de Mayo 1225 U. T. (38), Mayo 6966 Hoy, estrenos: ¡VAYA UNA CHICA!; FIEL HASTA LA MUERTE, p. Walter Huston; PARA SIEMPRE MIA, p. Jean Arthur.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845 U. T. (33), Avenida 1615 Hoy: CORONAS DE PAPEL; LA CASA DE LOS MUERTOS; MUJERES EN SU VIDA; EL ULTIMO RODEO. Completa: mayores, $ 0.60; menores, $ 0.30.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida, 6133 Siempre UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche, completa, desde las 20.30. — Hoy, 3 grandes estrenos: LA MUÑECA ENAMORADA, creación de Rose Barsony; LA VICTIMA DEL DRAGON, con W. William y M. Lindsay; TODO CORAZON, por Jean Parker y James Dunn. Varied. y noticiario.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0147 Refrigeración perfecta. Simpre temperatura ideal. — Hoy, a las 19 y 23.20, la primicia exclusiva:

D E S E A B L E

Con la magnífica actriz Jean Muir y el celebrado galán George Brent; a las 18, 21 y 22.30, sección de variedades; a las 21.20, el sensacional reestreno extraordinario: LA CITA, p. Kay Francis y William Powell.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, dos grandes films a precios populares. A las 18.50 y 23.15. SERENATA EN VENECIA, por el celebrado tenor Franco Foresta; a las 22: LA CITA, por la bella y sugestiva actriz Kay Francis.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1198 Hoy, a las 18 y 21: Variedades; 18.55 y 23.20, gran éxito: VOLUNTAD ESCLAVA, p. Sir Guy Standing, Judith Allen y Tom Brown; 21.50: EL MAS GRANDE AMOR, p. Pauline Lord. Selecta o noche: platea, $ 2; balcón, $ 1.50.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938 Hoy, continuado de 13 a 20 horas y de 20.30 a 24.30: LA HORDA MALDITA, p. R. Scott, J. Allen y H. Carey; EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. M. Dietrich; LA JUVENTUD MANDA, p. Charles Bickford. Platea, tarde o noche, $ 1.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815 Refrigeración y aereación. — Hoy, a las 17.20 y 22: ¿QUIEN MATO AL DOCTOR CROSBY?; 18.40 y 23.20, la gran obra de King Vidor: GANARAS EL PAN, p. K. Morley y T. Keene; MICKEY Y LA APLANADORA; 21: LOS APUROS DE JACK.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1026 Cine y teatro continuado de 13 a 24.30. Un espectáculo único en Buenos Aires. Dibujos, noticiarios, sinfonías tontas, viajes, cómicas, etc. En escena: Pedrito Cuartucci, Cuarteto vocal Ferri, la Betty Boop de la radio; Las 12 Palitos Girls, y Melody Blue Jazz. Platea, $ 0.80.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871 U. T. (63), Volta 0389 Hoy, 3 grandes estrenos: LA VICTIMA DEL DRAGON, p. W. Wiliam; PURA DINAMITA, p. Lupe Vélez; LA ESPOSA DEL DOMADOR, p. R. Arlen. Mañana: SIN NOVEDAD EN EL FRENTE (copia nueva).

REAL CINE

Esmeralda 425 U. T. (31), Retiro 3800 Frío en Verano Calor en Invierno — Hoy, a las 17.35 y 22.20: MUSICA, MAESTRO; 19 y 23.30: ¡VAYA UNA CHICA!; 20.20: Cómicas y variedades; 21: UN AMOR EN LA CORTE DE VIENA. Función completa, tarde o noche, $ 0.60.

RENACIMIENTO

Lavalle 925 U. T. (35), Libertad 1858 Hoy, completa, $ 1.50. Estr. 18.40 y 23.15: LA ETERNA NINFA, p. Brian Aherne; 21.50: AMOR SOBRE RUEDAS, p. Jack Hulbert; 20.45: EL ROMANCE DE NAPOLEON III.

RIVADAVIA

Rivadavia 2181 U. T. (47), Cuyo 0141 Hoy: SUENA EL CLARIN, p. G. Raft; TIRESE UN LANCE, p. J. Dunn; VIDAS CRUZADAS, p. C. Lombard; Cómicas, Metrotone y dibujos de Espaguetti.

RIO DE LA PLATA

Gaona y Parral U. T. (60), Caballito 5708 Hoy: LAGRIMAS DE HOMBRE, p. H. B. Warner; TRES CORAZONES EN JUEGO, p. G. Rogers; cómicas y variedades sonoras; SOLA CONTRA EL MUNDO, p. C. Bennett. Completa, tarde o noche, $ 1.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453 Aire fresco, puro y seco. Siempre completa: UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche, completa, a las 20.30. — Hoy, programa monstruo. Tarde y noche. Noticiario Fox: BETTY VA A LA GUERRA; EL DENTISTA, p. W. C. Fields y 3 estrenos: LA MUÑECA ENAMORADA, p. Rose Barsony; EL MUNDO DE LAS MUJERES, p. George Bancroft; RENOVEMOS EL AMOR, p. Diana Wynyard y Clive Brook.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753 U. T. (35), Libertad 4122 Hoy, a las 18.50 y 23.20: LA ESPOSA DEL DOMADOR, p. Sally Eilers; 21: PAREN LA PRENSA, p. Tim Mac Coy; 22.10: LA MUÑECA ENAMORADA, p. Rose Barsone. Tarde o noche, completa, $ 1.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921 U. T. (35), Libertad 0235 Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche: UN PESO. — Hoy: Variedades; L. Harvey y J. Boles en: MIS LABIOS ENGAÑAN; 18.40 y 23.15. Will Rogers, en: DON ENREDOS, con Zasu Pitts.

TARICCO

A. S. Martín 2377 U. T. (59), Paternal 0219 Hoy: cow-boys, cómicas y variedades; TRES CORAZONES EN JUEGO, p. Ginger Rogers y Marion Nixon, LA MANO INVISIBLE, p. Madge Evans y Robert Young; LA CUCARACHA, p. Steffi Duna y Don Alvarado; LOCURA ERRANTE, p. Richard Dix y Dorothy Wilson.

Variedades

CARNAVAL 1935

"Les Ambassadeurs"
AVENIDA CENTENARIO 3360
U. T. 71, Palermo 7553 y 7567

Sus Bailes de Carnaval tienen tradición de sociabilidad, de bullicio y de animación. Contribuya a su lucimiento concurriendo con su familia.

RESERVEN SU MESA CON ANTICIPACION

LUNA PARK

Corrientes 99 U. T. (31), Retiro 1990 Hoy, a las 22 horas, "Catch-as-catch-can" o "Agárrese como pueda", con el siguiente programa: Pedro Bessili v. Iván Kaduk; Ismael Hakey v. Martín Zikoff; Máscara Roja v. Stanley Zbyszko; Iguazú v. Wladek Zbyszko, a precios populares. Popular, $ 1; oficial, $ 2; pullman, $ 2.50; ring-side, $ 4; ring-side preferido, $ 5.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslava. Orquesta típica Los Porteños, jazz Lydon, chansonnier Roy. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis; caballeros, $ 1, y rifa gratis.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy, domingo, de 14 a 20 horas, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso dobles con valiosos premios a las mejores parejas. El Prado Español reúne todos los domingos alrededor de 7.000 españoles. 2 números de variedades a gran altura. Concurra con su familia. Orden y respeto absolutos. 2 salones cubiertos de piso parquet encerado. 3 grandes pistas de bailes al aire libre. Cuarteto de gaitas Los Maños, banda militar Asturias, típica Los Porteños, jazz Lydon. El único sitio de Buenos Aires de verdadera diversión familiar. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis; caballeros, $ 1.

PARQUE ROMANO

Hoy, romerías españolas en los salones más frescos de la capital, con gaitas, tamboriles y música popular. Presentación de la conocida jazz Aleilo. Por la noche, gran baile familiar, de 21.30 a 1 horas. Entrada, $ 1.

Avisos de MONTEVIDEO

Agencias Para Alojamientos

Agencia "AISONIA"
DURAZNO 1632. — MONTEVIDEO
U. T. E. 4 - 40 - 66
Ofrece toda clase de alojamientos para el verano

Casas de Pensión

POCITOS. Pensión Suiza, lujosas piezas primer orden 100 metros playa. Av. Brasil 3001.

Hoteles

LAS PALMAS
La mejor ubicación de la playa Pocitos. El más económico y confortable
AVENIDA ESPAÑA 2960
T. 41 - 0872

Hotel Playa Malvín, sobre la misma playa Hotel Zaragoza, P. Independencia 721. El mismo dueño, G. Bosque. Unico en Montevideo que tiene 2 hoteles: uno sobre la playa más linda de Montevideo y otro en el corazón de la ciudad. Pensión completa, $ 5, argentinos. Teléf.: 82320.

"Italia Hotel"
de JOSE INVERNIZZI — PIRIAPOLIS. Ofrece al turista servicio esmerado de cocina y excelentes comodidades

"Richmond Hotel"
de LUCIO GARCIA — Completamente reformado, habitaciones amplias, ventiladas y confortables. Servicio esmerado. Precios módicos. Cocina de primera.—PIRIAPOLIS

Restaurants

GRAN RESTAURANT
de JOSE GUASCH
Especialidad
LA PAELLA
Completamente reformado. Sumamente económico
COLONIA 921, CASI ESQ. CONVENCION
U. T. E. 83230

"Casa Valdazo"
Recientemente instalada, inmediata al "Palacio de la Cerveza". Excelente surtido de conservas, quesos, vinos, champagne. Plato clásico: PAELLA PIRIAPOLIS A LA VALENCIANA.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE CORRIENTES, Departamento Esquina. Campo de 16.015 Hs., 3800 m.c., apto para ganadería y agricultura, denominado "La Emilia", a 27 Klms al E. del Puerto Esquina (Río Corrientes), lindando: N., Rolón; S., Rolón Oneiva; E., Rolón; y O., Suc. Leconte, Suc. Torrent, Pisarrello y Soto. Tiene casa principal de 7 habitaciones y dependencias, en el estado en que se encuentre. El día 25 de febrero a las 15 y 30 horas en Casa Central. Base $ 430.100. Hipoteca, $ 395.000. Deuda $ 388.925.64. No. Ho. 196|61312. Serie 21a. Sucursal Goya. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martel. — No. Bco.: 10928. CRITICA Inic. 10|2|935 Venc. 24|2|935

SAN JOSE s|n. y 1744|48. ENTRE Brasil y Pedro Echagüe. Mide, según títulos: 11m58 de frente al O., por 58m84 de fondo en el costado S. y 59m15 en el del N., teniendo en el contrafrente 23m45 m.c. Superficie aproximada 1033.24 m.c. El 28 de febrero, a las 15.30, en Casa Central. Base $ 44.000. Hipoteca, $ 40.350. Deuda actual $ 39.729. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: Entrada de vehículos, local negocio con sótano, w.c., una pieza y local chico. En altos tres piezas y baño. Al fondo gran galpón. Planta alta: zaguán, escalera, vestíbulo, comedor, cinco habitaciones, baño, cocina y w.c., despensa y dos piezas de servicio en altos. Capital. No. Ho. 105250. Serie A., Martillero: Quesada y Viau, Sarmiento 299. — Nota: Existe oferta aceptada por la base, garantida por un depósito de $ 2.640. No. Bco. 11096. CRITICA Inic. 17|2|935 Venc. 20|2|935

CABILDO 516|20, ENTRE LAS DE Maure y Gorostiaga. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N.E., por 34m04 de fondo. Superficie aproximada: 299.20 m.c. El 27 de febrero, a las 15 y 30, en Casa Central. Base, $ 44.000. Hipoteca, $ 38.700. Deuda $ 38.308. Casa compuesta de: garage con cuartito depósito y jardín al frente, zaguán, sala, escritorio, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, lavadero y en altos dos piezas y baño de servicio. Capital. No. Ho. 118476. Serie C. Martillero: Luis M. Campos y Cía., Reconquista No. 336. — Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio, podrá seguir con la hipoteca siempre que su sueldo fuera de $ 750 o mayor, siendo menor hasta el equivalente de 51 meses de sueldo. Caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 19.350. — No. Bco.: 11032. CRITICA Inic. 16|2|935 Venc. 19|2|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Las Conchas, en Tigre, F.C.C.A., calle Liniers No. 30, esq. Paseo Victorica No. 896. 1 casa de familia en terreno que mide según títulos: 22.40 metros de frente al N.E., por 11.10 metros en su ochava al N.; 33.74 mts. de frente y fondo s|Liniers; 28.83 mts. en su contrafrente al S.O.; 40.21 mts. en su otro contrafrente al S.E. y sup. total de: 1.197.33 m.c. (Libre). El 25 de febrero, a las 15 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 69.200. Hipoteca, $ 51.200. Deuda actual, $ 50.681.60. Consta de: 2 plantas y bohardilla, con 2 halls, 11 habitaciones, dependencias y terrazas y subsuelo destinado a depósitos. — Nota: El comprador se hará cargo de la deuda por afirmados desde la fecha de la aprobación del remate. No. Ho. 12084|109201 Serie 34a. Sucursal La Plata. Martillero: Carlos Olmi. — No. Bco. 10916. CRITICA Inic. 14|2|935 Venc. 17|2|935

CABILDO 2669|73|75|77, ENTRE Guanacache y Nahuel Huapi. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.O., por 69m88 de fondo. Superficie aproximada: 611.57 m.c. El 19 de febrero a las 15.30 en Casa Central. Base, $ 140.200. Hipoteca $ 114.650. Deuda actual $ 113.489. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: Sala negocio, una habitación, baño, cocina y depósito. Zaguán a seis departamentos interiores. Departamento A. de: tres habitaciones, cocina, baño, w.c., lavadero y en altos dos piezas de servicio. Dpto. B. de: una habitación, cocina, lavadero, w.c. y en altos dos habitaciones y baño. Dpto. C., de: tres habitaciones, baño, cocina y en altos dos piezas de servicio, lavadero y w.c.. Dpto. D., de: tres habitaciones, baño, cocina y en altos dos piezas de servicio y w.c. Dpto. E., de: dos habitaciones, baño, cocina y en altos dos piezas de servicio y w.c.. Dpto. F. de: igual distribución que el anterior. Primer piso: zaguán, vestíbulo, siete habitaciones, cocina, baño, lavadero y en entrepiso dos piezas de servicio y w.c. Cuatro departamentos interiores, dos de ellos de: tres habitaciones, baño, cocina y en entrepiso dos piezas de servicio y w.c., y los dos restantes de: dos habitaciones, cocina, baño y en entrepiso dos piezas de servicio y w.c. Segundo piso: zaguán, vestíbulo, siete habitaciones, pieza chica, baño, cocina, baño; en entrepiso dos piezas de servicio y en azotea dos piezas y lavadero. Capital. No. Ho. 115359, Serie C., Martillero: Horacio Bustillo y Cía., Perú 84. — No. Bco.: 10638. CRITICA Inic. 4|2|1935 Venc. 18|2|1935

Aduana de la Capital

IMPORTANTES REMATES

Días 19, 20, 21 y 22, a las 9 horas (horario de verano) mercaderías generales fraccionadas en 1.000 lotes. Artículos para todos los ramos del comercio. Día 23, a las 9 horas, tejidos. En 200 lotes, 1.500 kilos tejido de seda de contrabando apresados últimamente por la Policía Aduanera, 1.135 kilos tejidos de algodón y 73 kilos encajes. A continuación se rematarán las embarcaciones apresadas con contrabandos por la Policía Aduanera: Balandra "Conte Caur", con motor "Otto Deutz" y demás útiles de navegación, un bote y la canoa "Angela De Bernardi", las que se exhiben en los Talleres de la Dirección General de Aduanas (Dársena Sud).

Todos los efectos en venta están en exposición hasta el día anterior al del remate, de horas 7 y 15 a 12 y 45, sábados de 9 y 15 a 11 y 45, en el local de ventas Galpón D, pasando el puente de los diques por la calle Belgrano, frente al Balneario Municipal.

SIN BASE. COMISION 3 o|o. SEÑA 20 por ciento en efectivo. — OFERTAS BAJO SOBRE: Hasta el día anterior al de la venta, los interesados podrán formular sus ofertas. Teléfono: Retiro (31), 4646.

Domingo R. Spinelli

JUDICIAL. — SIN BASE. — Rioja 1369|75, la gran propiedad de renta, ideal para cualquier industria, desocupada, gran block de tierra 1.400 vs|cs. Mide 17m32 de frente por 60m62 de fondo. Ad. corpus. Altos y bajos, con dos amplios sótanos, casa de flia., 5 amplios galpones de material, algunos con revestimientos de azulejos y mármoles, frigorífico, caldera, entrepisos, etc. El asfalto de la calle Rioja se entregará pago al día de la toma de posesión, saldo a cargo comprador. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Orden juez Dr. Varangot, secret. Dr. J. P. Funes Lastra, en el juicio sucesorio Pelegrino Repetto, div. de condominio. Visítese, hay cuidador. Rte. allí.

EL DOMINGO 24 de Febrero, a las 18 horas. Inf. secret. actuaria o San Juan 3523. U. T. 45 - 4008. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

CARLOS MERLINI

JUDICIAL — 16.261 hectáreas 61 áreas 60 cents. 70 dec. cuadrados de campo en la Provincia de San Luis, Departamento de la Capital, Distrito de Tala, lugar denominado "Charlone" antes Cerrillo de Afuera; compuesto por 3 fracciones linderas entre sí que miden 12.149 hects. 25 as. la 1a., 1710 hects. 21 as. 20 cs. la 2a. y de 2.457 hcts. 54 as. 68 cs. la 3a. y que lindan en conjunto: al Norte con Sucesión de Eugenio L'Huillier y D. Felipe L. Velázquez; al Sur con Valentín F. Gatica y terrenos en discusión entre Yofre y Gutiérrez; al Este con Valentín Arroyo, Francisco J. Pérez y Tomás Yofre y al Oeste con los terrenos de Lucero, llamados "los 9 lotes" y con Valentín F. Gatica. Base de venta $ 317.750 m|legal. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Remataré el día 28 de febrero a las 15 horas (3 p.m.), en mi local calle 25 de Mayo 195, 1er. piso. Venta ordenada por el juez Dr. Martín Abelenda, Secretaría del Dr. César Madariaga en el expediente Nº. 10.718 año 1934. Más informes en la Secretaría autorizante y en mis Oficinas 25 de Mayo 195, 1er. piso. U. T. 33-8857. Buenos Aires. — César Madariaga, secretario.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

10 UNIVERSIDADES POPULARES ABREN SUS REGISTROS

El Lunes Dará Comienzo la Inscripción en Todas Ellas

El lunes próximo, a las 18, comenzará la inscripción de alumnos en diez universidades populares cuya nómina damos a continuación:

Universidad Popular Bartolomé Mitre, Hortiguera 742 (Cursos mixtos); Universidad Popular José M. Estrada, Hortiguera 406 (cursos mixtos); Universidad José Cortejarena, Santander 1634 (cursos mixtos); Universidad Tristán Achával Rodríguez, Carabobo 253 (para señoritas); Universidad Guillermo Rawson, Ramón L. Falcón 6702 (cursos mixtos); Universidad Nicolás Avellaneda, Crámer 2900 (mixtos); Universidad Popular José C. Paz, Bolívar 1253 (mixtos); Universidad Popular Victorino Ortega, Corrientes 4261 (para niñas) y sección varones de la misma en Sadi Carnot 234; Universidad Popular Domingo Faustino Sarmiento, Escuela Normal de San Fernando (cursos mixtos); Universidad Popular de Adrogué, en el Colegio Nacional de esta localidad (cursos mixtos).

Materias de estudio

Las Universidades Populares, cuya labor de cultura debe merecer el aplauso general, han tenido que ajustarse a la nueva reglamentación el Consejo Nacional de Educación, que es una medida deficiente que tiende a favorecer a sus escuelas complementarias que se vean privadas de alumnos por la mejor organización y la elasticidad de programas de las universidades nacidas espontáneamente de la iniciativa del pueblo. Con todo, estas útiles instituciones piensan cumplir igualmente sus finalidades y ofrecen a todos los que quieran mejorar su preparación o aprender algo nuevo los siguientes cursos:

Para mujeres. — Corte y confección, labores de mano, bordado a máquina, flores, sombreros, artes decorativas, cerámica, idioma castellano, literatura, inglés, francés, alemán, dactilografía, taquigrafía, contabilidad, química (fabricación de perfumes) prótesis dental, economía doméstica, manejo de automóvil, curso de primeros auxilios para nurses y enfermeras (incorporado a la Cruz Roja Argentina), danzas clásicas dibujo y pintura, declamación y arte escénico, música, piano, violín, guitarra, bandoneón, juguetería y cursos para analfabetas.

Para varones. — Contabilidad y correspondencia comercial (curso especial para empleados de comercio), taquigrafía, dactilografía, castellano, inglés, francés, alemán italiano, química industrial dibujo arquitectónico, prótesis dental, caligrafía, matemáticas, y cursos para analfabetos.

Las autoridades de la Universidad hacen saber a los padres de los alumnos que se les invita a hacerse socios cooperadores con la cuota mensual de un peso, a los efectos de contribuir a la obra patriótica que están empeñados, de colaboración con los institutos oficiales.

La inscripción de alumnos de ambos sexos permanecerá abierta hasta el 15 de marzo próximo. En oportunidad se hará conocer en los mismos establecimientos el horario y funcionamiento de los cursos.

Consultorio Jurídico Gratuito

Respuestas a los Lectores de CRITICA

J. Tomás, (Chascomús). — Tiene derecho a cobrar sus haberes y debe iniciar el juicio correspondiente ante el juzgado de paz de su pueblo.

Albino E. Cossettini, (Rosario). — Su caso es anterior a la promulgación de la ley y por lo tanto no tiene derecho a pedir la indemnización.

Miguel B. B. (Estación Mainque, F. C. S.). — Mediante la intervención de un buen letrado, todavía puede defender sus derechos. Diríjase a nuestro corresponsal para que lo asesore.

Juan E. Gómez, (Cosquín). — Trataremos de activar la marcha de su expediente de jubilación.

Cayetano Pietra, (Mercedes). — No existe recurso extraordinario ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación y en su caso sólo corresponde pedir indulto al señor gobernador de la provincia.

Aventura J. Castro, (La Plata. — Puede pedir su reincorporación a la empresa, siempre que se encuentre en condiciones, pero, no existe ninguna ley que le de derecho a ser reincorporado.

E. R. M. (Cabildo, Haedo). — No se exige otro requisito para ser autor y publicar libros, que poseer la preparación suficiente para difundir por ese medio conocimientos que pueden ser útiles a los demás.

Valenzuela. — Para ser elegido presidente o vicepresidente de la nación, se requiere, de acuerdo con el artículo 76 de la Constitución nacional, haber nacido en el territorio argentino, o ser hijo de ciudadano nativo, habiendo nacido en el extranjero; pertenecer a la comunión católica, Apostólica Romana, y las demás calidades exigidas para ser electo senador. Un ciudadano naturalizado no puede, pues ser elegido presidente.

Empleada, (Buenos Aires). — Para poder cobrar el documento firmado por una persona fallecida, debe demandar a la sucesión y si ésta no está iniciada, puede iniciarla como acreedora. Puede acogerse al beneficio establecido por el artículo 3o. de la ley 11.824, haciendo sellar el documento en la oficina de Avenida de Mayo y Salta.

José Caneda y José Valek, (Colonia Sarmiento). — Como artesanos no deben pagar patente y en el caso de que se les exija por vía de apremio, pueden consignar el importe bajo protesta y promover el juicio correspondiente para pedir la devolución.

Deudor. — La acción para demandar el cobro de mercaderías fiadas, sin documento escrito, se prescribe por dos años (art. 849 del Código de Comercio).

Ignacio Aguilar, (Diamante). — La ley 4349, de setiembre 20 de 1904 se refiere a la creación de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones, y ha sido posteriormente modificada. En cuanto a lo dispuesto por la ley 9511, establece en su artículo 1o. que no son susceptibles de embargos, los salarios, sueldos, jubilaciones y pensiones que no excedan de $ 100 mensuales. Debe pedir el levantamiento del embargo, basándose primero, en que su deuda está prescripta y después porque su jubilación no alcanza a 100 pesos.

Luis Mazzara, (Capital). — Debe hacer la denuncia de los hechos a la justicia de Instrucción.

José Crocitto. — Diríjase al Avisador Mercantil, donde le pueden suministrar la información que solicita.

A. Torelli, (Río Cuarto). — Está pendiente de liquidación la compañía de seguros que menciona y todavía no se puede saber si se obtendrá algún dividendo.

Seriedad, (Bahía Blanca). — Puede pedir el divorcio en Méjico, donde es muy rápida la tramitación, habiendo estudios especialistas que se encargan de todos los trámites por $ 1.200. No pueden volverse a casar en la República Argentina, pues en nuestro país no existe el divorcio absoluto.

E. V. — El recurso de apelación y nulidad debe serle concedido ante la Cámara de Paz y es indudable que la sentencia será revocada.

Gonzalo Escribano. (Estación Crotto). — Se prosiguen las gestiones sobre la denuncia efectuada.

La Juventud de Búffalo Bill por Harry O'Neill

LA SOLICITUD DEL SHERIFF





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

HAY QUE GANAR LA CALLE





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

EL CIGARRO MISTERIOSO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO





A VANCE BREESE le pagaron a razón de 50 centavos el pie por su vuelo de prueba, en un aeroplano del gobierno. Durante la bajada su medidor de velocidad estalló, indicando 425 millas por hora. Breese estaba protegido, de pies a cabeza, para evitar que sus vasos sanguíneos estallasen bajo la enorme presión del aire.

El Ratón Mickey — Huyendo sin perder tiempo — por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito — La disputa de un corazón — por Segar









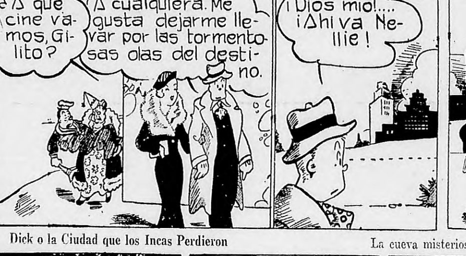
Breves Tragedias de la Vida Moderna — De patitas en la calle — por Jimmy Murphy







Don Gil A. Cuadros — Lo salvó la bigotera — por Bernard Dibbie

Dick o la Ciudad que los Incas Perdieron — La cueva misteriosa — por Clarence Gray





Pochito Quiere Saber — Más sobre las pompas de jabón — por Paul Pim









Tucutá — Una gran suerte — por J. Carver Pusey









"POR LA MANO SE CONOCEN LOS MALOS ACTOS DE LOS HOMBRES"

DICE LA BIBLIA Y LA CIENCIA DACTILOSCOPICA LO CONFIRMA

Hay Archivadas Casi 3 Millones de Fichas en la S. Dactiloscopía de la Policía Metropolitana

ESTADOS UNIDOS ABRE SUS PUERTAS PARA NUESTROS FORRAJES

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 17. (Por avión).— "No podemos permitir nos hagan sacrificar nuestros ganados para salvar el mercado doméstico de forraje".

Esta opinión emitida por un oficial del departamento de Agricultura en Wáshington, denota un cambio radical de la política anterior según la cual los comerciantes no debían comprar forraje fuera del país para salvar la situación interna actual.

La nueva política ya ha sido implantada con la cancelación de la cuarentena impuesta a la alfalfa, al heno y al trigo pisado provenientes de la República Argentina, que era tan efectiva como si hubiera sido un embargo. Así con un sólo gesto, el mercado de los Estados Unidos queda de hecho abierto a los productores en aquellas regiones de Sud América.

Se cree acá que de hoy en adelante los países sudamericanos podrán compartir con el Canadá las demandas muy fuertes de los Estados Unidos en pasto y forrajes, resultado de la escasez producida por la sequía del verano pasado.

Durante el primer período de la sequía, las existencias de forraje eran suficientes para salvar la situación en las regiones ganaderas, pero una nueva fase se ha producido, casi tan aguda como en el período de los más grandes calores. Sólo ahora empieza a notarse la gran escasez de pasto y grano para el ganado.

Pero esta emergencia no es la única causa del relajamiento en las restricciones contra la importación de forraje de los países sudamericanos. El cambio se debe en gran parte al celo y a la inteligencia demostrados por la embajada argentina en Wáshington, la cual constantemente ha llamado la atención del Departamento de Agricultura a las grandes regiones de Sud América, como ser el valle del Río Negro, que se encuentra completamente libre de fiebre aftosa y de morriña, manifestando que no era justo discriminar contra ellas.

Resulta pues, que según los nuevos reglamentos, los forrajes extranjeros podrán ser admitidos en este país sin estar sujetos a la cuarentena de noventa días, siempre que vengan acompañados de un certificado firmado por un agente consular de los Estados Unidos constatando que dichos productos son de origen de una región libre de las enfermedades susodichas.

Las autoridades americanas prevén que los cargamentos de alfalfa, pasto y grano molido entrando en los Estados Unidos, serán destinados principalmente para los estados del litoral atlántico más bien que para los del interior. Los precios en el Middle West son más bajos que en el litoral debido a las importaciones directas del Canadá y al hecho de que los productos de Sud América sufren fuertes recargos en el transporte ferrocarrilero, desde el puerto de importación hasta su destino.

Aun eliminando los derechos aduaneros sobre el pasto importado para las regiones afectadas por la sequía, existen ciertos requisitos para la entrada de este producto sudamericano antes de que pueda gozar de franquicia aduanera.

Antes de que la aduana pueda eximir de los derechos respectivos a un cargamento de forraje en un puerto cualquiera, es necesario que tenga en su poder un certificado de los agentes regionales en los Estados afectados por la sequía, indicando que dicho forraje está destinado a ser consumido en esa región.

Esta operación ha demostrado ser bastante complicada en el caso de importaciones por vagón entero del Canadá, aunque el gobierno federal haya hecho lo posible para facilitar el transporte. Un sindicato, aprobado por el gobierno, denominado Agencia para la distribución de forrajes en las regiones deficientes (Agency for Deficiency Distribution), ha contratado 100.000 toneladas de pasto y paja y deberá comprar unas 300.000 toneladas antes de dar por terminada su misión.

HENRY A. WALLACE, el destacado hombre de estado y economista yanqui

Aun más complicado, al parecer, sería el reunir un número suficiente de certificados de los agentes regionales para cubrir un cargamento completo de pasto de Sud América y permitir su entrada libre de derechos.

En los mercados del litoral

En vista de esta situación, se cree que no se pedirá la exención de derechos sobre el forraje, pero a igual del maíz y del afrecho ya recibido, la alfalfa será enviada, no a las regiones centrales afectadas por la sequía, sino a los mercados del litoral en los cuales los precios son lo suficientemente elevados para permitir el pago de los derechos de importación que corresponden.

Aunque el flete marítimo sobre pasto es sumamente elevado, equivalente al cien por ciento sobre el precio del producto en Buenos Aires, la suma de estos dos — costo y flete — es sólo de $ 30 por tonelada, puesto en Nueva York o Baltimore. Cuando a este precio se añade un derecho de aduana de $ 5 por tonelada, todavía queda un margen favorable sobre el precio de $ 42, aunque se venda la alfalfa doméstica en los mercados litorales del Este.

Ventaja del afrecho argentino

En igual modo una cotización reciente demuestra que el afrecho argentino goza de una ventaja de casi $ 6 sobre el precio doméstico. Mientras que el afrecho doméstico se cotizaba en Omaha a $ 31, el afrecho argentino está cotizado a $ 25.20 en Nueva York.

El maíz importando de Sud América también se consumirá principalmente en las regiones del litoral, según creen los oficiales del gobierno, no solamente por ser su precio más ventajoso, sino porque el maíz argentino, siendo de tipo "flint", es considerado más apto para el ganado vacuno lechero y para las gallinas, especialidades del chacarero en las regiones costaneras del Atlántico

Recomendación a los hacendados

La escasez de maíz en las regiones centrales llénase por medio de substitutos. El departamento de Agricultura recomienda a los hacendados el uso de una mezcla de pasto de la hava soya y de la melaza. Es conocido que el azúcar contenido en la melaza produce la misma reacción en el estómago de los animales como el almidón que contiene el maíz. El pasto de la hava soya existe en abundancia en el país, especialmente en el estado de Illinois, donde la cosecha este año es el doble del término mdio de las cosechas en el último quinquenio.

Mezclando siete partes de este pasto con tres partes de melaza, se produce un alimento bien equilibrado y de esta manera se proponen utilizar 12.000 toneladas de pasto soya y medio millón de galones de melaza. Esto reemplazaría algo más de 300.000 fanegas de maíz.

Una caricatura elocuente

La situación desesperada del hacendado en las regiones centrales del país, en cuanto al ganado y su alimentación, está demostrada de un modo humorístico en una caricatura que apareció últimamente en la cubierta de un periódico dedicado a los intereses ganaderos. Dicha caricatura muestra un buey cayendo de un peñasco, cuya única salvación es una soga con la cual el buey ha sido enlazado por un hombrecito curioso cuya cara desaparece en una abundancia de barba y cabello como si fuera una flor de cardo. Este pequeño barbudo está tirando de la soga y gritando al mismo tiempo: "Hold Onsky" (aguantadski). Todo hacendado reconocerá en el barbudito la caricatura de un paisano ruso y la parte que toma el cardo en salvar el ganado ruso del hambre.

El "olfato" soviético

El cardo, aunque llamado acá "alfalfa soviético" no es un producto importado, sino que crece en el suelo americano. Crece tarde en el verano y en mayor abundancia en las estaciones de gran sequía. Muchos son los hacendados que han cosechado esta planta en este último año.

Prueba, empero, de que ni este remedio desesperado ni la substitución de concentrado serán suficientes para salvar la situación actual, es la acción del Departamento de Agricultura en cambiar las regulaciones cuarentenarios que permiten abrir las puertas más libremente a la importación de productos alimenticios de los países sudamericanos para el ganado de los Estados Unidos.

EL extraño caso descubierto en la ciudad de Rosario, que la policía relaciona con otros que se han venido realizando en forma similar, revive en la Chicago argentina épocas muy recientes, por cierto, cuando Alí Benamar de Sharpe desde las sombras ordenaba cometer los crímenes más horrendos.

Parece ser que la maffia se ha puesto nuevamente en actividad y, animada por un deseo de venganza, aniquila a aquellos que contribuyeron de una manera u otra a las investigaciones policiales. Crímenes misteriosos realizados con todas las precauciones necesarias para que resulte imposible la identificación de los cadáveres, se suceden. Recientemente, una anciana apareció horriblemente mutilada. Ahora aparece el cadaver de un hombre sin las manos. Las finalidades de los criminales al mutilar los cadáveres de sus víctimas son evidentes: impedir la identificación.

Entre unos maizales

El cadáver de esta nueva víctima de la siniestra organización criminal ha sido encontrado entre unos maizales, cerca de las vías del Ferrocarril Central Argentino. Se supuso en un primer momento que las manos pudieron ser devoradas por las enormes ratas que se encuentran en esos lugares. No obstante, un examen médico ha permido establecer que fueron seccionadas, pues el cuerpo no presentaba desgarraduras de ninguna clase.

De esta manera, la identificación se ha hecho casi imposible. La dactiloscopia, ciencia desarrollada en la República Argentina y aplicada en casi todo el mundo, hubiera hecho fácil la tarea de la identificación. Los criminales, avezados, sin duda, en el delito, han tenido en cuenta la perfección del sistema aplicado por nuestra policía y han procedido a seccionar las manos del cadáver.

Subcomisario Ernesto Balaunde, que tiene a su cargo la sección dactiloscópica de la policía metropolitana, en la cual están archivadas 2.905.045 fichas

La gloria de Juan Vucetich

La dactiloscopia, ciencia de la identificación de las personas por medio de las líneas de la piel en las extremidades de los dedos, es, pues, ahora una preocupación de policías y de criminales.

¿Cuáles son las características de este infalible sistema de identificación? Muchos son los que se han preocupado por estudiarlo, pero ninguno lo ha presentado en forma tan sencilla y práctica como nuestro compatriota Juan Vucetich. A él pertenece la gloria de haber organizado la clasificación más práctica de las impresiones digitales. Mucho se ha discutido si el inglés Henry lo aventajó. Lo esencial es que ninguno pudo presentar una clasificación tan sencilla y clara como él.

Las bases de identificación

Quienes han historiado el sistema de identificación por la dactiloscopia, recuerdan que la Biblia expresa las siguientes palabras por boca de Eliú: "El — Dios — pone un sello en las manos de todos los hombres, a fin de que todos reconozcan sus obras".

Se recuerda que trabajos de historiadores establecen que hace más de dos mil años se obligaba a los prisioneros a apoyar un dedo en ciertos registros carcelarios. Muchas noticias se tienen de rudimentarias aplicaciones de este método, pero es en el siglo XIX cuando los trabajos empiezan a realizarse con pretensiones de sistematizarlos.

Juan Vucetich tiene en cuenta las siguientes bases fundamentales para emprender su obra de clasificación:

1. — Las líneas de las extremidades de los dedos son absolutamente diferentes en cada individuo.

2. — Son absolutamente inmutables desde el sexto mes de la vida intrauterina hasta la disgregación de la piel después de la muerte.

3. — Son perennes e infalsificables.

La delincuencia le teme

Las líneas y deltas que forma la piel en las extremidades de los dedos y las manos, sirvieron a Vucetich para la clasificación de una serie de tipos y sus subdivisiones. Tanto éxito tuvo que formuló un proyecto de gabinetes de identificaciones internacionales que paulatinamente se van organizando. Establecidos los gabinetes, son los delincuentes los que en esta época se preocupan de alterar las líneas de las manos, a fin de impedir las identificaciones.

Un caso reciente, ocurrido en Estados Unidos, demuestra hasta qué punto la gran delincuencia teme a esa sencilla identificación.

El caso de Dillinger

Todos los lectores del mundo siguieron las alternativas de la epopéyica persecución que emprendió la policía de Estados Unidos de Norte América contra Dillinger, calificado como el "enemigo número 1".

Diversos detalles que se conocieron cuando el pistolero famoso cayó ametrallado por los agentes policiales de la Unión, permitieron establecer hasta qué grado haba extremado sus precauciones para impedir su reconocimiento durante ese duelo a muerte entablado con las autoridades. No solamente había deformado su rostro, sino que mediante operaciones y el empleo de determinadas substancias químicas había corroído las líneas de las yemas de los dedos.

El caso de un hombre sin impresiones digitales

Hoy las policías tienen organizados sus gabinetes dactiloscópicos en tal forma, que puede decirse sin ninguna duda que han logrado que al enemigo más poderoso lo lleven los delincuentes consigo mismo: en sus propias impresiones digitales.

En nuestro Departamento de Policía se identifica por las impresiones digitales. Todos los demás datos personales son complementarios.

Para ilustrarnos sobre la organización de nuestro gabinete de dactiloscopía, hemos conversado con el jefe de Investigaciones. Don Miguel A. Viancarlos nos ha atendido con su acostumbrada gentileza, dándonos algunas informaciones de interés sobre casos famosos en que las impresiones digitales han jugado un papel fundamental en investigaciones policiales.

—En Francia — nos expresa el Sr. Viancarlos—se utiliza para las identificaciones el sistema antropométrico y como complementario el de identificación por medio de las impresiones digitales. Un caso ilustra sobre la superioridad de este último sistema.

Siendo jefe del Gabinete de Identificaciones de París M. Bertillón, se produjo el célebre robo del cuadro "La Gioconda".

El robo de "La Gioconda"

—Al sacar la tela del marco — prosigue el señor Viancarlos —, el ladrón dejó gabradas sus impresiones digitales. Si en Francia hubiera existido una clasificación por medio de las impresiones, el ladrón hubiera sido identificado inmediatamente.

Tal es así que meses después fué detenido por la policía italiana, donde se practica el sistema de identificación dactiloscópico. El robo fué aclarado en este país. Las ventajas del sistema, que aquí ha logrado su máximo desarrollo, residen en la sencillez de las identificaciones y en la invariabilidad de los rasgos.

Ayer mismo se ha logrado una dificilísima identificación. Se nos remitieron las impresiones de una de las manos de un cadáver que fué encontrado en Chascomús. Este cadáver se hallaba en avanzado estado de descomposición, de manera que no fué posible tomar la ficha total.

Empleados con larga práctica, verdaderos "buzos" de los archivos, descubrieron inmediatamente la ficha correspondiente, a pesar de la deficiencia de los informes remitidos.

Tres millones de fichas

D. Miguel A. Viancarlos nos permitió una visita a los archivos donde tan extraordinaria "contabilidad", diríamos, se lleva de los habitantes del país.

El subcomisario D. Ernesto Balaude nos ha enterado de la labor que se desarrolla diariamente en la sección de Dactiloscopía. Se encuentran allí archivadas casi tres millones de fichas. La cifra exacta es 2.905.045. Tan eficaz resulta la sección que de 100 cadáveres N N. son identificados en un promedio de 95. Se trata del archivo mejor organizado del mundo. Es precisamente el Sr. Viancarlos quien en largos años de labor silenciosa le ha dado este carácter.

La sección de Dactiloscopia de nuestra División de Investigaciones, sin duda es la organización más eficaz que funciona en el Departamento Central de Policía. Las conclusiones que en ella se llega, lejos de estar confiadas al azar de una sospecha, muchas veces infundada, tienen fundamentos científicos que, en ningun caso, pueden conducir a un equívoco.

Identifican en unos minutos

Sólo se requieren algunos minutos para las identificaciones. Diariamente se despachan por la sección unos 800 informes, término medio. Esos informes diarios los realizan empleados que trabajan por turnos durante las veinticuatro horas.

En muchos casos han conseguido descubrir estos hábiles "buzos" delitos por las huellas digitales que dejaron los delincuentes al consumarlos.

Recordamos que no hace mucho un juez de Instrucción a cargo del juzgado que es ahora del doctor Gómez, y que entonces estaba vacante, decretó una prisión preventiva a base de la idnetificación del autor de un hurto por medio de las impresiones digitales.

Los peores enemigos de los delincuentes: sus dedos

En la sección Dactiloscopía está archivada la delincuencia de todo el país. Resulta explicable por ello que la delincuencia moderna le tema más a la idenitficación por las impresiones digitales que a cualquier otra. El caso Dillinger lo revela. Las precauciones que en este sentido toma la banda de asesinos que está actuando en Rosario denotan que también en nuestro país se ha emprendido una lucha contra las impresiones digitales.

No obstante, la tarea no es sencilla. Las líneas y deltas que caracterizan la impresión no son epidérmicas. Están en la dermis. Descarnado el dedo, o sometido a la acción de los ácidos, no se destruyen.

La sentencia bíblica de que por las manos se conocen los malos actos de los hombres queda firme.

HIJO Y NIÉTO DE GUERREROS, ANTONIO FLORES VIENE A ANCLAR EN BUENOS AIRES DESPUES DE CORRER MUNDO

PARA Antonio Flores lo más interesante que tiene la vida es el viaje. Andar, irse a cada rato. No preguntar del Norte ni del Sud, irse era lo importante. El rumbo se busca después. Antonio Flores, que fué figura de prestigios dentro del ejército y la sociedad de Ecuador, hombre de acción, visitó América y Europa y después de tanto correr llegó a visitarnos. Ya estuvo entre nosotros en 1919, después de la gran guerra, en la que participó como integrante de la Legión Extranjera. Permaneció en Buenos Aires varios años y en 1928 regresó a Francia. París ha sido para él, para sus sueños e inquietudes, la capital maravillosa.



ANTONIO FLORES, mayor del ejército ecuatoriano e inquieto periodista, que se ha radicado entre nosotros

Antonio Flores es nieto del fundador de la República ecuatoriana. El general Flores nació en Puerto Cabello, ciudad de Venezuela, patria del mariscal Sucre, de quien fué su compañero de armas y amigo dilecto. Decir que el abuelo de Antonio Flores participó en 130 combates es contar varias páginas de historia. El general Flores fué dos veces vicepresidente del Ecuador, y un hermano del padre del viajero, el Dr. Antonio Flores, fué también primer mandatario de aquella República. El padre de nuestro visitante fué el coronel Flores, creador de la Escuela Militar de su país.

Hijo y nieto de guerreros y militares, Antonio Flores siguió también la carrera de las armas. Llegó a mayor de su ejército, donde fué una silueta distinguida. Fué subdirector de la Escuela Militar que fundara su padre. Posición cómoda era entonces la suya, sin embargo, una tarde, cansado de la estrechez ambiente —Quito es lindo, pero monótono, nos dice—, decidió caminar.

Se va a la guerra

En 1917 abandona su patria. Se acerca a Estados Unidos, visita sus grandes ciudades. Se alista entonces en la Legión Extranjera y marcha al frente con las tropas yankis. Terminada la guerra se radica en París, pero está allí poco tiempo. Decide venir a Sud América, adonde llega en 1919. En Buenos Aires se defiende como puede. Aquella comodidad de antaño la ha gastado conociéndose puertos, tuvo entonces que trabajar en distintos menesteres. Fué periodista, traductor, obrero, comerciante. Afianzó su situación y en 1928 regresó a París. Conoció entonces casi toda Europa; habla francés, inglés, italiano y portugués, y conoce, aparte, todos los idiomas del paisaje. Es el viajero que mira en su andanza, no tanto el objeto como el alma del objeto, por eso resulta Antonio Flores un conversador interesante, que nutre su charla con bellas imágenes y profundos conceptos.

Se quedará aquí

Desde 1932 Antonio Flores está de nuevo entre nosotros. Desde entonces se ha defendido escribiendo para revistas y diarios y traduciendo obras. El caminador se ha fatigado un tanto. No le han abandonado las fuerzas de los años mozos, pero aspira a un reposo merecido.

—Buenos Aires, su vida, sus costumbres, su pueblo, conforman aún a los disconformes, nos dice Flores, por eso me quedaré aquí, porque me gusta esto y porque he llegado a querer este lugar de suerte.

Y Antonio Flores quiere hacer algo aquí. Quiere seguir escribiendo luchando, trabajando. Vino a visitarnos para conocer bien el diario moderno, y de paso nos contó pasajes de su vida, que fué una continuada aventura, siempre fácil, siempre amable. Antes fué soldado y hombre público, después fué periodista, traductor y andariego; ahora se conforma con ser un obrero más, y busca un rumbo, quiere abrirse camino.

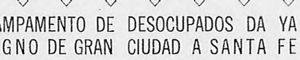
CRITICA

Año XXII Domingo 17 de Febrero de 1935 N.o 7489

CADA VEZ ES MAS DIFICIL LA SITUACION DEL EMBAJADOR SWASTICO EN LOS ESTADOS UNIDOS

La comisión parlamentaria que en los Estados Unidos estudia las actividades antinorteamericanas, ha llamado nuevamente la atención pública acerca de las actividades ilícitas del nazismo dentro de la Unión. Son conocidas las comprobaciones que oportunamente dimos a publicidad sobre las maniobras de agentes del hitlerismo en Nueva York y Wáshington, subvencionando con dineros llegados del Reich a toda una organización de publicaciones y agentes provocadores para suscitar un ambiente favorable al gobierno swástico, a la vez que se trataba de crear odios raciales incompatibles con la constitución norteamericana y el magnífico espíritu de los fundadores de esa gran nacionalidad.

Pero, a pesar de todo, el hitlerismo no se da por vencido. Rompiendo con todas las normas de convivencia internacional prosigue ilícita y clandestinamente su labor de penetración deletérea en la democracia norteamericana. Quiere inficionar el ambiente de un país libre con las miasmas swásticas y es así cómo el presidente de la mencionada comisión investigadora, el diputado McCormack, acaba de denunciar la introducción de contrabando, en vapores de bandera alemana, de papel impreso en Alemania "por toneladas", en lengua inglesa, para distribuir dentro de la Unión.



UN CAMPAMENTO DE DESOCUPADOS DA YA UN SIGNO DE GRAN CIUDAD A SANTA FE

Santa Fe tiene ya un signo de gran ciudad, del que no puede envanecerse: sus campamentos de desocupados.

En la costa de la laguna Setubal, en el camino de Sta. Fe a Rincón, en el terraplén del puente Negro del Central Argentino, a 10 cuadras del centro de la ciudad, se amontonan los ranchos de barro crudo, techo de paja o junco, o construcciones íntegras de latas viejas.

Criollos en la miseria

La inmensa mayoría de los desocupados de la laguna Setubal está constituída por criollos, con sus familiares, arrojados allí por la miseria. Hombres fuertes, mujeres, ancianos y chicos, viven como pueden sumiéndose en la indiferencia y el fatalismo, anulados en absoluto para toda vida social.

El problema de la desocupación, tiene dos fases bien marcadas. Una es la subsistencia inmediata del desocupado y su familia, otra, la más importante, reside en la incorporación de esos núcleos a la actividad social. Esto es lo más difícil. Se trata de gente desarraigada de la costumbre del trabajo, y especialmente destruída moralmente, sin ánimo, vencida por el desaliento.

El traslado obligado

En estas colonias de desocupados santafecinos, a esos problemas comunes, que reclaman la acción oficial, se agrega el del desalojo, que lanzará a todos los rumbos estas masas de familias aisladas del resto social, inaptas en la actualidad para los hábitos de convivencia, hasta que hallen un nuevo lugar donde concentrarse y levantar las barriadas extrañas y sugestivas, típicas de esos agrupamientos de la miseria actual.



LOS GRABADOS que ilustran esta nota dan una idea de las condiciones de miseria en que viven los desocupados de Santa Fe. En el de arriba se ven dos niños saliendo de unas covachas

... en aquella confusión extraordinaria y sucia de viviendas, tratando algunos, en un último esfuerzo, de conseguir alguna "changa" en el puerto.

Carecen de todo lo que es preciso para la vida, con el agravante de la extraordinaria cantidad de criaturas, y la seguridad de un próximo desalojo, ya dispuesto por las autoridades, pues se proyecta construir en ese lugar un parque público y campo de aviación.

La ruina moral

La situación supera en dramaticidad a la de otros campamentos similares. Estos grandes grupos humanos representan un peligro para la ciudad, pues acorralados por la necesidad no pueden gobernar sus actos según las normas corrientes.

Cuando hay oportunidad de emplearlos en trabajos, no se lo hace, en virtud de la desconfianza que inspiran. Y de este modo, encerrados en un círculo vicioso, pues cuanto menos trabajan más se les sospecha, caen en la desesperación, en el aniquilamiento de todos los resortes morales.

